

QP CODE

H2076

Enrollment Number:

Name:

MA DEGREE EXAMINATIONS, MARCH 2026

Third Semester

M.A. Arabic Language & Literature

M23AR02DE – Travelogue Literature in Arabic

(2024 July admissions)

Time: 3 Hours

Max Marks: 70

Section A

(2X5=10)

أجب عن خمسة من الأسئلة الآتية في جملة أو جملتين، لكل سؤال علامتان.

1. ما المقصود بأدب الرحلة؟
2. لماذا اهتم العرب بالرحلة قديماً؟
3. من هو ابن بطوطة؟
4. ما موضوع كتاب "كتاب الهند" للبيروني؟
5. ما أهمية أدب الرحلات في دراسة الجغرافيا؟
6. من هو محمد بن ناصر العبودي؟
7. اذكر هدفين من أهداف أدب الرحلات.
8. ما اسم كتاب الرحلة الشهير لابن بطوطة؟

Section B

(5X6=30)

أجب عن ستة من الأسئلة الآتية على نصف صفحة، لكل سؤال خمس علامات.

9. وضح أثر الرحلة في تطور الأدب العربي.
10. ما المقصود بأدب الرحلة؟ مع ذكر عناصره الأساسية.
11. تناول نشأة أدب الرحلة في اللغة العربية وتطوره.
12. ناقش ملامح أدب الرحلة في العصر الحديث.
13. ما إسهامات أبي حامد الغرناطي في أدب الرحلات؟
14. اذكر دور المسعودي في الربط بين الجغرافيا والتاريخ في رحلاته.

15. تحدّث عن إسهام مصطفى كمال محمود في أدب الرحلة.
16. كيف صوّر ابن بطوطة الهند في العصور الوسطى في كتابه؟
17. اذكر ملامح الحياة العلمية في الهند كما عرضها البيروني.
18. عرّف بكتاب الهند لأبي الريحان البيروني وأهميته.

Section C

اكتب مقالة عن اثنين من الأسئلة الآتية لا تزيد عن أربع صفحات، لكل سؤال 15 علامة. (15X2=30)

19. ناقش نشأة أدب الرحلة في اللغة العربية وتطوّره عبر العصور.
20. ناقش منهج أبي الريحان البيروني في كتابه "كتاب الهند"
21. حلّل نص "الهند (دلهي-أغرا-جايبور) سحر المثلث الذهبي وتناقضاته" لمحمد المخزنجي.
22. بيّن صورة الهند في العصور الوسطى كما وردت في رحلة ابن بطوطة.