

# **Basic Structure of Arabic III**

COURSE CODE: B21AR02DC



**BACHELOR OF ARTS  
ARABIC LANGUAGE  
AND LITERATURE**

**SELF  
LEARNING  
MATERIAL**



SREENARAYANAGURU  
OPEN UNIVERSITY

## **SREENARAYANAGURU OPEN UNIVERSITY**

The State University for Education, Training and Research in Blended Format, Kerala

## **Vision**

*To increase access of potential learners of all categories to higher education, research and training, and ensure equity through delivery of high quality processes and outcomes fostering inclusive educational empowerment for social advancement.*

## **Mission**

- \* To be benchmarked as a model for conservation and dissemination of knowledge and skill on blended and virtual mode in education, training and research for normal, continuing, and adult learners.

## **Pathway**

Access and Quality define Equity.

# **Basic Structure of Arabic-II**

## **B21AR02DC**

### **Semester -II**

**Bachelor of Arts  
Arabic Language and Literature  
Self Learning Material**



**SREENARAYANAGURU  
OPEN UNIVERSITY**

**SREENARAYANAGURU OPEN UNIVERSITY**

The State University for Education, Training and Research in Blended Format, Kerala

# DOCUMENTATION

## Academic Committee

Dr. P. K. Hussain Madavoor	
Prof. N.A. Mohamed Abdul Kader	
Dr. A. Muhammed Thaha	Dr. Abdul Azeez Faizy
Dr. Abdul Jaleel	Dr. Abdul Nazar C.H.
Dr. Anwar Shafi C.	Dr. Hamza K.
Dr. Hamzathali A.P.	Dr. Jabir Amani
Dr. N. Illyasukutty	Dr. P. Abdu
Dr. S. Farook	Dr. Saidalavi U.
Alavudheen K.M.	

## Development of the content

Dr. Aboothahir K.K.

## Review

Content : Dr. Abdul Latheef P.P.  
Format : Dr. I.G. Shibi  
Linguistics : Dr. Abdul Latheef P.P.

## Edit

Dr. Abdul Latheef P.P.

## Scrutiny

Dr. Vincent B. Netto, Dr. Aboothahir K.K., Aslam K., Muhsina Thaha

## Co-ordination

Dr. I.G. Shibi and Team SLM

## Design Control

Azeem Babu T.A

## Production

March 2023

## Copyright

© Sreenarayanaguru Open University 2022



YouTube



# B21AR02DC

## Basic Structure of Arabic II



All rights reserved. No part of this work may be reproduced in any form, by mimeograph or any other means, without permission in writing from Sreenarayanaguru Open University. Printed and published on behalf of Sreenarayanaguru Open University by Registrar SGOU, Kollam.

ISBN 978-81-962656-5-6



9 788196 265656

# MESSAGE FROM VICE CHANCELLOR

Dear

I greet all of you with deep delight and great excitement. I welcome you to the Sreenarayanaguru Open University.

Sreenarayanaguru Open University was established in September 2020 as a state initiative for fostering higher education in open and distance mode. We shaped our dreams through a pathway defined by a dictum ‘access and quality define equity’. It provides all reasons to us for the celebration of quality in the process of education. I am overwhelmed to let you know that we have resolved not to become ourselves a reason or cause a reason for the dissemination of inferior education. It sets the pace as well as the destination. The name of the University centres around the aura of Sreenarayanaguru, the great renaissance thinker of modern India. His name is a reminder for us to ensure quality in the delivery of all academic endeavours.

Sreenarayanaguru Open University rests on the practical framework of the popularly known “blended format”. Learner on distance mode obviously has limitations in getting exposed to the full potential of classroom learning experience. Our pedagogical basket has three entities viz Self Learning Material, Classroom Counselling and Virtual modes. This combination is expected to provide high voltage in learning as well as teaching experiences. Care has been taken to ensure quality endeavours across all the entities.

The university is committed to provide you stimulating learning experience. The UG programme in Arabic Language and Literature heavily draws upon the modern curriculum framework for learning Arabic among non-native speakers. Due care has been given to literature as well as comprehension with a view to empower the students in soft skills in the discipline. We expect that the programme will be of high value to the potential learners pursuing higher education in Arabic. At the same time, the functional Arabic also figures appropriately. We assure you that the university student support services will closely stay with you for the redressal of your grievances during your studentship. Feel free to write to us about anything that you feel relevant regarding the academic programme.

Wish you the best.



Regards,  
Dr. P.M. Mubarak Pasha

21.11.2022

# **BASIC STRUCTURE OF ARABIC - COURSE 02**

## **B21AR02DC**

### **C O N T E N T S**

1	Block-1
	Understanding Language Structure 01
1	Unit 1
2	متممات الجملة
3	1.1.1 المفعول به
4	1.1.2 المفعول فيه
7	1.1.3 المفعول له
8	1.1.4 المفعول المطلق
9	1.1.5 المفعول معه
14	Unit 2
15	متممات الجملة
16	1.2.1 الجار وال مجرور
17	1.2.2 النّعت والمنعوت
21	1.2.3 المضاف والمضاف إليه
22	Block-2
22	Understanding Language Structure - 02
23	Unit 1
23	متممات الجملة
23	2.1.1 الحال وأنواعه وصاحب الحال
25	2.1.2 التمييز

	Unit 2
29	متممات الجملة
29	2.2.1 الاستثناء وأركانه
30	2.2.2 "المُسْتَثنَى بِإِلَّا"
31	2.2.3 المستثنى بـ "غير" و "سوى"
32	2.2.4 المستثنى بـ "عدا" و "خلا" و "حاشا"

Block-3

### Understanding Language Structure - 03

	Unit 1
36	متممات الجملة
37	3.1.1 البدل
38	3.1.2 أنواع البدل
38	3.1.2.1 بدل كل من الكل (البدل المطابق):
39	3.1.2.2 بدل البعض من الكل:
39	3.1.2.3 بدل اشتغال:
39	3.1.2.4 بدل الإضراب:
39	3.1.3 العطف
40	3.1.4 معاني حروف العطف مع المثال

	Unit 2
44	متممات الجملة
45	3.2.1 التوكيد
45	3.2.2 نوعان من التوكيد
45	3.2.2.1 التوكيد اللفظي
45	3.2.2.2 التوكيد المعنوي

Block-4

### Structure of words in Arabic

49	Unit 1 المشتقات
50	
51	4.1.1 اسم الفاعل
51	4.1.1.1 أمثلة لاسم الفاعل من الفعل الثلاثي:
52	4.1.1.2 أمثلة لاسم الفاعل من الفعل غير الثلاثي:
52	4.1.2 اسم المفعول
53	4.1.2.1 أمثلة لاسم المفعول من الفعل الثلاثي:
53	4.1.2.2 أمثلة لاسم المفعول من الفعل غير الثلاثي:
55	4.1.3 الصفة المشبهة
55	4.1.3.1 أوزان الصفة المشبهة مع الأمثلة :
56	4.1.4 اسم التفضيل
58	4.1.5 اسم الزمان والمكان
59	4.1.6 اسم الآلة
63	Unit 2 أقسام المعرفة
64	4.2.1 أسماء الإشارة
64	4.2.1.1 أسماء الإشارة للقريب:
64	4.2.1.2 أسماء الإشارة للبعيد:
65	4.2.2 الاسم الموصول
67	4.2.3 الضمائر
71	Block-5 Ihrab
71	Unit 1 الإعراب الفرعي
72	
73	5.1.1 غير المنصرف (الممنوع من الصرف)

73	5.1.2 عَلٰى غِيرِ الْمَنْصُوف
73	5.1.3 الْمَمْنُوعُ مِنَ الصِّرْفِ لِعَلٰةٍ وَاحِدَةٍ
74	5.1.4 الْمَمْنُوعُ مِنَ الصِّرْفِ لِعَلَيْتَيْنِ
77	<b>Unit 2 الإعراب الفرعي</b>
78	5.2.1 الْأَسْمَاءُ الْخَمْسَةُ
79	5.2.2 الْأَفْعَالُ الْخَمْسَةُ
83	<b>Block-6 Asaleeb Nahwiyya</b> الأُسُلُوبُ النُّحُويَّةُ
83	<b>Unit 1 العدد والمعدود</b>
84	6.1.1 العدد والمعدود
85	
90	<b>Unit 2 النداء</b>
91	6.2.1 أسلوب النداء
91	6.2.2 أنواع المنادى وإعرابه
95	Model Question Papers

**BLOCK - 1**

# Understanding Language Structure - 01

## Unit 1

### متممات الجملة

### Learning Outcomes

يستطيع الطالب خلال دراسة هذه الوحدة:

- الفهم عن المفعول وأنواعه الخمسة.
- معرفة السياقات المناسبة التي تُستخدم فيها المفاعيل الخمسة.
- تطبيق المفعول المناسب في السياق الملائم به تحديداً وكتابة.

### Prerequisites

تأمل في الفقرة الآتية:

"جاء المعلم إلى الصفّ صباحاً فسلم على الطلبة وقاموا جميعاً إكرااماً له وردوا عليه السلام. أخذ المعلم سجل الحضور. وسجّل أسماء الطلاب الحاضرين. قام المعلم بإلقاء الدرس وشرحها شرعاً كافياً وطلاب فهموها فهمًا جيدًا".

لاحظ الكلمات التي تحتها خط. نجدها جميعاً قد وردت في الجملة الفعلية. قد درسنا في الجزء الأول لهذه المادة عن الجملة الفعلية وركنيها الرئيسيين - الفعل والفاعل. على سبيل المثال: "جاء المعلم إلى الصفّ صباحاً". هذه الجملة الفعلية تشتمل على فعل (جاء) وفاعل (المعلم). إذن ماذا عن كلمة 'صباحاً'؟ ما مكانتها في الجملة؟ وكذلك تأمل في الكلمات الباقية التي تحتها خط.

وفي هذه الوحدة نتعرف على مجموعة من العناصر المتممة للجملة الفعلية. وهي المفاعيل.

يعد المفاعيل من المنصوبات. ولها أهمية كبرى في اللغة العربية لأنها هي المتممات المهمة في الجملة، وأكثر ما نحتاج إليها من العناصر اللغوية بعد الأصل. في هذه الوحدة سنطلع على استعمال المفاعيل الخمسة وإعرابها والفارق بين كل واحد من هذه المفاعيل من حيث المعنى واستخدامها الصحيح في موقع الجملة المختلفة.

## Key words

المنصوبات، المفعول به، المفعول فيه، المفعول له، المفعول المطلق، المفعول معه، ظرف الزمان، ظرف المكان.

## Discussion

### 1.1.1 المفعول به

يُعتبر المفعول به من أشهر المتممات وأكثرها ورودا في التركيب، هو الاسم الذي يدل على من وقع عليه فعل الفاعل، ويكون دائمًا في الجملة الفعلية. المفعول به منصوب دائمًا، ولكن تختلف علامة النصب، وسيأتي تفاصيلها لاحقًا عندما ندرس ‘الإعراب الفرعي’. ومن الأمثلة الواردة في الجدول الآتي نفهم موقع المفعول به في الجملة.

المفعول به	توضيح الإعراب	الجملة
المعلم	"أَكْرَمَ" فعل ماض مبني على الفتحة الظاهرة. "الطالبُ" فاعل مرفوع بالضمة الظاهرة في آخره. "المعلمُ" مفعول به منصوب بالفتحة الظاهرة في آخره.	أَكْرَمَ الطَّالِبُ الْمُعَلَّمَ
الباب	"صَنَعَ" فعل ماض مبني على الفتح. "النَّجَارُ" فاعل مرفوع بالضمة الظاهرة. "البَابُ" مفعول به منصوب بالفتحة الظاهرة.	صَنَعَ النَّجَارُ الْبَابَ
اللَّصَّ	"طَارَدَ" فعل ماض مبني على الفتح. "الشَّرْطِيُّ" فاعل مرفوع بالضمة الظاهرة. "اللَّصَّ" مفعول به منصوب بالفتحة الظاهرة	طَارَدَ الشَّرْطِيُّ الْلَّصَّ

في المثال الأول نجد أن فعل الفاعل (أي إكرام الطالب) قد وقع على ‘المعلم’. وفي المثال الثاني نرى أن فعل الفاعل (أي صنع النجار) قد وقع على ‘الباب’. وكذلك ‘طاردة الشرطي’ في الجملة الأخيرة قد وقع على ‘اللص’. إذن كل من هذه الكلمات الثلاثة (المعلم، الباب، اللص) منصوب على أنه مفعول به.

فهمنا من هذا الجدول أن المفعول به يدل على من وقع عليه فعل الفاعل، وكذلك هو جواب لسؤال "من" (whom) في الجملة.

