QP CODE: S9029

Enrollment number : ....

Name : ....

BA DEGREE EXAMINATION,AUGUST 2023

Second Semester

B21HD01LC - हिंदी गद्य साहित्य और संरचना

2022 ADMISSIONS

Time: 3 Hours

Max Marks: 70

Section A

किन्हीं दस (10) प्रश्नों के उत्तर एक वाक्य या शब्द में दें। प्रत्येक प्रश्न 1 अंक का होता है।

1. बाल बोधिनी पत्रिका का प्रकाशक कौन हैं?
2. 'सरस्वती पत्रिका' का प्रकाशन कब और कहाँ से हुआ?
3. 'कलम का सिपाही' नाम से विख्यात कहानीकार कौन है?
4. आचार्य रामचन्द्र शुक्ल के अनुसार हिन्दी का पहला उपन्यास?
5. आत्मकथा क्या है?
6. हिन्दी के प्रथम संस्मरण के लेखक?
7. साधु के अनुसार भ्रष्टाचार और सदाचार कहाँ रहते हैं?
8. 'तू वहाँ मत जाओ ' इस वाक्य को शुद्ध करके लिखो:
9. गजाधार बाबू कहाँ काम करता था?
10. 'लड़का' शब्द का भाववाचक संज्ञा रूप लिखिए :
11. 'रजिया' किसकी रचना है?
12. अर्थ के आधार पर शब्दों के कितने भेद है?
13. नॉवेल को हिन्दी में क्या कहते हैं?
14. जयशंकर प्रसाद की किन्हीं दो कहानी संकलनों के नाम लिखिए:
15. संख्यावाचक विशेषण से क्या तात्पर्य है?

(1x10=10)

Section B

किन्हीं पाँच (5) प्रश्नों के उत्तर दो या दो से अधिक शब्दों में दें। प्रत्येक प्रश्न 2 अंक का होता है।

16. रामचन्द्र शुक्ल जी' इंदुमति' को हिन्दी की पहली कहानी क्यों मानते है?
17. भारतेन्दु युगीन प्रमुख पत्रिकाएँ कौन-कौन सी है?
18. गजाधर बाबू के कितने संतान हैं?नाम लिखिए:
19. आत्मकथा और जीवनी में क्या अंतर है?

20. व्याकरण की प्रधानता क्या है?
21. व्यंग्यकार हरिशंकर परसाई की भाषा शैली कैसी है?
22. क्रिया के भेदों को उदाहरण सहित समझाओ:
23. भेंट वार्ता से क्या मतलब है?
24. संज्ञा किसे कहते है?इसके कितने भेद है?
25. धातु किसे कहते है ? स्पष्ट कीजिए:

(2x5=10)

Section C

किन्हीं छः (6) प्रश्न के उत्तर एक पृष्ठ के अंदर दें। प्रत्येक प्रश्न 5 अंक का होता है।

26. यात्रावृत्तांत से क्या तात्पर्य है?उसकी विकास यात्रा का छोटा सा विवरण दीजिए:
27. 'ईदगाह' कहानी की बाल मनोवैज्ञानिकता पर प्रकाश डालिए:
28. 'ने' का नियम उदाहरण सहित समझाए :
29. 'वापसी' कहानी की सार्थकता पर टिप्पणी लिखिए :
30. कहानीकार जैनेन्द्र :
31. अध्यापक-विद्यार्थी के बीच एक वार्तालाप तैयार कीजिए:
32. आलोचना साहित्य और हिन्दी के प्रमुख आलोचक:
33. विचारात्मक और भावात्मक निबंध को समझाइए :
34. सर्वनाम और उसके भेदों का विवरण कीजिए:
35. हामिद का चरित्र चित्रण कीजिए:
36. हिन्दी में रेखाचित्र विधा :
37. रामवृक्ष बेनीपूरी के व्यक्तित्व और कृतित्व:

(5x6=30)

Section D

किन्हीं दो (2) प्रश्न के उत्तर दो पृष्ठों के अंदर दें। प्रत्येक प्रश्न 10 अंक का होता है।

38. 'सदाचार का तावीज़' समाज में व्याप्त भ्रष्टाचार पर करार व्यंग्य है",इस उक्ति पर अपना विचार व्यक्त कीजिए:
39. भूतकाल और उसके भेद को प्रस्तुत कीजिए:
40. हिन्दी कहानिकारों में प्रेमचंद का स्थान निर्धारित कीजिए:
41. 'रजिया' रेखाचित्र का उद्देश्य:

(10x2=20)