

QP CODE
A3032

Enrollment Number:
Name:

M.A. DEGREE EXAMINATIONS, DECEMBER 2024
Second Semester
M.A. Malayalam Language and Literature
M21ML08DC – നിരൂപണസാഹിത്യം
(2023 July admissions)

Time: 3 Hours

Max Marks: 70

സെക്ഷൻ എ

ഏതെങ്കിലും അഞ്ചു ചോദ്യത്തിന് അരപ്പുറത്തിൽ ഉത്തരമെഴുതുക. രണ്ടു മാർക്ക് വീതം.

1. സാഹിത്യവിമർശനത്തിലെ ഘടകങ്ങൾ ഏതെല്ലാം?
2. മലയാളവിമർശനത്തെ സ്വാധീനിച്ച ഒന്നാണ് പ്രാസവാദം. വ്യക്തമാക്കുക.
3. മലയാളനിരൂപണത്തിൽ മുണ്ടശ്ശേരിയുടെ സ്ഥാനമെന്താണ് ?
4. എഴുത്തും വായനയും എന്നതിനെക്കുറിച്ച് വി.സി. ഹാരിസിനുള്ള അഭിപ്രായമെന്ത് ?
5. രാഷ്ട്രീയവിമർശനത്തിന് വഴികാട്ടിയാണ് ജോർജ്ജ് മാത്തന്റെ പുസ്തകനിരൂപണം. വിശദീകരിക്കുക.
6. മലയാളത്തിലെ ആനുകാലികങ്ങൾ സാഹിത്യ നിരൂപണത്തിന്റെ വളർച്ചയെ എങ്ങനെ സഹായിച്ചു ?
7. കെ. പി. അപ്പന്റെ വിമർശനസാഹിത്യത്തിലെ ഉപകരണങ്ങളാണ് കലാപവും അക്രമവും. അവ എന്തെന്ന് വ്യക്തമാക്കുക.
8. സാഹിത്യ ചരിത്രവിജ്ഞാനീയത്തിൽ അടിസ്ഥാനപരമായ മാറ്റങ്ങൾ ഉണ്ടാവാൻ എന്തു ചെയ്യണമെന്നാണ് ഇ. വി. രാമകൃഷ്ണൻ അഭിപ്രായപ്പെടുന്നത്?

(2X5=10)

സെക്ഷൻ ബി

ഏതെങ്കിലും ആറു ചോദ്യത്തിന് ഒരു പുറത്തിൽ ഉത്തരമെഴുതുക. അഞ്ചു മാർക്ക് വീതം.

9. മലയാളത്തിലെ സാഹിത്യവിമർശനത്തിന്റെ ആരംഭം എങ്ങനെയായിരുന്നു?
10. 'വിദ്യാവിനോദിനി'ക്ക് സാഹിത്യനിരൂപണചരിത്രത്തിലുള്ള സ്ഥാനമെന്ത്?
11. ഭാഷാഗദ്യത്തിന്റെ വികാസത്തിനും വളർച്ചയ്ക്കും അച്ചടി വഹിച്ച പങ്കെന്ത് ?

12. എ. ആർ. രാജരാജവർമ്മയുടെ വ്യാഖ്യാനരീതിയുടെ സവിശേഷതകൾ എന്തെല്ലാം?
13. ഗുണദോഷനിരൂപണം എന്നനിലയിൽ കല്യാണീനാടകനിരൂപണത്തെ വിലയിരുത്തുക.
14. കുഞ്ചൻനമ്പ്യാർ ഊർജ്ജിതാശയനായ കവിയാണെന്ന് സാഹിത്യപഞ്ചാനനൻ സ്ഥാപിക്കുന്നതെങ്ങനെ?
15. വള്ളത്തോൾക്കവിതകൾ ദേശീയപ്രസ്ഥാനത്തെ എങ്ങനെ സ്വാധീനിച്ചു? നിരൂപിക്കുക.
16. ഇടശ്ശേരിയുടെ ഗന്ധർവൻ കാളിദാസന്റെ യക്ഷന്റെ സഹജാതനാണ്. നിരൂപിക്കുക.
17. സാഹിത്യവിമർശനത്തെ വിമർശനകലയാക്കി മാറ്റുകയാണ് കെ. പി. അപ്പൻ ചെയ്തതെന്ന അഭിപ്രായത്തിന്റെ സാധുത പരിശോധിക്കുക.
18. സാഹിത്യ ചരിത്രങ്ങളുടെ സ്വയം വിമർശനം സാധ്യമാകണമെങ്കിൽ എന്തു ചെയ്യണമെന്നാണ് ഇ.വി. രാമകൃഷ്ണൻ അഭിപ്രായപ്പെടുന്നത് . പരിശോധിക്കുക.

(5X6=30)

സെക്ഷൻ സി

ഏതെങ്കിലും രണ്ടു ചോദ്യത്തിന് മൂന്നു പുറത്തിൽ ഉത്തരമെഴുതുക. പതിനഞ്ചു മാർക്ക് വീതം.

19. കമലാസുരയ്യയുടെ കൃതികളിൽ പ്രകടമാകുന്ന സ്നേഹപ്രഭാവധിഷ്ഠിതരാഷ്ട്രീയത്തെ ജെ .ദേവിക വിശകലനം ചെയ്യുന്നതെങ്ങനെ? പരിശോധിക്കുക
20. യുക്തിബോധമാണ് മാരാരുടെ വിമർശനത്തിന്റെ സാരസർവസ്വം എന്നവാദം പരിശോധിക്കുക.
21. പത്രമാസികകൾ മലയാളവിമർശനത്തിന് നൽകിയ സംഭാവനകളെക്കുറിച്ച് വിവരിക്കുക.
22. കലാസൃഷ്ടിക്ക് കലയുമായുള്ള ബന്ധത്തെ എം.പി. പോൾ വിശദീകരിക്കുന്നതെങ്ങനെ? വിവരിക്കുക.

(15X2=30)