المفعول به هو الاسم الذي يدل على من وقع عليه فعل الفاعل وهو منصوب دائمًا

تمرين:

أكمل الجمل التالية بالمفعول به المناسب واضبطه بالشكل كما في المثال:

1. أكل الطفُل المؤذن.....
2. شربت البنت.....
3. فحص الطبيب.....
4. تناول المريض.....
5. كتب الطالب.....
6. تدرس الطالبة.....
7. قرأت فاطمة.....
8. مارس الولد.....
9. شاهد الرجل.....
10. باع سعيد.....

### 1.1.2 المفعول فيه

نلاحظ الجمل الآتية:

2	1
اختبا اللص خلف الشجرة.	شرب الولد الحليب صباحاً.
وقفت أمام المسجد	مكثت بالمدينة شهراً.
قفزت فوق الجدار	جلست مع أبي ساعة.

الجملة الأولى في العمود الأول (شرب الولد الحليب صباحاً). وأركان هذه الجملة هي كما يلي:

شرب - فعل  
الولد - فاعل  
الحليب - مفعول به  
صباحاً - ؟

فالكلمة (صباحاً) في هذه الجملة تدل على الوقت / الزمن الذي وقع فيه فعل الفاعل (شرب الولد) وكذلك الكلمة (شهرًا) في الجملة الثانية تشير إلى الوقت الذي وقع فيه فعل الفاعل (المكوث بالمدينة) و(ساعة) في الجملة الأخيرة تدل على زمن (الجلوس).

أما الجملة الأولى في العمود الثاني (اختبا اللص خلف الشجرة)، فأركان هذه الجملة هي كما يلي:

اختباً - فعل  
اللص - فاعل  
خلف - ؟

فالكلمة (خلف) في هذه الجملة تدل على المكان الذي وقع فيه فعل الفاعل (اختباء اللص). وكذلك الكلمة (أمام) في الجملة الثانية تدل على المكان الذي وقع فيه فعل الفاعل (الوقوف) و (فوق) في الجملة الأخيرة تشير إلى مكان وقوع (القفز).

نسمّي كلاً من هذه الكلمات (صباحاً، شهرًا، ساعة، خلف، أمام، فوق) مفعولاً فيه.  
المفعول فيه اسم منصوب يدل على زمان / مكان وقوع الفعل متضمناً معنى "في".  
الأسماء التي ترد مفعولاً فيه تنقسم إلى قسمين: أسماء تدل على زمان حصول الفعل نسميتها أيضاً بظرف الزمان، وأسماء تدل على مكان حصول الفعل نسميتها أيضاً بظرف المكان.  
فتعرب الكلمات (صباحاً، شهرًا، ساعة، أمام، خلف، فوق) على أنها "مفعول فيه منصوب".

ظروف المكان	ظروف الزمان
أمام: انتظرت زميلي <u>أمام</u> الملعب	يوم : أهدى الوالد ابنه كتاباً <u>يوم</u> ميلاده
خلف: شاهدت حية <u>خلف</u> الشجرة	شهر: يصوم المسلمون <u>شهر</u> رمضان

وراء: جلس الرجل <u>وراء</u> الصفوف	ليلة: ذهبت إلى البيت <u>ليلة</u> أمس
فوق: يقع مكتب الشركة <u>فوق</u> هذا المبنى	صباح: سأصل إلى دلهي <u>صباح</u> يوم الخميس
تحت: وضعت الحقيبة <u>تحت</u> الطاولة	مساء: اعتاد الأولاد اللعب <u>مساءً</u>
حول: يطوف الحاج <u>حول</u> الكعبة	ساعة: تحدّثت مع صديقي <u>ساعةً</u>
عند: يصبر المؤمن <u>عند</u> الشدائد	حين: سلم التلميذ على المعلم <u>حين</u> لقيه

**المفعول فيه اسم منصوب يدل على زمان / مكان وقوع الفعل، متضمنا معنى "في"**

تمرين:

1. أكمل الفراغ بظرف الزمان المناسب مما بين القوسين

(صباحاً، مساءً، ظهراً، ليلاً، نهاراً، حين، بعد، قبل، يوماً، ساعة)

1. ذهبت إلى الكلية .....
2. عاد جعفر من المدرسة .....
3. تناولت الغذاء .....
4. سافرت إلى دبي .....
5. سأذهب ..... الغروب.

2. أكمل الفراغ بظرف المكان المناسب مما بين القوسين

(شمال، جنوب، شرق، غرب، أمام، وراء، خلف، يمين، يسار، بين، عند، فوق، تحت)

1. تقع المدينة كالكوت ..... ترفاندرام.
2. يصلّي الإمام ..... المأمومين
3. القلم ..... الكتاب
4. السيارة ..... الشجرة
5. البنت ..... الباب

## 1.1.3 المفعول له

المفعول له (يُسمى أيضاً "المفعول لأجله") اسم منصوب نكرة يبين سبب الفعل أو علة حصوله. نلاحظ الجمل الآتية:

1. اجتهد المعلم في التعليم رغبة في تفوق تلامذته.
2. تصدق المؤمن على المحتاج أملا في الثواب من ربه.
3. قام التلميذ اجلاً لاستاذه.
4. أمسك الشرطي المجرم خوفاً من فراره.
5. أهدى الوالد الحلويات إلى ابنته ابتهاجاً في نجاحها.

من الكلمات الواردة في هذه الجمل التي تحتها خط (رغبة، أملا، اجلاً، خوفاً، ابتهاجاً) نفهم أنها أسماء تبيّن علة الفعل والسبب الذي وقع الفعل لأجله، ولهذا سُمي كل واحد من هذه الأسماء "المفعول له" أو "المفعول لأجله". ويكون منصوباً كما في الأمثلة. ومن الملاحظ، سيكون المفعول له في الجملة جواباً لمثل هذه الأسئلة: لماذا؟ أو لأي سبب؟ لأي شيء؟ فمثلاً، نأخذ مثلاً من الأمثلة السابقة، لماذا يتصدق المؤمن على المحتاج؟ ستكون الإجابة هكذا "أملاً في الثواب من ربه".

**المفعول له (المفعول لأجله) اسم منصوب نكرة يبين سبب الفعل أو علة حصوله**

تمرین:

املا الفراغ بالمفعول له المناسب مما بين القوسين:

(طلبا، دفاعا، حبا، تكرما، احتراما، ابتغاء، خوفا)

1. قاوم الأبطال الأعداء ..... عن عرضهم
2. يسعى المؤمن بالخيرات ..... في رضوان الله
3. قام الابن ..... لوالده
4. هرب اللص ..... من الشرطة
5. دامت الأم ..... على احتضان أطفالها ..... لهم

## 1.1.4 المفعول المطلق

لاحظ الجدول الآتي جيداً..

نصرٌ	يَنْصُرُ	نصر
فَتْحٌ	يَفْتَحُ	فتح
سَمْعٌ	يَسْمَعُ	سماع
كِتَابٌ	يَكْتُبُ	كتب
قِرَاءَةٌ	يَقْرَأُ	قراءً

إن الكلمات الواردة في العمود الأول كلها أفعال ماضية. والتي في العمود الثاني أفعال مضارعة. وماذا عن الكلمات الواردة في العمود الثالث ؟ ... نجد أنها تدل على حدث مجرد من الزمان. تسمى هذه الكلمات بالمصدر. المصدر هو المعنى الموجود في الفعل دون تحديد حدث زمانه. وهو أصل جميع مشتقات الفعل.

المفعول المطلق مصدر منصوب نكرة موافق للفعل في لفظه ويأتي بعد الفعل لتأكيده أو لبيان نوعه أو عدده.

نحل الجمل الآتية:

1. زلزلت الأرض زلزالاً.
2. وثب القط وثب النمر.
3. حاولت لفوز الامتحان محاولتين
4. ضرب المجرم البريء ضربياً.
5. قفز الصُّققُفراً.

حينما نبحث عن الكلمات الواردة في الأمثلة السابقة التي تحتها خط (زلزالاً, وثب, شُرْبَا, ضَرْبِيًّا, قفزاً) نستطيع أن ندرك أنها تأكيد أو تبين العدد أو النوع للأفعال الواردة فيها.

في المثال الأول : "زلزلت الأرض زلزالاً". - كلمة "زلزالاً" وردت تأكيدا لارتفاع الأرض.

وفي المثال الثاني: "وثب القط وثب النمر" - كلمة "وثب" تبين نوع وثوب القط

وفي المثال الثالث: "حاولت لفوز الامتحان محاولتين" - كلمة "محاولتين" تبين عدد الفعل.

**المفعول المطلق مصدر منصوب نكرة موافق للفعل في لفظه ويأتي بعد الفعل لتأكيده أو لبيان نوعه أو عدده.**

### تمرين

**املا الفراغ بالمفعول المطلق المناسب مما بين القوسين**

**(ضربين، عطاء، لعب، حبّ، فوزا)**

1. فزت في المسابقة ..... كبيرا.
2. ضرب الشرطي المجرم.....
3. لعب الفريق الأول ..... مدهشا
4. يحب الناس المال ..... جما
5. كلما أواجه ضيق العيش يعطيوني صديقي ..... كريما

### 1.1.5 المفعول معه

**لاحظ الجمل الآتية:**

- استوى الماء مع السفينة
- سار عامراً مع الشجرة
- كيف أنت مع الإمتحان؟

ومعنى هذه الجمل واضحة لديكم. أليس كذلك؟ في اللغة العربية، يمكننا تعبير هذه المعاني بأسلوب آخر. وذلك باستبدال "مع" بواو المعية أي الواو الذي يعني 'مع'. ويكون الاسم الذي يأتي بعد هذا الواو منصوباً ويسمى مفعولاً معه.

**دعنا نعيد كتابة الجمل المذكورة أعلاه باستعمال واو المعية:**

- استوى الماء والسفينة
- سار عامراً والشجرة
- كيف أنت والإمتحان

المفعول معه اسم منصوب يُذكر بعد "واو" بمعنى "مع"، وتسمى "واو المعية". في الجدول الآتي أمثلة للمفعول معه مع شرح إعرابها.

الجملة	المفعول معه	توضيح الإعراب
استوى الماء والسفينة	والسفينة	استوى الماء مبني على الفتحة المقدرة على آخره. الماء: فاعل مرفوع بالضمة الظاهرة. والسفينة: الواو للمعية السفينة مفعول معه منصوب بالفتحة الظاهرة.
سار الشجرة	والشجرة	سار: فعل ماض مبني على الفتح. عامر: فاعل مرفوع بالضمة الظاهرة. والشجرة: الواو للمعية، الشجرة مفعول معه منصوب بالفتحة الظاهرة.
كيف أنت والإمتحان	والإمتحان	كيف: اسم استفهام مبني على الفتح في محل رفع خبر مقدم. أنت: ضمير منفصل مبني على الفتح في محل رفع مبتدأ مؤخر. والإمتحان: الواو للمعية، الإمتحان مفعول معه منصوب بالفتحة الظاهرة.

المفعول معه اسم منصوب يُذكر بعد "واو" بمعنى "مع"

## تمرين

رتب الكلمات حتى تصير جملة مفيدة مع الضبط بالأسكال:

1. الفجر / و / المسجد / إمام / استيقظ
2. القطار / غادر / و / الغروب
3. الشمس / و / خرج / طلوع / إلى / الفلاح / الحقل
4. الباص / أسرع / و / الشارع
5. الصيف / أغلقت / و / المدارس / قدوم

## Recap

- يُعد المفعول من المنسوبات.
- يُعتبر المفعول به من أشهر المتممات وأكثرها ورودا في التركيب.
- المفعول به اسم يدل على من وقع عليه فعل الفاعل، ويكون دائماً في الجملة الفعلية. المفعول به منصوب دائماً.
- المفعول فيه اسم منصوب يدل على زمان أو مكان وقوع الفعل متضمناً معنى "في".
- المفعول له (يُسمى أيضاً "المفعول لأجله") اسم منصوب نكرة يبين سبب الفعل وعلة حصوله.
- المفعول المطلق اسم منصوب نكرة موافق للفعل في لفظه ويأتي بعد الفعل لتأكيده أو لبيان نوعه أو عدده.
- المفعول معه اسم منصوب يُذكر بعد "واو" بمعنى "مع"، وتُسمى "واو المعيّنة".

## Objective Questions

- 1- كم نوعاً للمفعول؟
- 2- ما اسم المفعول من المفاعيل الخمسة الذي يدل على من وقع عليه فعل الفاعل؟
- 3- ما إعراب المفعول به؟
- 4- ما اسم المفعول من المفاعيل الخمسة الذي يدل على زمان أو مكان وقوع الفعل متضمناً معنى "في"؟
- 5- ما اسم المفعول من المفاعيل الخمسة الذي يكون اسماء منصوباً نكرة يبين سبب الفعل وعلة حصوله؟
- 6- اسم آخر للمفعول له؟
- 7- ما اسم المفعول من المفاعيل الخمسة الذي يكون اسماء منصوباً نكرة موافقاً للفعل في لفظه ويأتي بعد الفعل لتأكيده أو لبيان نوعه أو عدده؟
- 8- ما اسم المفعول الذي يكون اسماء منصوباً يُذكر بعد "واو" بمعنى "مع"، وتُسمى "واو المعاينة"؟

## Answers

1. خمسة.
2. المفعول به.
3. النصب.
4. المفعول فيه.
5. المفعول له.
6. المفعول لأجله.
7. المفعول المطلق.
8. المفعول معه.

