QP CODE
H1053

Enrollment Number: ………………

Name: ………………………………

BA DEGREE EXAMINATIONS, FEBRUARY 2026
Fifth Semester
B.A. Hindi Language and Literature
B21HD04DE – हिन्दी साहित्य में स्त्री और पारिस्थितिक विमर्श
(2022 admissions)

(Supplementary/Improvement)

Time: 3 Hours **Max.Marks:70**

Section A

किन्हीं दस (10) प्रश्नों के उत्तर एक वाक्य या शब्द में दें। प्रत्येक प्रश्न 1 अंक का होता है।

1. ‘ए रूम ऑफ वंस ओन’ किसकी रचना है?
2. पाश्चात्य नारीवाद की प्रेरक साहित्यकार कौन है ?
3. ‘उपनिवेश में स्त्री मुक्ति कामना की दस वार्ताएँ’ किसकी रचना है?
4. शिखा और कपिल किस कहानी के पात्र हैं ?
5. ‘रहोगी तुम वही’ किसप्रकार की कहानी है?
6. ‘अच्छे सपने की आस में
   कोशिश करते हैं दुबारा सोने की’ – ये किस कविता की पंक्तियाँ हैं ?
7. ‘तिनका तिनके के पास’ किसका उपन्यास है?
8. ‘यह स्त्री सब कुछ जानती है
   ....के बारे में,...............के बारे में’ – पूरा कीजिए।
9. स्त्री विमर्श पर कात्यायनी की पुस्तक कौन सी है ?
10. सविता सिंह की द्विभाषिक काव्य संग्रह का नाम क्या है ?
11. ओज़ोन दिवस में क्या जागरण दिया जाता है ?
12. ‘विनाशदूत’ किसके द्वारा रचित कहानी है?

13. 'पोलिथिन' कविता का मुख्य आशय़ क्या है?

14. नर्मदा बचाओ आन्दोलन के मुख्य प्रवर्तक कौन थे ?

15. मामा सोन किस कहानी का पात्र है ?

(1X10=10)

Section B

किन्हीं पाँच (5) प्रश्नों के उत्तर दो या दो से अधिक शब्दों में दें। प्रत्येक प्रश्न 2 अंक का होता है।

16. 'गंगा को पार' कविता में अभिव्यक्त चिंतन क्या है?

17. 'अर्जी' कविता पर्यावरण संकट के अलावा कौन सा विचार आगे रखता है?

18. 'गंगा में वह पालिथिन चला, जलजीवों की सांस सैंधने' – आशय व्यक्त कीजिए।

19. नारीवाद से क्या तात्पर्य है ?

20. समकालीन स्त्री लेखन नारी संबंधी किन-किन बातों को उजागर करती हैं ?

21. कथाकार चंद्रकांता की रचनाओं की विशेषता क्या है ?

22. कात्यायनी का जन्म कहाँ हुआ और उनके द्वारा रचित विचार संग्रह का नाम क्या है ?

23. समुद्री प्रदूषण कैसा होता है ?

24. पर्यावरण संबंधी जागरूकता केलिए राष्ट्रीय स्तर पर दिए जानेवाले दो पुरस्कार कौन से हैं ?

25. मामा सोन के पास धनुर्विद्या सीखने जाते वक्त वनवासी उन्हें क्या- क्या देते थे ?

(2X5=10)

Section C

किन्हीं छः (6) प्रश्नों के उत्तर एक पृष्ठ के अंदर दें। प्रत्येक प्रश्न 5 अंक का होता है।

26. 'विनाशदूत' कविता में निहित संदेश व्यक्त कीजिए ।

27. जगन्नाथ बाबू और उनके परिवार के बारे में लिखिए।

28. ज्ञानेन्द्रपति की कविता 'पालिथिन' में अभिव्यक्त पारिस्थितिक प्रदूषण के विविध पक्षों पर विचार कीजिए।

29. मधु कांकरिया का परिचय दीजिए।

30. इस स्त्री से डरो कविता में अभिव्यक्त समसामयिक नारी विचार व्यक्त कीजिए।
31. 'जंगल का दाह' कहानी के माध्यम से स्वयं प्रकाश ने आदिवासियों की किन-किन समस्याओं को उठाया है?
32. 'अर्जी' कविता के आलोचनात्मक पक्ष पर अपना मत प्रकट कीजिए।
33. कवि अरुण कमल का परिचय देकर उनके काव्य चिंतन पर प्रकाश डालिए।
34. पाश्चात्य नारीवाद के प्रमुख हस्ताक्षरों का परिचय दीजिए।
35. 'एक औरत का पहला राजकीय प्रवास' कविता के संवेदनात्मक पक्ष का विश्लेषण कीजिए।
36. मृदुला गर्ग की रचनाओं के विविध विषयों का उल्लेख कीजिए।
37. मृदा प्रदूषण (SOIL POLLUTION) पर टिप्पणी लिखिए।

(5X6=30)

Section D

किन्हीं दो (2) प्रश्नों के उत्तर दो पृष्ठों के अंदर दें। प्रत्येक प्रश्न 10 अंक का होता है।

38. स्त्री विमर्श की भारतीय अवधारणा एवं हिंदी स्त्री विमर्श पर संक्षिप्त आलेख तैयार कीजिए।
39. बिगड़ते पारिवारिक संतुलन पर विचार करते हुए विविध पारिस्थितिक संरक्षण नियमों का विवरण दीजिए।
40. 'आइए हम वृक्ष देवता की आराधना करें' निबंध की समीक्षा कीजिए।
41. स्वयं प्रकाश कृत 'जंगल का दाह' कहानी का विश्लेषणात्मक अध्ययन कीजिए।

(10X2=20)