



SREENARAYANAGURU OPEN UNIVERSITY

The State University for Education, Training and Research in Blended Format, Kerala

University Building, Kureepuzha, Kollam, Kerala-691601 | www.sgou.ac.in

ASSIGNMENT QUESTIONS

M.A. SANSKRIT LANGUAGE AND LITERATURE

Semester I

वैदिकसाहित्यम्

(M23SN01DC)

Instructions for Writing Assignments

The maximum score for this assignment is 15 marks.

Your response should be written within a limit of 5 to 7 pages.

The assignment should be written in Sanskrit. (Devanagari script should be used).

SET 1 (Descriptive)

1. वेदोऽखिलं धर्ममूलम् इति मनुस्मृतिकारवचनं समर्थयत।
2. वेदेषु ऋग्वेदस्य स्थानमधिकृत्य विचारयत।
3. नासदीयसूक्तानुसारं सृष्टेः पूर्वावस्था, जगत्सृष्टिः च निरूपयत।
4. उपनिषत्सु प्रतिपादितानि चत्वारि महावाक्यानि।
5. कठोपनिषदि नचिकेतसः त्रीन् वरान् प्रति विचारयत।

SET II (Analytical)

1. दशोपनिषदां दार्शनिकविचारः । (सूचना: (Hints) – वेदान्तः, ब्रह्म, दशोपनिषदः, अज्ञानम्, भाष्यम्)

- 2.कठोपनिषदि प्रतिपादितं आत्मतत्त्वं प्रति विचारयत। (सूचना: (Hints) – नचिकेतोपाख्यानम्, यमस्य उपदेशः, रथकल्पना, आत्मस्वरूपः)
- 3.ऋग्वेदे प्रतिपादिताः प्रमुखाः देवताः । (सूचना: (Hints) – संहिता , अग्निः, इन्द्रः, वरुणः, उषस्)
- 4.ऋग्वेदस्य स्वरूपः । (सूचना: (Hints) – संहिता , ब्राह्मणम्, आरण्यकम् , उपनिषत्, अष्टकक्रमः, मण्डलक्रमः, शाखाः)
- 5.ऋग्वेदे पारिस्थितिकावबोधः - (सूचना: (Hints) पारिस्थितिकसंबन्धानि सूक्तानि, उषःसूक्तानि, अरण्यानि सूक्तानि, यज्ञानां सविशेषता)



SREENARAYANAGURU OPEN UNIVERSITY

The State University for Education, Training and Research in Blended Format, Kerala

University Building, Kureepuzha, Kollam, Kerala-691601 | www.sgou.ac.in

M.A.SANSKRIT LANGUAGE AND LITERATURE

Semester I

महाकाव्यम्

(M23SN02DC)

Instructions for Writing Assignments

The maximum score for this assignment is 15 marks

Your response should be written within a 5 to 7 pages (A4 size paper)

The assignment should be written in Sanskrit. (Devanagari script should be used)

SET 1 (Descriptive)

1. किरातार्जुनीयस्य प्रथमसर्गमाश्रित्य दुर्योधनस्य प्रजापरिपालनसामर्थ्यम्।
2. किरातार्जुनीये प्रथमसर्गान्तर्गतं युधिष्ठिरं प्रति वनेचरवचनम्।
3. नैषधीयचरितमहाकाव्यस्य द्वितीयसर्गमाधरीकृत्य श्रीहर्षस्य वर्णनापाटवम्।
4. नैषधीयचरितस्य द्वितीयसर्गरीत्या दमयन्तीसौन्दर्यम्।
5. शिशुपालवधस्य द्वितीयसर्गे श्रीकृष्णं प्रति उद्धववचनम्।

SET II (Analytical)

1. सर्गबन्धो महाकाव्यम्।
(सूचना: - (Hints) - काव्यम्, चरित्रकाव्यम्, गद्यकाव्यम्, महाकाव्यम् इत्यादि भेदाः,
महाकाव्यलक्षणम्।)
2. संस्कृते वर्तमानानि पञ्चमहाकाव्यानि अधिकृत्य विचारयत।