## Assignment

1. ميّز المفاعيل الواردة في الآيات القرآنية الآتية وبين أسبابها مع شرح الإعراب.

- 1) "وَانْخَذَ اللَّهُ إِبْرَاهِيمَ حَلِيلًا"
- 2) "اَهْدَنَا الصِّرَاطَ الْمُسْتَقِيمَ"
- 3) "وَالَّذِينَ تَبَوَّءُوا الدَّارَ وَالْإِيمَانَ"
- 4) "فَاجْمَعُوا اُمَّرَكُمْ وَشُرَكَاءَكُمْ"
- 5) "وَلَا تَقْتُلُوا اُولَادَكُمْ خَشْيَةً إِمْلَاقٍ"
- 6) "يَنْفَقُونَ اُمُوَالَهُمْ ابْتِغَاءَ مَرْضَاتِ اللَّهِ"
- 7) "وَرَتَّلَ الْقُرْآنَ تَرْتِيلًا"
- 8) "وَكَلَمَ اللَّهُ مُوسَى تَكْلِيمًا"
- 9) "فَوَلَّ وَجْهَكَ شَطْرَ الْمَسْجَدِ الْحَرَامِ"
- (10) "سَبَّحَنَ الَّذِي أَسْرَى بِعْدَهُ لَيْلًا"

## Suggested Reading

1. النحو الواضح - علي الجارم، مصطفى أمين.
2. النحو الوفي - عباس حسن.
3. جامع الدروس العربية - الشيخ مصطفى غلايبني.

## Unit 2

### متممات الجملة

### Learning Outcomes

يستطيع الطالب خلال دراسة هذه الوحدة:

- التعرّف على حروف الجر التي هي بمنزلة prepositions في اللغة الإنجليزية والتي لابد منها في تركيب الجمل.
- فهم الجار وال مجرور من خلال الأمثلة الواضحة.
- استخدام حروف الجر استخداماً صحيحاً وصياغة الجمل المفيدة التي تشتمل على الجار والمجرور.
- التعرّف على مفهوم النعت والمنعوت في الجملة.
- إنشاء الجمل وفق قواعد النعت والمنعوت.
- أن يفهم المضاف والمضاف إليه وأحكامهما.
- توظيف الأسماء في الجمل بحيث تكون مضافاً أو مضافاً إليه.

### Prerequisites

وقد فهمنا أن الجمل تتكون من التراكيب اللغوية المختلفة، ومعرفة هذه التراكيب فهما صحيحاً هي الجانب المهم في دراسة اللغة وبهذه المعرفة تكون دراسة اللغة سهلة قريبة المناق. وما لا يدع مجالاً للشك، أنه يصعب على الطالب فهم تلك التراكيب وصياغة الجمل المفيدة باستخدامها، وبطبيعة الحال يميل عن الدروس اللغوية. فعليه أن يكون جاداً في فهم التراكيب المذكورة شيئاً فشيئاً حيث يتدرج إلى الدرأية الكاملة باستخدام اللغة صحيحة سليمة وفق المناسبات والظروف في حياته اليومية. ومن تراكيب اللغة العربية المهمة "الجار والمجرور" و "النعت والمنعوت" و "المضاف والمضاف إليه". ندخل إلى بيانها في هذه الوحدة.

### Key words

حروف الجر، الجار والمجرور، النعت، المنعوت، المضاف، المضاف إليه.

## Discussion

### 1.2.1 الجار والمجرور

- يلعب الولد بالكرة
- ركب المسافر في الباص
- وضعت الحقيقة على الطاولة
- مشيت من البيت إلى المدرسة
- رضي المعلم عن إنجاز الطلبة في الامتحان
- الأطفال كالورود
- حان الوقت للفراق

لاحظ الحروف التي تحتها خط (ب، في، على، من، إلى، عن، لك، ل). هذه الحروف تجرّ الاسم الذي بعدها. تُعرف هذه الحروف بالجار.

أما "الجار" أي حروف الجرّ فهي عشرون (من، إلى، عن، في، الياء، الكاف، اللام، واو القسم، تاء القسم، مُد، مُنْد، رُبَّ، حتى، خَلَا، عَدَا، حَاشَا، كَيْ، مَتَّى، لَعَلَّ).

تأتي هذه الحروف قبل الأسماء وتُسمى بـ"المجرور". تُجْرِ حروف الجرّ الأسماء الواردةً بعدها بالكسرة أو بما يقابلها من علامات الإعراب. من الأمثلة الواردة في الجدول الآتي يتضح لنا موقع حروف الجر والمجرور في الجملة.

المجرور	حرف الجر	المثال
الأرض	على	وقع الكتاب على الأرض
المسألة	عن	بحثت عن المسألة

الإيمان	من	الحياة من الإيمان
ضيفٍ	ربٌّ	ربُّ ضيفٍ أكرمُهُ
اللهِ	الناء (للقسم)	تاللهِ لا أعرفُ هذا الشخص

**الجار** هو حرف الجر. وال مجرور هو الاسم الذي يأتي بعد حرف الجر

تمرين:

أكمل الفراغ بحرف الجر المناسب مع الضبط بالأشكال:

1. ازدهرت الحضارة الإسلامية ..... العصر العباسي (على، في، من)
2. يمنح كثير ..... الدول جوائز فاخرة للمبدعين (إلى، عن، من)
3. هل حصلت ..... جائزة في حياتك؟ (حتى، على، ب)
4. ينظر الطالب ..... عناوين الكتاب (عن، ل، إلى)
5. وصلت رسالة ..... البريد الإلكتروني (على، ب ، حتى)

## 1.2.2 النعت والمنعوت

النعت اسم يوضح صفة الكلمة التي تسبقه، والمنعوت هو الاسم الذي يأتي قبله. النعت يتبع المنعوت في التعريف والتذكير، وفي التذكير والتأنيث، وفي الإفراد والتثنية والجمع.

1. جاء رجل صالح.
2. هي مهندسة ماهره.
3. قرأت الكتاب المفيد.
4. شمنت الوردين الجميلتين.
5. لا تُصاحب الأشخاص الفاجرين.

عندما نتأمل الكلمات التي تحتها خط، سنجدها تشير إلى الصفات التي اتصلت بها الأسماء التي وردت قبلها، فالرجل في المثال الأول وصف بالصلاحية، والمهندسة بالمهارة في المثال الثاني هكذا في جميع الأمثلة. وكذلك تجدر الإشارة إلى أن الكلمات المذكورة تبين وتخصص الأسماء التي وردت قبلها، ومن هذا المنطلق يأتي اسمها "النعت". ويسمى الاسم الذي قبلها "منعوتا".

يُعد النعت من التوابع لأنه يتابع المنعوت كما فهمنا من قبل في التذكير والتأنيث (في المثال الأول المنعوت "رجل" مذكر ولذا النعت "صالح" أيضاً مذكر، في المثال الثاني المنعوت "المهندسة" مؤنث ولذا النعت " Maherah" أيضاً مؤنث) وفي التعريف والتذكير (في المثال الأول المنعوت "رجل" نكرة ولذا النعت " صالح" أيضاً نكرة، في المثال الثالث المنعوت "الكتاب" معرفة إذا النعت "المفيد" أيضاً معرفة) وفي الإفراد والثنوية والجمع (في المثال الأول المنعوت "رجل" مفرد، ولذلك النعت " صالح" أيضاً مفرد. في المثال الرابع المنعوت "الورديّين" ثثنية، والنعت "الجميلين" أيضاً ثثنية. في المثال الخامس المنعوت "الأشخاص" جمع، والنعت "الفاجرين" أيضاً جمع).

النعت اسم يوضح صفة الكلمة التي تسبقها، والمنعوت هو الاسم الذي يأتي قبله. النعت يتبع المنعوت في التعريف والتذكير، وفي التذكير والتأنيث، وفي الإفراد والثنوية والجمع.

تمرين:

أكمل الفراغ بالنعت المناسب مما بين القوسين

(اللذينة، ناشطات، صالحين، كريما، مقدسة، عظيمتين)

1. القدس مدينة ..... عند المسلمين.
2. تناولنا الوجبات ..... من المطعم.
3. أواجهه في هذا الأمر مشكالتين ..... .
4. لقيت في القرية رجالا ..... .
5. في الصف طالبات ..... .

### 1.2.3 المضاف والمضاف إليه

اقرأ الفقرة الآتية جيداً:

النظافة أمر مهم من ضروريات الحياة الإنسانية. علينا أن نحافظ على نظافة أجسامنا ونظافة المسكن الذي نأوي إليه ونظافة المكان الذي نعمل فيه ونظافة الملابس التي نرتديها. ومن نظافة الجسد إزالة الأوساخ الموجودة في أعضاء الجسم. وفيها وقاية من بعض الأمراض وإزالة لأسباب الروائح الكريهة.

لاحظ التراكيب التي تحتها خطٌ:

- ضروريات الحياة
- نظافة أجسامنا
- نظافة المسكن
- نظافة المكان
- نظافة الملابس
- نظافة الجسد
- إزالة الأوساخ
- أعضاء الجسم
- بعض الأمراض
- مسببات الروائح

نرى أنَّ كلاً من هذه التراكيب تشتمل على اسمين. وقد أضيف الاسم الأول إلى الاسم الثاني. مثلاً في التركيب الأول (ضروريات الحياة) أضيف الاسم (ضروريات) إلى الاسم (الحياة). فالإضافة نسبة تقع بين اسمين، يُسمى الاسم الأول مضافاً، والاسم الثاني مضافاً إليه وبشرط أن يكون الاسم الأول نكرة فيُعرَفُ بالإضافة. المضاف إليه مجرور دائماً ويكون إعراب المضاف حسب موقعه في الجملة. نلاحظ بعض الأمثلة في الجدول الآتي:

المضاف إليه	المضاف وموقعه في الجملة	المثال
حَامِدٌ	بَيْتُ (مبتدأ مرفوع)	بَيْتُ حَامِدٍ واسعٌ
البَئْرِ	مَاءٌ (مجرور بحرف الجرّ)	شَاهَدَتُ السَّمْكَ فِي مَاءِ البَئْرِ
التَّلَمِيذُ	دَفَاتَرٌ (مفعول به منصوب)	يَقْتَشِي الْأَسْتَادُ دَفَاتَرَ التَّلَمِيذِ

الإضافة نسبة تقع بين اسمين، يُسمى الاسم الأول مضافاً، والاسم الثاني مضافاً إليه

### تمرين

صل بين المضاف والمضاف إليه المناسبين، ثم ضعهما في جملة مفيدة، كما في المثال.

الجملة	المضاف إليه	المضاف
	المدينة	شهر
	البريد	غرفة
صمت في شهر رمضان	رمضان	ضغط
	الدم	سكان
	العلم	مكتب
	النوم	مجلس

### Recap

- يُقصد بـ"الجار" حروف الجرّ.
- يُقصد بـ"المجرور" الاسم الذي يأتي بعد حرف الجرّ.
- حروف الجرّ عشرون وهي: مِنْ، إِلَى، عَنْ، عَلَى، فِي، الْبَاءُ، الْكَافُ، الْلَامُ، وَالْقَسْمُ، تَاءُ الْقَسْمُ، مُذْ، مُذْنَدْ، رُبْ، حَتَىٰ، خَلَا، عَدَا، حَاشَا، كَيْ، مَتَىٰ، لَعَلَّ.
- النعت اسم يوضح صفة الكلمة التي تسبقها، والمنعوت هو الاسم الذي يأتي قبله.

- النعت يتابع المぬوت في التعريف والتنكير، وفي التذكير والتأنيث، وفي الإفراد والتثنية والجمع.
- بالإضافة نسبة تقع بين اسمين، يُسمى الاسم الأول مضافاً، والاسم الثاني مضافاً إليه.
- المضاف إليه مجرور دائماً ويكون إعراب المضاف حسب موقعه في الجملة.

