QP CODE

C2017

Enrollment Number: ……

Name: ……

M.A. DEGREE EXAMINATIONS, JULY 2025
Third Semester
M.A. Hindi Language and Literature

M23HD10DC – उत्तर- आधुनिक साहित्यिक विमर्श

(2023 July admissions)

Time: 3 Hours **Max Marks: 70**

Section A

किन्हीं पांच प्रश्नों के उत्तर दो या दो से अधिक वाक्यों में लिखिए।

1. उत्तर आधुनिक से क्या तात्पर्य है ?
2. अर्नाल्ड डॉयन्बी के अनुसार उत्तर आधुनिकता क्या है ?
3. उत्तर आधुनिकता को किन-किन इतिहासकारों ने पारिभाषित किया है ?
4. उत्तर आधुनिकतावाद की विशेषताएं क्या-क्या हैं ?
5. उत्तर आधुनिकतावाद को कृष्णदत्त पालीवाल ने किस प्रकार पारिभाषित किया ?
6. उत्तर आधुनिकतावाद को सूत्रबद्ध करने वाले प्रमुख विचारकों के नाम लिखिए।
7. रोला बार्थ के आलोचना पद्तियां क्या-क्या हैं ?
8. विखंडनवाद से क्या तात्पर्य है ?

(2X5=10)

Section B

किन्हीं छ:प्रश्नों के उत्तर एक पृष्ठ के अन्दर लिखिए।

9. बायस्कोपिक गद्य शैली की विशेषताएं लिखिए।
10. सबाल्टर्न शब्द से क्या तात्पर्य है ?
11. मिशेल फुको का परिचय दीजिए।
12. संरचनावाद से क्या तात्पर्य है ?
13. साहित्य में संरचनावाद का उद्देश्य क्या है ?
14. थर्ड जेंडर के ऐतिहासिक दृष्टिकोण पर विचार कीजिए।
15. मेटा नॉरेटिव की विशेषताओं को व्यक्त कीजिए।

16. अर्नेस्ट मेंडल ने पूंजीवादी इतिहास को कितने चरणों में विभाजित किया है, स्पष्ट कीजिए।
17. विद्वानों के अनुसार Deconstruction के लिए हिंदी में किस शब्द पर्याप्त है और क्यों ?
18. अति यथार्थवादी क्या होता है ?

(5X6=30)

Section C

किन्हीं दो प्रश्नों के उत्तर लिखिए।प्रत्येक उत्तर तीन पृष्ठ के अंतर्गत हो।

19. समकालीन हिंदी कविता में तृतीय लिंग के अस्मिता और संघर्ष को उजागर करने वाली प्रमुख रचनाओं पर टिप्पणी लिखिए।
20. निवेदिता झा की कविता 'किन्नर' की समीक्षा कीजिए।
21. उदय प्रकाश का साहित्यिक परिचय दीजिए
22. संकरता और प्रवासी साहित्य पर विचार कीजिए।

(15X2=30)