(सूचना: (Hints)- संस्कृतमहाकाव्यस्य विवरणं, महाकाव्यानि, पञ्चमहाकाव्यानि उदाहरणानि च।)

3. भारवेरर्थदगौरवम् ।

(सूचना: (Hints) -कविकालः, परिचयः, रचना,भाषाशैली, वैशिष्ट्यम्।)

4. “नैषधं विद्वदौषधम्”।

(सूचना: (Hints) - कविकालः, परिचयः, कृतयः,पदलालित्यम्, भाषाशैली, वैशिष्ट्यम्।)

5. “माघे सन्ति त्रयोगुणाः”।

(सूचना: (Hints) - कविपरिचयः, कवित्वम्, वैशिष्ट्यम्, भाषाशैली, माघस्यार्थगौरवम्, पदलालित्यम्।)



SREENARAYANAGURU OPEN UNIVERSITY

The State University for Education, Training and Research in Blended Format, Kerala

University Building, Kureepuzha, Kollam, Kerala-691601 | www.sgou.ac.in

M.A. SANSKRIT LANGUAGE AND LITERATURE

Semester I

काव्यशास्त्रम् 1

(M23SN03DC)

Instructions for Writing Assignments

The maximum score for this assignment is 15 marks

Your response should be written within a 5 to 7 pages (A4 size paper)

The assignment should be written in Sanskrit. (Devanagari script should be used)

SET 1 (Descriptive)

1. साहित्यदर्पणोक्तरीत्या अर्थोपक्षेपकाः अर्थप्रकृतयः च विशदयत।
2. प्रस्थावनायाः पञ्च भेदाः के? विशदयत।
3. साहित्यदर्पणे षष्टपरिच्छेदविषयान् प्रति विचारयत।
4. रूपकालङ्कारं सप्रभेदं सोदाहरणं विशदयत।
5. साहित्यदर्पणोक्तम् अष्टादश उपरूपकाणि प्रतिपादयत।

SET II (Analytical)

1. साहित्यशास्त्रकाराणां मतानुसारं काव्यलक्षणं निरूपयत।
(सूचना: (hints)- विश्वनाथः, मम्मटः, दण्डि, आनन्दवर्धनः, जगन्नाथः, भामहः)
2. संस्कृतनाटके सन्धिं निरूपयत।
(सूचना: (hints)- लक्षणं, स्वरूपं, पञ्चसन्धयः, अङ्गानि च)
3. दशरूपकाणि विचारयत।
(सूचना: (hints) नाटकं, प्रकरणं, भाणं, व्यायोगः, समवकारः, डिमः, ईहामृगः, अङ्कः वीथी, प्रहसनम्)
4. साहित्यदर्पणोक्तं वृत्तिः निरूपयत।

(सूचना: (hints)- कौशिकीवृत्तिः, सात्वतीवृत्तिः, आरभटीवृत्तिः, भारतीवृत्तिः, तत् भेदानि च)

5. उपमाव्यतिरेकालङ्कारयोः भेदं विचारयत।

(सूचना: (hints)- उपमाव्यतिरेकालङ्कारयोः लक्षणं, उदाहरणानि, भेदाः)



SREENARAYANAGURU OPEN UNIVERSITY

The State University for Education, Training and Research in Blended Format, Kerala

University Building, Kureepuzha, Kollam, Kerala-691601 | www.sgou.ac.in

M.A. SANSKRIT LANGUAGE AND LITERATURE

Semester I

व्याकरणम्

(M23SN04DC)

Instructions for Writing Assignments

The maximum score for this assignment is 15 marks.