## Objective Questions

- 1- ماذا يُقصد بـ"الجار"؟
- 2- ماذا يُقصد بـ"المجرور"؟
- 3- كم عدد حروف الجر؟
- 4- ماذا نسمى للاسم الذي يوضح صفة الكلمة التي تسبقها، وللاسم الذي يأتي قبله؟
- 5- بم يتابع النعت في التعريف والتنكير، وفي التذكير والتأنيث، وفي الإفراد والتثنية والجمع؟
- 6- ما اسم النسبة التي تقع بين الاسمين في النحو العربي؟
- 7- ماذا نسمى للاسم الأول في بالإضافة؟
- 8- ماذا نسمى للاسم الثاني في بالإضافة؟
- 9- ما هو إعراب المضاف إليه؟

## Answers

1. حروف الجر.
2. الاسم الذي يأتي بعد حرف الجار.
3. عشرون.
4. النعت، المぬوت.
5. المぬوت.
6. بالإضافة.
7. المضاف.
8. المضاف إليه.
9. جرّ.

## Assignment

1. كُوْن عشرين من الجمل التي تشتمل على حرف الجار وال مجرور ثم عَيْنُهُما في كل جملة.
2. كُوْن عشرين من الجمل التي تشتمل على النعت والمنعوت وحدّدهما مع شرح الإعراب.
3. ميّز المضاف والمضاف إليه من الجمل الآتية وحدّد منها موقع المضاف الإعرابي:
  - a. سُرقت حقيبة المسافر.
  - b. أعمدة القصر مرتفعة.
  - c. لا نفتح أبواب الشّرّ.
  - d. جلستُ في مقدمة الصّفّ
  - e. ميدانُ المدرسةِ واسعٌ.

## Suggested Reading

1. النحو الواضح – علي الجارم، مصطفى أمين.
2. النحو الواقفي – عباس حسن.
3. النحو الميسّر – حمدي محمود عبد المطلب

# BLOCK-2

## Understanding Language Structure - 02

## Unit 1

### متممات الجملة

### Learning Outcomes

يستطيع الطالب خلال دراسة هذه الوحدة:

- أن يتعرّف على تعريف الحال وإعرابه وأنواعه والموقع الإعرابي لصاحب الحال.
- استخدام الحال في تحدثه وكتابته وقراءته بشكل صحيح.
- أن يفهم ما هو التمييز وما موقعه الإعرابي في الجملة.
- تطبيق القواعد المتعلقة بالتمييز صحيحة في التحدث والقراءة والكتابة.

### Prerequisites

من المعلوم لدينا أنواع الجمل من الاسمية والفعلية وعناصرهما، فالجملة الفعلية تتكون من العنصرين الأساسيين هما الفعل (المُسند) والفاعل (المُسند إليه). والزيادة الواردة عن الفعل والفاعل في الجملة تُعتبر فضلة، وتأتي هذه الزيادة لإضافة المعاني الجديدة إلى الجملة. أما حذف هذه الفضلة من الجملة لا يضرها. من هذه الفضلات المنصوبات "الحال" و"التمييز" ونحن في صددهما في هذه الوحدة.

### Key words

الحال، صاحب الحال، الفضلة، التمييز.

### Discussion

#### 2.1.1 الحال وأنواعه وصاحب الحال

اقرأ الفقرة الآتية جيداً:

"إذا توفر الأمن والصحة والغذاء في مجتمع، يعيش الإنسان سعيداً في حياته، مطمئناً على نفسه، ومعافياً في جسده وآمناً في ماله وأهله. وإذا حرر الإنسان من هذه النعم يكون شقياً في حياته محروماً من الاستقرار".

لاحظ الكلمات التي تحتها خطٌ (سعیداً، مطمئناً، معافي، آمناً، شقیّاً، محروماً). نجد هذه الكلمات تبيّن هيئة أو حال اسم قبله. مثلاً، كلمة (سعیداً) في الجملة (يعيش الإنسان سعیداً في حياته) تبيّن حال (الإنسان). إذن: **كلمة (سعیداً) - حال وكلمة (الإنسان) - صاحب حال**

الحال اسم نكرة منصوب يبيّن هيئة اسمٍ قبله يسمى "صاحب الحال"، ويصلاح الحال أن يكون جواباً لمثل هذه الأسئلة: **كيف؟ في أي حال؟ في أي صورة؟ كما في المثال الآتي:**  
**جاء الطالب ناجحاً (إذا سُئلنا كيف جاء الطالب؟ فنقول: جاء الطالب ناجحاً)**  
**أنواع الحال: يكون الحال اسمًا مفردًا أو جملة اسمية أو جملة فعلية أو شبه جملة (الجار والمجرور أو الظروف أو المضاف إليه).**  
**صاحب الحال وصُورُه:** الاسم الذي يَرْدُ قبل الحال يُسمى "صاحب الحال"، ويأتي صاحب الحال فاعلاً أو مفعولاً به أو نائب الفاعل أو مبتدأ أو خبر.  
**من الأمثلة الواردة في الجدول الآتي** نفهم الحال وصاحب الحال وموقعهما الإعرابي في الجملة.

المثال	الحال (منصوب) ونوعه	صاحب الحال ونوعه وموقعه الإعرابي
يمشي الولد لاعباً	لاعباً (اسم مفرد)	الولدُ (فاعل مرفوع)
شاهدت الطفل وهو يبكي	وهو يبكي (جملة اسمية)	الطفلُ (مفعول به منصوب)
وجئت الحقيقة متزوجة	متزوجة (اسم مفرد)	الحقيقةُ (نائب فاعل مرفوع)
رأيت خالداً يُصلّي	يُصلّي (جملة فعلية)	خالداً (مفعول به منصوب)
يجلس المسافر تحت الشجر	تحت الشجر (شبه جملة)	المسافرُ (فاعل مرفوع)

**الحال اسم نكرة منصوب يبيّن هيئة اسمٍ قبله يسمى "صاحب الحال"**

تمرين:

حول النعت إلى الحال، والحال إلى النعت كما في المثالين:

حال	شاهدت السيارة مُسرعةً	نعت	شاهدت السيارة المُسرعةً	مثال 1
نعت	أكلت الطعام الحارّ	حال	أكلت الطعام حارّاً	مثال 2
.....	.....	.....	أحبّ الغرفة النظيفة	1
.....	.....	.....	أحضر الرجل ابنه مريضاً	2
.....	.....	.....	انصر الرجل الضعيف	3
.....	.....	.....	شاهدت الحديقة جميلة	4
.....	.....	.....	وصل القطار السريع	5

## 2.1.2 التمييز

تأمل في الجمل الآتية جيداً:

1. امتلأت الغرفة ماءً
2. ازداد الطالب علماً
3. شرب الولد كوبا عصيراً
4. في الحقل ثلاثون شاةً
5. اشتريت قارورة من زيت

إذا تأملنا في الجملة الأولى (امتلأت الغرفة ماءً)، نجد أنها جملة مفيدة يحسن السكوت عليها. أليس كذلك؟ فإذا عن الكلمة التي تحتها خط (ماءً)؟ إذا جردت الجملة من هذه الكلمة فقلنا (امتلأت الغرفة)، إذن يكون هناك سؤال: بأي شيء امتلأت الغرفة؟ فكلمة (ماءً) تزيل هذا الإبهام. فتسمى كلمة (ماءً) تمييزاً وكلمة (الغرفة) مميّزاً.

والتمييز اسم نكرة منصوب يأتي لبيان المقصود أو لإزالة الإبهام عن اسم قبله يُسمى المميّز الذي يصلح أن يُراد به أشياء مختلفة. أما أنواع التمييز فهي:

1. التمييز بعد أسماء الوزن.
2. التمييز بعد أسماء الكيل.
3. التمييز بعد أسماء المساحة.
4. التمييز بعد أسماء الأعداد.

أما بالنسبة إلى إعراب التمييز فالالأصل فيه أن يكون منصوباً، ولكن يجوز في تمييز الوزن والكيل والمساحة أن يكون منصوباً أو مجروراً بالإضافة أو بـ"من". من الأمثلة الواردة في الجدول الآتي نفهم أنواع التمييز مع الإعراب.

نوع التمييز وإعرابه	المثال
قَمْحًا (تمييز الوزن منصوب)	اشترَيتْ كيلوجراماً قَمْحًا
حَلِيبٌ (تمييز الكيل مجرور بـ"من")	بَعْتُ لترًا من حَلِيبٍ
عَنْبٌ (تمييز الوزن مجرور بالإضافة)	بَاعَ التاجرُ رطْلَ عَنْبٍ
أرْضًا (تمييز المساحة منصوب)	لأَبِي فَدَانَا أرْضًا
شَخْصًا (تمييز العدد منصوب)	رَكِبَ فِي الْبَاصِ سَتَّةٌ وَأَرْبَعُونَ شَخْصًا

التمييز اسم نكرة منصوب يأتي لبيان المقصود أو لإزالة الإبهام عن اسم قبله يُسمى المميّز

تمرین :

أكمل الفراغ بالكلمة المناسبة مما بين القوسين:

(كتاب، قماشا، هواء، خلقا، سكر)

1. اشتريت مترین .....
2. باع التاجر کلو جراما .....

- |    |                                  |
|----|----------------------------------|
| 3. | حُسْنَ الولد .....               |
| 4. | عَنِ الدَّارِيْلِ خَمْسُون ..... |
| 5. | طَابُ الْمَكَان .....            |

## Recap

- الحال اسم فضلة نكرة، إعرابه نصب، يبين الحال والهيئة لاسم قبله.
- يُسمى الاسم الوارد قبل الحال بـ"صاحب الحال".
- يكون الحال اسمًا مفردًا أو جملة اسمية أو جملة فعلية أو شبه جملة (الجار والمجرور أو الظروف أو المضاف إليه).
- يأتي صاحب الحال فاعلاً أو مفعولاً به أو نائب الفاعل أو مبتدأ أو خبر.
- التمييز اسم نكرة منصوب يأتي لبيان المقصود والإزالة الإيهام عن اسم قبله يُسمى المميز الذي يصلح أن يُراد به أشياء مختلفة.
- من أنواع التمييز: التمييز بعد أسماء الوزن، التمييز بعد أسماء الكيل، التمييز بعد أسماء المساحة، التمييز بعد أسماء الأعداد.
- الأصل في التمييز أن يكون منصوباً، ولكن يجوز في تمييز الوزن والكيل والمساحة أن يكون منصوباً أو مجروراً بالإضافة أو بـ"من".

## Objective Questions

- ماذا نسمي لاسم فضلة نكرة منصوب يبين الحال والهيئة لاسم قبله؟
- ما هو صاحب الحال؟
- ماذا يكون اسمًا مفردًا أو جملة اسمية أو جملة فعلية أو شبه جملة؟
- ماذا يأتي فاعلاً أو مفعولاً به أو نائب الفاعل أو مبتدأ أو خبر؟
- ماذا نسمي لاسم نكرة منصوب يأتي لبيان المقصود والإزالة الإيهام عن اسم قبله يُسمى المميز الذي يصلح أن يُراد به أشياء مختلفة؟
- ما الأصل في إعراب التمييز؟
- ماذا يجوز في تمييز الوزن والكيل والمساحة؟

## Answers

1. الحال.
2. هو الاسم الوارد قبل الحال.
3. الحال.
4. صاحب الحال.
5. التمييز.
6. النصب.
7. أن يكون التمييز منصوباً أو مجروراً بالإضافة أو بـ"من".

## Assignment

1. عَبَرْ في فقرة عَمَّا قَمْتَ بِهِ مِنْ رَحْلَةٍ مُسْتَخِدِمًا الْحَالَ.
2. حَدَّدْ مِنْ آيَاتِ الْقُرْآنِ الْأَتِيهِ التَّمِيِيزَ وَاشْرَحْ مَوْقِعَهُ الْإِعْرَابِيِّ فِي كُلِّ آيَةٍ.
  - a. "وَفَجَرَنَا الْأَرْضَ عَيْوَنًا"
  - b. "وَلَوْ حِنْتَا بِمِثْلِهِ مَدَدًا"
  - c. "إِنِّي رَأَيْتُ أَحَدَ عَشَرَ كَوْكَبًا"
  - d. "أَنَا أَكْثُرُ مِنْكَ مَالًا وَأَعَزُّ نَفْرًا"
  - e. "إِنَّ هَذَا أَخِي لَهُ تِسْعٌ وَتِسْعُونَ نَعْجَةً"

## Suggested Reading

1. النحو الواضح - علي الجارم، مصطفى أمين.
2. النحو الوفي - عباس حسن.
3. جامع الدروس العربية - الشيخ مصطفى غلايبني.

## Unit 2

### متممات الجملة

### Learning Outcomes

يستطيع الطالب خلال دراسة هذه الوحدة:

- التعرّف على أسلوب الاستثناء ومكوناته.
- أن يفهم أنواع أسلوب الاستثناء.
- معرفة الحالات الإعرابية للمستثنى بـ "إلا".
- أن يعرف حالات "غير" و "سوى" الإعرابية، وإعراب المستثنى بعدهما.
- أن يتعلم حالات "عدا" و "خلا" و "حاشا" الإعرابية، وإعراب المستثنى بعدها.
- استخدام أسلوب الاستثناء استخداماً صحيحاً في تحدّثه وكتابته.

