

QP CODE
C2055

Enrollment Number:

Name:

M.A. DEGREE EXAMINATIONS, JULY 2025
Third Semester
M.A. Malayalam Language and Literature
M21ML03DE – ഫോക്ലോർ
(2023 July admissions)

Time: 3 Hours

Max Marks: 70

സെക്ഷൻ എ

ഏതെങ്കിലും അഞ്ചു ചോദ്യത്തിന് അരപ്പുറത്തിൽ ഉത്തരമെഴുതുക. രണ്ടു മാർക്ക് വീതം.

1. ഫോക്, ലോർ എന്നീ പദങ്ങൾ പരിചയപ്പെടുത്തുക.
2. കടങ്കഥ എന്നാൽ എന്ത്?
3. വടക്കൻപാട്ട്, തെക്കൻപാട്ട് എന്നിവ തമ്മിൽ വേറിടുന്നതെങ്ങനെ?
4. തോറ്റം പാട്ടിന്റെ സവിശേഷതകൾ എന്തെല്ലാം?
5. ഗദ്ദികയെന്ന അനുഷ്ഠാനത്തിന്റെ അവതരണലക്ഷ്യം എന്ത്?
6. സമൂഹത്തിന്റെ ജീവിതരീതിയുമായി ആരാധനയ്ക്കു ബന്ധമുണ്ടെന്നു പറയുന്നതെന്തുകൊണ്ട്?
7. ഫോക്ലോർ ഫീൽഡ് വർക്കിൽ നേരിട്ടുള്ള നിരീക്ഷണരീതിയുടെ (മുഖാമുഖ രീതി) പ്രാധാന്യമെന്ത്?
8. ഫോക് ഇൻഫർമാറ്റിക്സ് എന്നാൽ എന്ത്?

(2X5=10)

സെക്ഷൻ ബി

ഏതെങ്കിലും ആറു ചോദ്യത്തിന് ഒരു പുറത്തിൽ ഉത്തരമെഴുതുക. അഞ്ചു മാർക്ക് വീതം

9. സൗരപുരാവൃത്തസിദ്ധാന്തം അവതരിപ്പിക്കുക.
10. നാഗരിക ഫോക്ലോർ പഠനത്തിന്റെ പ്രാധാന്യമെന്ത്?
11. പഴഞ്ചൊല്ലുകൾ നിർവഹിക്കുന്ന സാമൂഹികധർമ്മമെന്ത്?
12. പുരാവൃത്തവും ഐതിഹ്യവും തമ്മിലുള്ള വ്യത്യാസമെന്ത്?
13. നാടോടിനാടകങ്ങളിൽ കാക്കാരിശ്ശി, പുറാട്ട് എന്നീ നാടകങ്ങൾക്കുള്ള സ്ഥാനമെന്ത്?
14. ദഫ്മുട്ട്, അറബനമുട്ട് എന്നീ കലകൾ മുസ്ലീം ജീവിതവുമായി ബന്ധപ്പെടുന്നതെങ്ങനെ?

15. ഫോക്ലോറിസമെന്ന ആശയം പരിചയപ്പെടുത്തുക.
16. ഫോക്ലോറിന്റെ സമകാല പ്രസക്തിയെന്ത്?
17. ഫോക്ലോറും വിവിധ മാധ്യമങ്ങളുമായി ബന്ധപ്പെടുന്നതെങ്ങനെ?
18. നാടോടിക്കഥകളെ നാടോടിവിജ്ഞാനീയം സമീപിക്കുന്നതെങ്ങനെ?

(5X6=30)

സെക്ഷൻ സി

ഏതെങ്കിലും രണ്ടു ചോദ്യത്തിന് മൂന്നു പുറത്തിൽ ഉത്തരമെഴുതുക. പതിനഞ്ചു മാർക്ക് വീതം.

19. വിവിധ ഫോക്ലോർ സിദ്ധാന്തങ്ങൾ ചുരുക്കി അവതരിപ്പിക്കുക.
20. സാമൂഹിക ജീവിതത്തിൽ ഉത്സവങ്ങൾക്കും ആഘോഷങ്ങൾക്കുമുള്ള പ്രാധാന്യം വിലയിരുത്തുക.
21. പടയണിയിൽ അവതരിപ്പിക്കുന്ന വിവിധ കോലങ്ങൾ പരിചയപ്പെടുത്തുക.
22. ഫോക്ലോറിലെ മാറുന്ന പ്രവണതകൾ ചർച്ച ചെയ്യുക.

(15X2=30)