Your response should be written within a 5 to 7 pages (A4 size paper)

The assignment should be written in Sanskrit. (Devanagari script should be used)

SET 1 (Descriptive)

1. समासः सभेदान् विशदयत।
2. दशलकाराः के? दशलकाराणां एकैकं क्रियापदरूपं उपयुज्य (नवतिः) वाक्यानि रचयत।
3. कस्यचित् अजन्तपुंलिङ्गशब्दस्य सर्वासां विभक्तीनां सर्वाणि रूपाणि सप्रमाणं साधयत।
4. स्त्रीप्रत्ययप्रकरणे वर्तमानाः प्रत्ययाः के? एकैकं उदाहरणं लिखत।
5. कस्यचित् हलन्तपुंलिङ्गशब्दस्य सर्वासां विभक्तीनां सर्वाणि रूपाणि सप्रमाणं साधयत।

SET II (Analytical)

1. लघुसिद्धान्तकौमुद्यनुसारं तत्पुरुषसमासः।
(सूचना: (Hints) - समासपरिचयः, समासभेदः, तत्पुरुषसमासभेदाः, उदाहरणानि, सविशेषता)
2. अण्- यञ्-इञ्-ढक्प्रत्ययानां प्रत्येकं त्रीणि उदाहरणानि ससूत्रं प्रक्रियां च निष्पादयत।
(सूचना: Hints- प्रकरणपरिचयः, अण्, यञ्, इञ्, ढक् विधीयमानं सूत्रं, सप्रमाणं प्रक्रिया।)
3. अव्ययानि निरूपयत।
(सूचना: (Hints)- अव्ययलक्षणम्, अव्ययविधीयमानं सूत्रम्, कानिचित् अव्ययपदानि, तस्य सविशेषता।)
4. ण्वुल्तृच्प्रत्यययोः प्रत्येकं पञ्च उदाहरणानि ससूत्रं विचारयत।

(सूचना: (Hints)- प्रकरणपरिचयः, ण्वुल्तृच् विधीयमानं सूत्रं, प्रक्रिया सप्रमाणं)

5. आत्मनेपदपरस्मैपदप्रकरणयोः पञ्च उदाहरणानि सप्रमाणं साधयत।

(सूचना: (Hints)- प्रकरणपरिचयः, भिन्नानां पञ्चधातूनां आत्मनेपद-परस्मैपद विधीयमानं सूत्रम्, प्रक्रिया)।



SREENARAYANAGURU OPEN UNIVERSITY

The State University for Education, Training and Research in Blended Format, Kerala

University Building, Kureepuzha, Kollam, Kerala-691601 | www.sgou.ac.in

M.A. SANSKRIT LANGUAGE AND LITERATURE

Semester I

Computational Sanskrit

(M23SN01AC)

Instructions for Writing Assignments

The maximum score for this assignment is 15 marks.

Your response should be written within a 5 to 7 page limit. (A4 size paper)

SET 1 (Descriptive)

1. What is Computational Sanskrit? Write the details of important sites of Sanskrit literary database.
2. What are the uses of tools used in Sanskrit and categorize it.
3. Enumerate Sanskrit E Resources and Online Services.
4. Explain Sanskrit Software and write the different divisions of Software.
5. Explain about Sanskrit fonts. Make a Sanskrit-typed document for at least two pages.

SET II (Analytical)

1. Natural Language Processing for Sanskrit. (Hints - Text Understanding, Information Retrieval, Automated Translation, Voice Assistant, Sentiment Analysis, Text Summarization, Speech recognition.)
2. Artificial Intelligence and Sanskrit. (Hints - the importance of Artificial Intelligence, Application and uses of AI, Application of AI in Sanskrit, Machine translation, Speech recognition.)

3. Major tasks in Natural Language Processing. (Hints - Machine Translation, Syntactic analysis, Semantic analysis, Natural language generation, Parsing, Word segmentation, Morphological segmentation.
4. Computational Application of Sanskrit Grammar. (Hints - the structure of Sanskrit grammar, the techniques used by Panini in Aṣṭādhyāyī, the computational approaches of Panini)
5. Future NLP Tasks for Sanskrit. (Hints - Machine translation system for Sanskrit to Indian languages, Spell-checker for Sanskrit, OCR, OHWR, NER)