### Prerequisites

في حياتنا اليومية نمرّ على تجارب عديدة مختلفة. هل نعبر عن كل هذه التجارب بصورة واحدة أو بشكل واحد؟ لا.. نعبر عما لاقيناه من الواقع وما واجهناه من الأحداث في أساليب لغوية مختلفة. مثلاً اجتمع طلاب البكالوريوس في ساحة كلية، لكن لم يكن هناك في تلك المجموعة طالبُ اسمه "شمير". فجاء إليهم واحد من الأساتذة وسألهُم "هل حضر جميع طلاب البكالوريوس هنا؟ ماذا سيجيبون؟ في اللغة العربية أسلوب خاص لإجابة مثل هذه الأسئلة المطروحة علينا، وهذا هو "الاستثناء".

### Key words

الاستثناء، المستثنى، المستثنى منه، أداة الاستثناء.

### Discussion

#### 2.2.1 الاستثناء وأركانه

الاستثناء هو إخراج الاسم الواقع بعد أداة الاستثناء من الحكم الذي وقع على ما قبلها من حدث أو صفة أو خبر. وأركانه ثلاثة:

1. المستثنى منه.
2. أداة الاستثناء.
3. المستثنى.

من الأمثلة الآتية يمكن لنا أن نفهم ما هو الاستثناء وما هي أدواته وما هو المستثنى.

1. جلس الطالب إلا ماجداً.
2. فهمت الأخبار إلا خبراً.
3. فتحت الأبواب إلا باباً.

في المثال الأول حكمنا على الطالب بالجلوس إلا ماجداً، وهو الاسم الذي ورد بعد "إلا" ولم يثبت عليه حكم الجلوس الذي ثبت على الطالب. إداً "المستثنى" هو كلمة "ماجداً". أما "المستثنى منه" فهو "الطالب"، و"الأداة" التي أفادت الاستثناء هي "إلا"، ويُسمى هذا الأسلوب "الاستثناء".

**المستثنى:** هو اسم منصوب يُذكر بعد "إلا" أو إحدى أخواتها يخالف ما قبلها في الحكم.

**المستثنى منه:** هو الاسم المذكور الذي يثبت عليه حكم المتكلّم ويُخرج منه المستثنى.

**اداة الاستثناء:** هي الكلمة التي تُستعمل لإخراج ما بعدها من حكم ما قبلها. تُوجَد ثلاثة أنواع من أدوات الاستثناء هي: حرف (إلا) واسم (غير، سوى) وفعل أو حرف جر (عدا، خلا، حاشا).

## 2.2.2 "المستثنى بـ إلا"

للمستثنى بـ "إلا" له ثلاث حالات:

1. أركان الاستثناء الثلاثة موجودة والكلام تام مثبت، في هذه الحالة يُنصب المستثنى وجوباً كما شاهدنا في المثال السابق "جلس الطالب إلا ماجداً". نحلّ هذه الحالة الواردة في هذه الجملة.

**المستثنى منه:** الطالب

**المستثنى:** ماجداً

**اداة الاستثناء:** إلا

**الكلام:** تام مثبت

(يُنصب المستثنى وهو اسم "ماجداً")

2. أركان الاستثناء الثلاثة موجودة والكلام تام منفي، يجوز في هذه الحالة أن يُنصب المستثنى على الاستثناء أو أن يُعرب المستثنى بإعراب البدل من المستثنى منه. نحل هذه الحالة في الجملة الآتية.  
 "ما وصلت السيارات إلا سيارة" (المستثنى "سيارة" منصوب على الاستثناء)  
 "ما وصلت السيارات إلا سيارة" (المستثنى "سيارة" مرفوع على البديهة، لأن المبدل منه "السيارات" مرفوع. والبدل من التوابع يتبع المبدل منه في الإعراب)

3. أركان الاستثناء كلها غير موجودة والكلام منفي. في هذه الحالة يُعرب المستثنى حسب موقعه من الكلام. نحل هذه الحالة في الجملتين الآتتين.  
 "ما جاء إلا خالد" (هنا المستثنى "خالد" مرفوع لأن موقعه الإعرابي فاعل)  
 "ما فهمت إلا درساً" (هنا المستثنى "درساً" منصوب لأن موقعه الإعرابي مفعول به).

### 2.2.3 المستثنى بـ "غير" و "سوى"

"غير" و "سوى" بمنزلة الاسم المستثنى الواقع بعد "إلا" فتطبق عليهما الأحكام الثلاثة المذكورة نفسها، ويُجْرِي الاسم الذي بعدهما على أنه مضاف إليه. نحو المثال الآتي إلى الحالات الثلاثة المذكورة.

1. فاز الطالب غير طالب (الكلام تام مثبت، فهنا (غير) يُنصب وجوباً).
2. ما فاز الطالب غير طالب/غير طالب (هنا الكلام تام منفي فيجوز في "غير" النصب والرفع، أما النصب فهو على الاستثناء، والرفع على أنه بدل من المستثنى منه "الطالب").
3. ما فاز غير طالب (هذا الكلام ناقص منفي فيُعرب "غير" حسب موقعه من الإعراب، هنا "غير" مرفوع على أن موقعه الإعرابي فاعل).  
 أما أداة الاستثناء "سوى" تكون هكذا بلا تغيير فُتُّعرب في هذه الحالات الثلاثة بحركات مقدرة.

## 2.2.4 المستثنى بـ "عدا" و "خلا" و "حاشا"

يأتي إعراب المستثنى بـ "عدا" و "خلا" و "حاشا" على وجهين، فإذا اعتبرناها حروفاً للجر فإن المستثنى يُعرب اسمًا مجروراً، وإذا اعتبرناها أفعالاً فإن المستثنى يُعرب مفعولاً به. نحلل هذين الوجهين بالمثال الآتي:

1. جاء الموظفون عدا موظفًا (هنا المستثنى "موظفًا" منصوب على أنه مفعول به باعتبار "عدا" فعلًا).

2. جاء الموظفون عدا موظفٍ (هنا المستثنى "موظفٍ" مجرور باعتبار "عدا" حرف جرّ). وعلى هذا المنوال تأتي أمثلة "خلا" و "حاشا". وإذا كانت هذه الكلمات (عندما تعتبرها أفعالاً) مسبوقة بالحرف المصدري "ما" (ماعدا، ما خلا، ما حاشا) يُنصب المستثنى وجوباً على أنه مفعول به كما نرى في المثال الآتي:

تعلم التلميذ الدروس ما خلا درسًا واحدًا (هنا المستثنى "درسًا" منصوب على أنه مفعول به).

الاستثناء هو إخراج الاسم الواقع بعد أدلة الاستثناء من الحكم الذي وقع على ما قبلها من حدث أو صفة أو خبر

تمرين :

أكمل الجمل الآتية بالكلمات الصحيحة مما بين القوسين :

1. جاءت البنات إلا ..... (بنتا، بنتٌ، بنتٍ)
2. ما وصل إلا ..... (طالبٌ، طالبٌ، طالباً)
3. ليس في بيتي ..... أبي (غيرَ، غيرٌ، غيرُ )
4. لا يصاحب الذكي إلا ..... (الوفي، الوفي، الوفيُّ)
5. لا يعلو إنسان إلا ب ..... (التواضع، التواضعُ، التواضع)

## Recap

- الاستثناء هو إخراج الاسم الواقع بعد أداة الاستثناء من الحكم الذي وقع على ما قبلها من حدث أو صفة أو خبر.
- أركان الاستثناء ثلاثة: **المُسْتَثنَى** منه، **أداة الاستثناء**، **المُسْتَثنَى**.
- **المُسْتَثنَى**: هو اسم منصوب يُذكَرُ بعد "إِلَّا" أو إحدى أخواتها يخالف ما قبلها في الحكم.
- **المُسْتَثنَى** منه: هو الاسم المذكور الذي يثبت عليه حكم المتكلم ويُخْرُج منه المستثنى.
- **أداة الاستثناء**: هي الكلمة التي تُستعمل لإخراج ما بعدها من حكم ما قبلها.
- تُوجَد ثلاثة أنواع من أدوات الاستثناء هي: حرف "إِلَّا" واسم (غير، سوى) و فعل أو حرف جرّ (عدا، خلا، حاشا).
- للمستثنى بـ"إِلَّا" له ثلاث حالات (1. أركان الاستثناء الثلاثة موجودة والكلام تام مثبت، في هذه الحالة يُنصب المستثنى وجوباً. 2. أركان الاستثناء الثلاثة موجودة والكلام تام منفي، يجوز في هذه الحالة أن يُنصب المستثنى على الاستثناء أو أن يُعرَب المستثنى بإعراب البدل من المستثنى منه. 3. أركان الاستثناء كلها غير موجودة والكلام منفي. في هذه الحالة يُعرب المستثنى حسب موقعه من الكلام).
- "غير" و " سوى" بمنزلة الاسم المستثنى الواقع بعد "إِلَّا" فتُطبَق عليهما الأحكام الثلاثة المذكورة فيه.
- يُجرُّ الاسم الوارد بعد "غير" و " سوى" على أنه مضاف إليه.
- يأتي إعراب المستثنى بـ "عدا" و "خلا" و "حاشا" على وجهين، فإذا اعتبرناها حروفاً للجرّ فإن المستثنى يُعرَب اسمًا مجروراً، وإذا اعتبرناها أفعالاً فإن المستثنى يُعرَب مفعولاً به.
- إذا كانت هذه الكلمات (عندما نعتبرها أفعالاً) مسبوقة بالحرف المصدري "ما" (ماعدا، ما خلا، ما حاشا) يُنصب المستثنى وجوباً على أنه مفعول به.

## Objective Questions

- 1- ما نسمى لإخراج الاسم الواقع بعد أداة الاستثناء من الحكم الذي وقع على ما قبلها من حدث أو صفة أو خبر؟
- 2- أركان الاستثناء ثلاثة، ما هي؟
- 3- ما هو المستثنى؟
- 4- ما هو المستثنى منه؟
- 5- ما هي أدوات الاستثناء؟
- 6- تُطبق أحكام المستثنى بـ "إلا" على الاسمين من أدوات الاستثناء. ما هما؟
- 7- ما إعراب الاسم الوارد بعد "غير" و "سوى"؟
- 8- متى ينصب المستثنى وجوباً على أنه مفعول به بهذه الأفعال "عدا" و "حاشا" و "خلا"؟

## Answers

1. الاستثناء.
2. المستثنى منه، المستثنى، أداة الاستثناء.
3. هو اسم منصوب يُذكر بعد "إلا" أو إحدى أخواتها يخالف ما قبلها في الحكم.
4. هو الاسم المذكور الذي يثبت عليه حكم المتكلم ويُخرج منه المستثنى.
5. إلا، غير، سوى، عدا، خلا، حاشا.
6. غير، سوى.
7. مجرور بالإضافة.
8. حينما تكون هذه الكلمات مسبوقة بحرف "ما" المصدري.

## Assignment

1. حدد أركان الاستثناء وإعرابها من الجمل الآتية.

a. أكلتُ الفواكه إلا فاكهة.

b. لم يصل الضيف إلا حامد.

c. حضر الأساتذة غير واحد.

d. ما رأيتُ غير بيتك.

e. جلس الطالب عدا واحد.

f. سافر الحاج ما عدا قليلاً.

g. رجع العمال ما خلا عاملًا.

2. من آيات القرآن الآتية مَيْزُ أركان الاستثناء وبَيْنِ إعرابها.
- a. "وَإِنَّهَا لَكِبِيرَةٌ إِلَّا عَلَى الْخَائِشِينَ".
  - b. "أُولَئِكَ مَا يَأْكُلُونَ فِي بُطُونِهِمْ إِلَّا النَّارَ".
  - c. "وَمَا مُحَمَّدٌ إِلَّا رَسُولٌ".
  - d. "وَلَا تَنْكِحُوا مَا نَكِحَ أَبَاؤُكُمْ مِنَ النِّسَاءِ إِلَّا مَا قَدْ سَلَفَ".
  - e. "وَمَا يَضْلُّونَ إِلَّا أَنفُسُهُمْ".

### Suggested Reading

1. النحو الواضح - علي الجارم، مصطفى أمين.
2. النحو الواقفي - عباس حسن.
3. جامع الدروس العربية - الشيخ مصطفى غلايبني.

# BLOCK-3

## Understanding Language Structure - 03

## Unit 1

### متممات الجملة

### Learning Outcomes

يستطيع الطالب خلال دراسة هذه الوحدة:

- التعرّف على المقصود بالبدل وأنواعه وإعرابه.
- فهم مكانة البدل في تركيب الجمل.
- تطبيق قواعد البدل في تحديده وكتابته.
- التعرّف على المقصود بالعطف وحروفه.
- القيام بتمييز حروف العطف ودلائلها.
- تطبيق قواعد العطف تطبيقاً صحيحاً في التحدث والكتابة.

### Prerequisites

في مستهل الحديث عن البدل والعطف نمر على بعض الأمثلة.

سمعتُ قول الصديق جابرٍ

أعجبني العالم خشوعه

لأقيتُ أباك عليًا

بدأتُ القراءة ثم الحفظ

هل أنت مسافر أم مقبل؟

أخبرتُ عامراً وراشداً

حينما نتأمل عن الأمثلة الواردة في الجدول الأول، فيها كلمات تحتها خط (جابر، خشوعه، علياً) وكل واحدة منها مسبوقة بأسماء أخرى (الصديق، العالم، أباك). وذكرت هذه الأسماء توطئةً للأسماء التي تحتها خط. إذ لم هذا التكرار؟ وفي الجدول الثاني، نرى بعضًا من الأسماء التي تحتها خط (الحفظ، مقيم، راشدًا) وهذه الأسماء أيضًا مسبوقة ببعضٍ من الحروف (ثُم، أُم، و). لماذا نأتي بهذه الحروف في الجمل؟ وهل لها أي تأثير على الجمل؟ ستجيب هذه الوحدة لمثل هذه الأسئلة.

## Key words

البدل، المبدل منه، بدل كل من الكل، بدل البعض من الكل، بدل اشتغال، بدل الإضراب، العطف، معطوف، معطوف عليه، حروف العطف

## Discussion

### 3.1.1 البدل

البدل من التوابع (يتبع ما قبله في الإعراب والتنكير والتأنيث والإفراد والثنية والجمع والتعريف والتنكير) يأتي بعد اسم قبله **يبيّنه** ويوضح المقصود منه، والاسم الذي قبله يسمى **بدلًا** منه. وقد **سُمي** بدلًا لأنّه يصلح أن يحل محل المبدل منه والاستغناء عنه. انظروا إلى المثال الآتي:

قرأتُ سيرة الرّسول محمّد (ص)

هنا في هذا المثال وردت كلمة "الرسول" ممهدةً لكلمة "محمد" وهي البدل في هذه الجملة وتكون كلمة "الرسول" بدلًا منه. ومن الجدير بالذكر يمكن لنا أن نستغني عن المبدل منه في هذه الجملة ونقول "قرأت سيرة محمّد (ص)". أما بالنسبة إلى إعراب البدل، كما ذكرناه آنفًا أنه من التوابع. هنا يتبع البدل (محمد) إعراب المبدل منه (الرسول - مجرورٌ على أنه مضارف إليه). ونرى أيضًا أن البدل (محمد) يتبع المبدل منه في التنكير والتأنيث ("الرسول" مذكرٌ و"محمد" أيضًا مذكرٌ) وفي الإفراد والثنية والجمع ("الرسول" مفردٌ و"محمد" أيضًا مفردٌ) وفي التعريف والتنكير (كلمة "الرسول" معرفةٌ و"محمد" أيضًا معرفةٌ).

### 3.1.2 أنواع البدل

البدل أربعة أنواع:

#### 3.1.2.1 بدل كل من الكل (البدل المطابق):

وهو البدل المطابق للمبدل منه والمساوي له في المعنى كما في المثال الآتي:  
"لقيتُ عمّاك زبيراً".

### **3.1.2.2 بدل البعض من الكل:**

هنا يكون البدل جزءاً من المبدل منه كما نقول:  
"حفظتُ القصيدة تلَّها".

### **3.1.2.3 بدل اشتمال:**

هنا يدلّ البدل على صفةٍ من صفات المبدل منه كما في المثال:  
"عجبتُ بهذه الزهرة رُونقها".

### **3.1.2.4 بدل الإضراب:**

هنا يصرف البدل النظر عن المبدل منه بعدما تبيّن شيئاً آخر، كما نقول:  
"شاهدتُ المعبد المسجداً".

البدل اسم يأتي بعد اسم قبله يبيّنه ويوضح المقصود منه. وهو من التوابع. والاسم الذي قبله يسمى مبدلًا منه

تمرين:

أكمل الفراغ بالبدل المناسب مع بيان نوعه كما في المثال:

مثال : أُعجِّبْني اللاعب مهارته (بدل اشتمال)

- |         |                         |
|---------|-------------------------|
| (.....) | 1. جاء المعلم .....     |
| (.....) | 2. حفظت القرآن .....    |
| (.....) | 3. أطربني المنشد .....  |
| (.....) | 4. أحببت الصديق .....   |
| (.....) | 5. قرأت قصة الشيخ ..... |

### **3.1.3 العطف**

العطف هو ارتباط بين الكلمتين في الحكم والإعراب بوحدة من حروف العطف وهي: الواو، الفاء، ثمّ، أو، أم، لكن، لا، بل، حتى. أما الكلمة التي قبل حرف العطف فتسمى "معطوفاً عليه". والكلمة التي تأتي بعد حرف العطف تسمى "المعطوف". والعطف من التوابع يتبع المعطوف إعراب المعطوف عليه. من المثال نفهم القاعدة جيداً.

"حضر الطلاب ثم المعلم"

حضر: فعل ماض مبني على الفتح.

الطلاب: فاعل مرفوع معطوف عليه.

ثم: حرف عطف.

المعلم: معطوف مرفوع (يتبع إعراب المعطوف عليه).

### 3.1.4 معاني حروف العطف مع المثال

تختلف معاني حروف العطف من حرف إلى آخر، من البيان الآتي سنتعرف على معاني حروف العطف التسعة:

1. الواو: تدل على المشاركة بين المعطوف والمعطوف عليه، ولا تدل على الترتيب أو التعقيب بينهما.  
مثال: نجحت فاطمة وعائشة.

2. الفاء: تقييد هذا الحرف المشاركة بين المعطوف والمعطوف عليه، كما أنها تدل على الترتيب مع التعقيب.  
مثال: جاء الولد فالبنث.

3. ثم: تدل على الترتيب مع التراخي.  
مثال: شاهدت الفيل ثم الأسد.

4. حتى: تدل على الغاية.  
مثال: أكلت النقاحة حتى نصفها.

5. أو: تقييد التخيير والشك.  
مثال: أنظر في الكتاب أو السبورة.

6. أم: تدل على الإضراب والتعيين.  
مثال: هل أنت مقيم أم مسافر؟.

7. بل: تقييد الإضراب والإبطال.  
مثال: أخبرني ماجد بل عابد.

8. لِكِنْ: تدل على الاستدراك.  
مثال: لم تقطع رِجُلٌ لكن يَدُه.

9. لَا: تقيد النفي والاعطف.  
مثال: حُذِّرْ كِتابَكَ لَا قَلْمَانِكَ.

العطف هو ارتباط بين الكلمتين في الحكم والإعراب بواحد من حروف العطف وهي: الواو، الفاء، ثمّ، أو، أم، لكن، لا، بل، حتى.

تمرين :

ضع معطوفاً مناسباً واضبطه بالشكل كما في المثال:

مثال: لَدِيْ كِتابَ وَقَلْمَانِ

1. أَدْرِسُ الْهَنْدَسَةِ و.....
2. كُلُّ تَفَاقَّهٍ أَو .....
3. دَخَلَ الطَّلَابُ ف.....
4. عَلِمُوا أَوْلَادَكُمُ القراءَةَ ثُمَّ .....
5. مَاذَا تَفَضَّلُ؟ الْقَهْوَةُ أَو .....

## Recap

- البَدْلُ مِن التَّوَابِعِ (يَتَبَعُ مَا قَبْلَهُ فِي الإِعْرَابِ وَالتَّذَكِيرِ وَالتَّأْيِثِ وَالْإِفْرَادِ وَالتَّثْنِيَةِ وَالْجَمْعِ وَالتَّعْرِيفِ وَالتَّذَكِيرِ) يَأْتِي بَعْدَ اسْمٍ قَبْلَهُ يَبْيَّنُهُ وَيُوضَّحُ الْمَقْصُودُ مِنْهُ.
- يُسَمِّي الْاسْمَ الَّذِي يَأْتِي قَبْلَ الْبَدْلِ مِبْدَلاً مِنْهُ.
- سُمِّيَ الْبَدْلُ بِاسْمِهِ مِنْ حِيثِ إِنَّهُ يَصْلُحُ أَنْ يَحْلُّ مَحْلَ الْمَبْدُلِ مِنْهُ وَالْإِسْغَانُ عَنْهُ.
- الْبَدْلُ أَرْبَعَةُ أَنْوَاعٌ.
- بَدْلُ الْكُلِّ مِنَ الْكُلِّ هُوَ الْبَدْلُ الْمُطَابِقُ لِلْمَبْدُلِ مِنْهُ وَالْمَسَاوِيُّ لِهِ فِي الْمَعْنَى.
- فِي بَدْلِ الْبَعْضِ مِنَ الْكُلِّ يَكُونُ الْبَدْلُ جُزَءًا مِنَ الْمَبْدُلِ مِنْهُ.
- فِي بَدْلِ الْأَشْتِمَالِ يَدْلُّ الْبَدْلُ عَلَى صَفَةٍ مِنْ صَفَاتِ الْمَبْدُلِ مِنْهُ.
- فِي بَدْلِ الإِضْرَابِ يَصْرُفُ الْبَدْلُ النَّظَرَ عَنِ الْمَبْدُلِ مِنْهُ بَعْدَمَا تَبَيَّنَ شَيْئاً آخَرَ.

- العطف هو ارتباط بين الكلمتين في الحكم والإعراب بواحد من حروف العطف.
- حروف العطف هي: الواو، الفاء، ثمّ، أو، أم، لكن، لا، بل، حتى.
- تُسمى الكلمة التي قبل حرف العطف "معطوفاً عليه". والكلمة التي تأتي بعد حرف العطف تُسمى "المعطوف".
- تدل "الواو" من حروف العطف على المشاركة بين المعطوف والمعطوف عليه، ولا تدل على الترتيب أو التعقيب بينهما.
- تقييد "الفاء" من حروف العطف المشاركة بين المعطوف والمعطوف عليه، كما أنها تدل على الترتيب مع التعقيب.
- تدل "ثمّ" من حروف العطف على الترتيب مع التراخي.
- تدل "حتى" من حروف العطف على الغاية.
- تقييد "أو" من حروف العطف التخيير والشك.
- تدل "أم" من حروف العطف على الإضراب والتعيين.
- تقييد "بل" من حروف العطف الإضراب والإبطال.
- تدل "لكن" من حروف العطف على الاستدراك.
- تقييد "لَا" من حروف العطف النفي والعطف.

## Objective Questions

- 1- ما اسم التابع الذي يأتي بعد اسم قبله يبيّنه ويوضح المقصود منه؟
- 2- لماذا سُمي البدل بهذا الاسم؟
- 3- كم نوعاً للبدل؟
- 4- ما هو نوع البدل الذي يتطابق المبدل منه والمساوي له في المعنى؟
- 5- ما هو نوع البدل الذي يكون فيه جزءاً من المبدل منه؟
- 6- ما هو نوع البدل الذي يدل فيه على صفةٍ من صفات المبدل منه؟
- 7- ما هو نوع البدل الذي يصرف فيه النظر عن المبدل منه بعدما تبيّن شيئاً آخر؟
- 8- ما اسم التابع الذي يرتبط بين الكلمتين في الحكم والإعراب بواحد من حروف العطف؟

## Answers

1. البدل.
2. لأنّه يصلح أن يحل محلّ المبدل منه والاستغناء عنه.
3. أربعة.
4. بدل الكلّ من الكلّ.
5. بدل البعض من الكلّ.
6. بدل اشتتمال.
7. بدل الإضراب.
8. العطف.

## Assignment

1. كُوٌنْ عشراً من الجمل للبدل من حيث يكون البدل فيها مرّةً مرفوعاً ومرّةً منصوباً ومرّةً مجروراً.
2. كُوٌنْ قائمةً من الجمل التي تكون أمثلة للعطف مستخدماً حروف العطف التسعة.

## Suggested Reading

1. النحو الواضح - علي الجارم، مصطفى أمين.
2. النحو الوافي - عباس حسن.
3. جامع الدروس العربية - الشيخ مصطفى غلايبني.

## Unit 2

### متممات الجملة

### Learning Outcomes

يستطيع الطالب خلال دراسة هذه الوحدة:

- التعرّف على مفهوم التوكيد وفوائده في الكلام.
- التعرّف على مكونات التوكيد وإعرابها.
- التمييز بين نوعي التوكيد.
- التمكن من تحديد صور التوكيد اللغطي والمعنوي في الكلام.
- تطبيق قواعد التوكيد تطبيقاً صحيحاً.

### Prerequisites

في بداية الحديث نمرّ على بعض الأمثلة:

1. جاءت فاطمة نفسها.
2. فاز الطلاب جميعهم.
- 3.رأيت السارق عينه.
- 4.تناولت الأطعمة كلّها.
5. طأعت طلعت الشمس.
6. في في البركة ماء.
7. هُوَ هُوَ العالم.
8. الليلة مقمرة الليلة مقمرة.
9. طاب الهواء طاب الهواء.

عندما نتأمل عن الكلمات (فيها اسم و فعل و حرف و جملة اسمية و فعلية ..) الواردة التي تحتها خط، نجد كلّ واحدة من هذه الكلمات والجمل أفادت الكلمات والجمل قبلها أشياء جديدة لم تكن حاصلة بدونها، أليس كذلك؟ بل مع هذه الكلمات والجمل المذكورة نحصل على المعلومات الجديدة، فما هي هذه المعلومات الجديدة التي نحصل عليها؟ وما فائدة الإitan بها في تركيب الكلام؟ سنشرح هذه الأمور في هذه الوحدة.

## Key words

التوكيد، المؤكّد، التوكيد اللفظي، التوكيد المعنوي، عين، نفس، جميع، كل، كلا، كلّا، عامّة، أجمع.

## Discussion

### 3.2.1 التوكيد

التوكيد من متممات الجملة، وهو تابع يُذكَر في الكلام ليصرف عن السامع ما قد يتوهّمـه مما ليس مقصوداً. أما الكلمات والجمل التي تأتي قبل كلمات وجمل التوكيد تسمى "المؤكّد". والكلمات والجمل الواردة المذكورة في بداية الوحدة التي وضعنا الخطوط تحتها هي المقصودة بالتوكيد. نأخذ منها مثلاً واحداً للمزيد من الإيضاح.

"جاءت فاطمةٌ نفسها" (أما الكلمة الواردة في هذه الجملة الفعلية توكيداً هي "نفسها"، وكلمة "فاطمة" تأتي مؤكّداً، ونرى هنا في هذا المثال أنه يتبع التوكيد إعراب المؤكّد).

### 3.2.2 نوعان من التوكيد

التوكيد نوعان: لفظيٌّ ومعنىٌّ.

#### 3.2.2.1 التوكيد اللفظي

التوكيد اللفظي يكون بإعادة اللفظ السابق من المؤكّد اسمًا كان أو فعلًا أو حرفاً أو جملة اسمية أو جملة فعلية. قد ورد مثل كلّ واحدٍ منها في بداية الوحدة (مثلاً - "طَلَعَتْ طَلَعَتْ الشَّمْسُ" تكرّر الجملة الفعلية "طلَعَتْ" هنا في هذا المثال).

#### 3.2.2.2 التوكيد المعنوي

التوكيد المعنوي يكون بوادي من الألفاظ التوكيد المخصوصة الآتية بعد المؤكّد، وهي: "نفس"، "عين"، "جميع"، "كلّ"، "عامّة"، "كلاً"، "كلّاً"، "أجمع". قد وردت الأمثلة في بداية الوحدة، فلنراجع مثلاً واحداً هنا ("تناولت الأطعمة كلّها" يأتي لفظ "كلّ" توكيداً، وكلمة "الأطعمة" هنا مؤكّد).

التوكيد هو تابع يُذكَر في الكلام ليصرف عن السامع ما قد يتوهّمـه مما ليس مقصوداً

## تمرين

أكمل الفراغ بالكلمة المناسبة مما بين القوسين مع ذكر نوع التوكيد :

مثال: رأيت الأسد الأسد

نوع التوكيد : التوكيد اللفظي

1. أتممت الواجبات ..... (جميعها، جميعها، جميعها)

نوع التوكيد : .....  
.....

2. ساعدني أبوك ..... (نفسه، نفسه، نفسه)

نوع التوكيد : .....  
.....

3. سمعت الخبر ..... (كله، كلّه، كلّه)

نوع التوكيد : .....  
.....

4. تعلّمت في الكليّتين ..... (كلناهما، كلتيهما، كلاهما)

نوع التوكيد : .....  
.....

5. سكنت في ذلك البيت ..... (كله، عينه، جميعه)

نوع التوكيد : .....  
.....

## Recap

- التوكيد من متممات الجملة، وهو تابع يُذكَر في الكلام ليصرف عن السامع ما قد يتوهّمه مما ليس مقصوداً.
- الكلمات والجمل التي تأتي قبل كلمات وجمل التوكيد تُسمى "المؤكَد".
- التوكيد نوعان: لفظيٌّ ومعنويٌّ.
- التوكيد اللفظي يكون بإعادة اللفظ السابق من المؤكَد اسمًا كان أو فعلًا أو حرفاً أو جملة اسمية أو جملة فعلية.
- التوكيد المعنوي يكون بواحدٍ من الأفاظ التوكيد المخصوصة الآتية بعد المؤكَد، وهي: "نفس"، "عين"، "جميع"، "كلٌّ"، "عامة"، "كلاً"، كِلْثَا"، "أجمع".

## Objective Questions

- 1- ما هو التابع الذي يُذكَر في الكلام ليصرف عن السامع ما قد يتوهّمه مما ليس مقصوداً؟
- 2- بمُسْمِيتِ الكلمات والجمل التي تأتي قبل كلماتِ وجملِ التوكيد؟
- 3- التوكيد نوعان، ما هما؟
- 4- ماذَا نسمى للتوكيد الذي يكون بإعادة اللفظ السابق من المؤكَد اسمًا كان أو فعلًا أو حرفاً أو جملة اسمية أو جملة فعلية؟
- 5- ما اسم التوكيد الذي يكون بواحدٍ من الأفاظ التوكيد المخصوصة الآتية بعد المؤكَد، وهي: "نفس"، "عين"، "جميع"، "كلٌّ"، "عامة"، "كلاً"، كِلْثَا"، "أجمع"؟
- 6- أذكر نوع التوكيد في هذه الجملة "طَلَعَتْ طَلَعَتْ الشَّمْسُ"؟
- 7- أذكر نوع التوكيد في هذه الجملة "تَناولَتْ تَناولَتْ الأطْعَمَةَ كُلَّهَا"؟

## Answers

1. البدل.
2. لأنَّه يصلح أن يحل محلَّ المبدل منه والاستغناء عنه.
3. أربعة.
4. بدل الكل من الكل.
5. بدل البعض من الكل.
6. بدل اشتغال.
7. بدل الإضراب.
8. العطف.

## Assignment

1. حاول لجمع الجمل التي لا تقل عن عشرين مستخدما التوكيد اللغطي والمعنوي فيها.
2. انتبه إلى آيات القرآن الآتية ثم مثّل نوع التوكيد المستخدم فيها مع شرح الإعراب.
  - a. "فسحَدَ الملائكةَ كُلَّهُمْ أَجْمَعُونَ".
  - b. "كَلَّا إِذَا ذُكِّرَ الْأَرْضُ ذَكَّارَهُ".
  - c. "كَلَّا سَيَعْلَمُونَ ثُمَّ كَلَّا سَيَعْلَمُونَ".
  - d. "أَوْلَى لَكَ فَأَوْلَى ثُمَّ أَوْلَى لَكَ فَأَوْلَى".
  - e. "سَبَّحَنَ الَّذِي خَلَقَ الْأَزْوَاجَ كُلَّهَا".

## Suggested Reading

1. النحو الواضح - علي الجارم، مصطفى أمين.
2. النحو الوفي - عباس حسن.
3. جامع الدروس العربية - الشيخ مصطفى غلايوني.



# BLOCK-4

## Structure of words in Arabic

## Unit 1

### المشتقات

## Learning Outcomes

يستطيع الطالب خلال دراسة هذه الوحدة:

- التّعرّف على مفهوم الاشتقاق الذي هو ميزة من ميزات اللغة العربية الفريدة وثروة من ثرواتها.
- التّعرّف على اسم الفاعل وكيفية اشتقاقه من الفعل.
- استعمال صور اسم الفاعل في تحدّثه وكتاباته.
- التّعرّف على اسم المفعول وكيفية استخراجه من الفعل.
- صياغة اسم المفعول صحيحة سليمة من الأخطاء.
- استخدام اسم المفعول استخداماً صحيحاً.
- التّعرّف على مفهوم الصفة المشبهة ومكانتها في الكلام وكيفية صوّغها.
- التّعرّف على اسم التفضيل وكيفية صوّغه وتطبيق قواعده في الكلام.
- أن يفهم اسم الزمان والمكان والفرق بينهما وكيفية اشتقاقهما من الفعل.
- أن يفهم اسم الآلة وكيفية استخراجه واستخدامه.

## Prerequisites

كتب - كتاب - كاتب - كتابة - مكتب : كل هذه الكلمات معروفة لديكم. ويشير كل واحد منها إلى معنى معين. وجميعها مشتق من أصل واحد.

الاشتقاق ظاهرة وآلية لغوية لاستخراج الكلمات والمفردات المختلفة للتعبير بها عن المعاني الجديدة من مادة أصلية. بواسطة هذه الميزة اللغوية نتعرّف على مفردات عديدة تضيف ثروة اللغة العربية العظيمة التي تزيد على استمرار. أما السبب الباعث لصياغة هذه الظاهرة اللغوية من علماء اللغة، فإنما هو ما تمتلكه اللغة العربية من القواعد النحوية والأساليب البلاغية والمفردات التي تتفرد بها اللغة العربية عن غيرها من اللغات. ستشير هذه الوحدة إلى بعض من المشتقات المهمة في اللغة العربية.

## Key words

المشتقات، اسم الفاعل، اسم المفعول، الصفة المشبهة، اسم التفضيل، اسم زمان، اسم مكان، اسم الآلة.

## Discussion

### 4.1.1 اسم الفاعل

اسم الفاعل كلمة مشتقة على وزن "فَاعِلٌ" تدلّ على من قام بالفعل. انظر إلى المثال الآتي:

جَسَّ التَّلَمِيذُ – التَّلَمِيذُ جَالِسٌ

كتب الولد - الولد كاتب

عندما نتأمل عن الكلمة التي تحتها خطٌّ، نجد أنها صيغت على وزن "فَاعِلٌ"، فتدلّ كلمة "جالِسٌ" على من اتصف بالجلوس. وكلمة "كاتب" تدلّ على من اتصف بالكتابة أو على من يشتغل بالكتابة.

كيفية صياغة اسم الفاعل:

يُصَاغُ اسم الفاعل من الفعل الثلاثي على وزن "فَاعِلٌ" ومن غير الثلاثي بتحويل هذا الفعل إلى شكل المضارع ثم يُقْلِبُ حرف المضارعة ميمًا مضمومةً ويُكْسِرُ ما قبل الآخر. على سبيل المثال، فعل (كتب) وهو فعل ثلاثي. يصاغ منه اسم الفاعل على وزن "فَاعِلٌ" فيصير (كاتب). والفعل (استقبل) فعل سداسي. فيصاغ منه اسم الفاعل بتحويله إلى شكله المضارع أولاً فيكون (يَسْتَقْبِلُ). وبعد ذلك يقلب حرف المضارعة (ي) ميمًا مضمومة فيكون (مستقبل). ثم يكسر ما قبل الآخر فيصير (مستقبل).

#### 4.1.1.1 أمثلة لاسم الفاعل من الفعل الثلاثي:

اسم الفاعل	مضارع	ماضي
رَاحِلٌ	يَرْحَلُ	رَحَلَ
عَامِلٌ	يَعْمَلُ	عَمِلَ
ضَارِبٌ	يَضْرِبُ	ضَرَبَ
كَاتِبٌ	يَكْتُبُ	كَتَبَ
فَاتِحٌ	يَفْتَحُ	فَتَحَ

#### 4.1.1.2 أمثلة لاسم الفاعل من الفعل غير الثلاثي:

اسم الفاعل	مضارع	ماضي
مُفْرِغٌ	يُفْرِغُ	أَفْرَغَ
مُسْتَنْكِرٌ	يَسْتَنْكِرُ	اسْتَنْكَرَ
مُسْتَقْبِلٌ	يَسْتَقْبِلُ	اسْتَقْبَلَ
مُبْهَرٌ	يُبْهِرُ	أَبْهَرَ
مُضْطَرِبٌ	يَضْطَرِبُ	اضْطَرَبَ

اسم الفاعل كلمة مشتقة على وزن "فاعل" تدل على من قام بالفعل.

#### 4.1.2 اسم المفعول

اسم المفعول اسم مشتق من الفعل المجهول للدلالة على من/ ما وقع عليه الفعل. انظر إلى المثال الآتي:

فتح الولد الباب - فتح الباب - الباب مفتوح

حينما نتأمل عن الكلمة التي تحتها خط، نجد أنها صيغت على وزن "مفعول"، فتدل الكلمة "مفتوح" على ما وقع عليه فعل الولد، هو الفتح.

كيفية صياغة اسم المفعول:

يُصَاغُ اسم المفعول:

- من الفعل الثلاثي على وزن "مفعول". مثلا: فعل (نصر) فعل ثلثي، يصاغ منه اسم المفعول على وزن "مفعول" فيصير (منصور)

- ومن غير الثلاثي على وزن اسم فاعله مع فتح ما قبل الآخر. مثلاً: فعل (أَكْرَم) فعل رباعي، فيصاغ منه اسم المفعول بتحويله أولاً إلى وزن اسم فاعله، كما درسناه آنفاً (مُكْرِمٌ) ثم يفتح ما قبل آخره فيصير (مُكْرَمٌ)

#### 4.1.2.1 أمثلة لاسم المفعول من الفعل الثلاثي:

ماضي	ماضي مجهول	اسم الفاعل	اسم المفعول
نَصَرَ	نُصَرَ	نَاصِرٌ	مَنْصُورٌ
عَمِلَ	عُمِلَ	عَامِلٌ	مَعْمُولٌ
ضَرَبَ	ضُرِبَ	ضَارِبٌ	مَضْرُوبٌ
حَبَسَ	حُبِسَ	حَابِسٌ	مَحْبُوسٌ
فَتَحَ	فُتَحَ	فَاتِحٌ	مَفْتُوحٌ

#### 4.1.2.2 أمثلة لاسم المفعول من الفعل غير الثلاثي:

ماضي	ماضي مجهول	اسم الفاعل	اسم المفعول
أَكْرَمَ	أُكْرَمَ	مُكْرِمٌ	مُكْرَمٌ
فَازَ	فُوتَلَ	مُفَاتِلٌ	مُفَاقِلٌ
دَرَبَ	دُرْبَ	مُدَرِّبٌ	مُدَرَّبٌ
أَبْهَرَ	أُبْهَرَ	مُبْهِرٌ	مُبْهَرٌ
عَلَمَ	عُلَمَ	مُعَلِّمٌ	مُعَلَّمٌ

اسم المفعول اسم مشتق من الفعل المجهول للدلالة على من / ما وقع عليه الفعل

تمرين :

**أكمل الجدول الآتي بوضع اسمي الفاعل والمفعول**

اسم المفعول	اسم الفاعل	ال فعل
مرفوع	رافع	رفع
.....	.....	عمل
.....	.....	حضر
.....	.....	صنع
.....	.....	لبس
.....	.....	وصل
.....	.....	رغب
.....	.....	حمل
.....	.....	تكلّم
.....	.....	اختلف
.....	.....	قابل
.....	.....	خاطب
.....	.....	أظهر
.....	.....	التحق
.....	.....	مارس

## 4.1.3 الصفة المشبّهة

طارق بن زياد <u>بَطَلٌ</u> في التاريخ الإسلامي	نجيب محفوظ <u>كَاتِبٌ</u> مشهور في الأدب العربي
صَاحِبٌ شَخْصًا <u>كَرِيمًا</u>	المؤمن <u>صَادِقٌ</u> في كلامه
خالد طالب <u>فَطْنٌ</u>	علمت أنَّه <u>مُحْسِنٌ</u>

حينما نتأمل في الكلمات التي تحتها خط، نجد أن كلاً منها صفات مشتقة تدل على من فعل الفعل أو أتصف به. هل ترى أي فرق بين الكلمات الواردة في العمود الأول والكلمات الواردة في العمود الثاني؟ نعم، أن الكلمات الواردة في العمود الأول (كاتب، صادق، محسن) كلها اسم فاعل كما درستم صياغته آنفا.

والكلمات الواردة في العمود الثاني (كريم، بطل، فطن) كلها صفات قد وردت في صيغ مختلفة. مثل هذه الصفات تسمى "صفة مشبّهة".

الصفة المشبّهة صفة بمعنى اسم الفاعل مشتقة من مصدر الفعل اللازم لتدل على صفة ثابتة في الموصوف. تأتي الصفة المشبّهة كثيرةً وتترد في تركيب الكلام في مواضع المبتدأ والخبر والفاعل والمفعول والمضاف إليه. مثلاً في الجملة الأولى التي وردت في العمود الثاني (طارق بن زياد بَطَلٌ في التاريخ الإسلامي) كلمة (بطل) صفة مشبّهة وردت في موضع الخبر في تركيب الكلام.

### 4.1.3.1 أوزان الصفة المشبّهة مع الأمثلة :

1. فَعِلْ (حَذَرٌ، فَرِحٌ، فَطَنٌ)
2. أَفْعَلْ (أَغْوَرٌ، أَشْهَبٌ، أَحْدَبٌ)
3. فَعْلَانْ (مَلَانْ، عَطْشَانْ، سَكْرَانْ)
4. فَعِيلْ (كَرِيمٌ، عَظِيمٌ، قَصِيرٌ)
5. فَعْلْ (شَهْمٌ، ضَخْمٌ، حَصْمٌ)
6. فُعَالْ (جُبَانْ، هُمَامٌ، عُضَالٌ)
7. فَعَلْ (بَطْلٌ، شَرَفٌ، يَسَرٌ)
8. فُعَلْ (حُلُوٌ، صُلْبٌ، حُرٌّ)

**الصفة المشبهة صفة بمعنى اسم الفاعل مشتقة من مصدر الفعل اللازم لتدل على صفة ثابتة في الموصوف**

تمرين:

أكمل الجمل الآتية بالصفة المشبهة المناسبة مما بين القوسين

(جوعان، تعب، قبيح، شجاع، ملان، قلق)

1. الفلاح .....
2. رأيت المكان ..... المنظر
3. وجدت صديقي.....
4. المسلم ..... في التعايش
5. البطل .....

#### 4.1.4 اسم التفضيل

تأمل في الجمل الآتية:

- البحر أُوسع من النهر
- هو أَكْبَرُ مني سناً
- خير الناس أَنْفَعُمْ للناس

لاحظ الكلمات التي تحتها خطٌّ ...

الجملة الأولى (البحر أُوسع من النهر) تشير إلى أن البحر والنهر كلاهما واسع، لكن البحر يفوق النهر في صفة الوعورة.

فهذه الكلمات (واسع، أكبر، أفعى) أمثالها تسمى "اسم التفضيل" و يكون على وزن (أفعى)

اسم التفضيل اسم يدل على أن شيئاً اشتراكاً في صفةٍ وزاد أحدهما على الآخر في تلك الصفة.

يُصاغ اسم التفضيل من الفعل المتوفر فيه الشروط الآتية:

1. أن يكون الفعل ثلاثياً، ولا يصاغ اسم التفضيل من الرباعي والخمساني والساداسي
2. أن يكون الفعل معروفاً. ولا يصاغ اسم التفضيل من الفعل المجهول.

3. أن يكون الفعل تاماً. ولا يصاغ من الأفعال الناقصة مثل 'كان وأخواتها'
4. أن يكون الفعل متصرفاً. ولا يصاغ من الفعل الجامد مثل 'ليس، وعسى، وبئس، ونعم، إلخ'
5. أن يكون الفعل مثبتاً. ولا يصاغ من الفعل المنفي
6. أن لا تكون الصفة من الفعل على وزن 'أفعَل' (أحمر، أزرق، أخضر...)
7. أن يكون الفعل قابلاً للتفاصل والتفاوت. ولا يصاغ اسم التفضيل من الفعل غير القابل للتفاصل والتفاوت مثل 'هلك'، 'فني'، 'غرق'

دونك هذه الأمثلة :

1. هذه المشكلة أسهل من غيرها.
2. راشد أطول من خالد.
3. العسل أفضل من العصير.

أما إذا فقد واحد من الشروط المذكورة فيتوصل إلى التفضيل بذكر مصدره منصوباً على التمييز بعد "أشدّ" أو مثلاً كما في الأمثلة الآتية:

1. مُسْلِمُو مَلِيْبَارِ أَشَدُ مُقاوَمَةً عَلَى الإِنْجِلِيزِ
2. مَدِيْنَةُ مُمْبَايِ أَكْثَرُ ثَرَوَةً مِنَ الْمُدُنِ الْأُخْرَى فِي الْهَنْدِ.
3. الْغَرْبُ أَكْثَرُ تَقدِّمًا مِنَ الشَّرْقِ

**اسم التفضيل اسم يدل على أن شيئاً اشتراكاً في صفةٍ وزاد أحدهما على الآخر في تلك الصفة**

تمرين:

ضع خطأً تحت اسم التفضيل من الجمل الآتية

1. أفضل الخطباء أصدقهم
2. هو أحذر من غراب
3. الإسلام أعدل دين
4. عائشة أحسن أخواتها خلقاً
5. التاجر أكثر ربحاً من الصانع
6. خالد أكبر منك سنّا

7. نهر النيل من أطول الأنهار
8. روائح الأزهار أطيب من الروائح الصناعية
9. صدره أوسع لأن يغفو ما ارتكبته من الجريمة
10. خير الناس أنفعهم

#### 4.1.5 اسم الزمان والمكان

- مَلْعُبُ الْمَدْرَسَةِ وَاسْبَعُ
- مَنْظَرُ الْبَحْرِ جَذَابٌ
- اغتنم مَجْسِسِ الْعِلْمِ
- استيقظ الولد عند مَطْلَعِ الْفَجْرِ

تدل الكلمات التي تحتها خط (ملعب، منظر، مجلس، مطلع) على مكان أو زمان وقوع الفعل.

اسم الزمان والمكان اسمان مصوغان من المصدر للدلالة على زمان ومكان وقوع الفعل. يصاغ اسم الزمان والمكان من الفعل الثلاثي على وزن "مفعَل" و "مَفْعَل"، ومن غير الثلاثي على وزن اسم المفعول ويفهم الفرق من السياق. أنظروا إلى الأمثلة الآتية من آيات القرآن الكريم:

1. وَإِلَهُ الْمَشْرِقُ وَالْمَغْرِبُ.
2. سلام هي حتى مَطْلَعِ الْفَجْرِ.
3. رب أنزلني مُنْزَلًا مبارِكًا.

**اسم الزمان والمكان اسمان مصوغان من المصدر للدلالة على زمان ومكان وقوع الفعل**

تمرين :

أكمل الجدول الآتي بوضع اسم الزمان/المكان لكل فعل

اسم الزمان/المكان	الفعل
.....	خرج

.....	وقف
.....	صعد
.....	سعى
.....	هبط
.....	وعد
.....	دخل
.....	رجع
.....	قعد
.....	التقى
.....	استقرّ
.....	انطلق

#### 4.1.6 اسم الآلة

- ضاع مني مفتاح البيت
- يقطع النجار الخشبة بالمُنسَار
- أخذت العسل من القارورة بالمُلْعَقة

لاحظ الكلمات التي تحتها خطٌّ. وهي آلات تستخدم في حياتنا اليومية. مثلاً (المفتاح) - آلة تستخدم لفتح القفل. وهذا الاسم مشتق من فعل (فَتَحَ)

اسم الآلة اسم مشتقٌ من الفعل الثلاثي للدلالة على الأدوات التي يحدث الفعل بواسطتها. يُصاغ اسم الآلة من الفعل الثلاثي على الأوزان الآتية.

- .1 مِفْعَل (مِشْرَط، مِبْرَد)
- .2 مِفْعَال (مِفْتَاح، مِنْسَار)
- .3 مِفْعَلَة (مِخْرَطَة، مِكْنَسَة)
- .4 فَعَالَة (ثَلَاجَة، غَسَالَة)

اسم الآلة اسم مشتقٌ من الفعل الثلاثي للدلالة على الأدوات التي يحدث الفعل بواسطتها

تمرين :

أكمل الجمل الآتية بوضع اسم الآلة المناسب مما بين القوسين

(المنظار، المحراث، المكنسة، الغسالة، المصابيح)

1. نظّفت فناء البيت ب .....
2. رُبِّيت الغرفة ب .....
3. يستخدم علماء الفلك ..... لمراقبة النجوم
4. يحرث الفلاح الأرض ب .....
5. تزيل ..... الأوساخ من الملابس

## Recap

- اسم الفاعل كلمة مشتقة على وزن "فَاعِلٌ" تدلّ على من قام بالفعل.
- يُصَاغُ اسم الفاعل من الفعل الثلاثي على وزن "فَاعِلٌ" ومن غير الثلاثي بتحويل هذا الفعل إلى شكل المضارع ثم تُقلب حرف المضارعة ميمًا مضمومةً ويُكْسَرُ ما قبل الآخر.
- اسم المفعول اسم مشتقٌ من الفعل المجهول للدلالة على ما وقع عليه الفعل.
- يُصَاغُ اسم المفعول من الفعل الثلاثي على وزن "مَفْعُولٌ" ومن غير الثلاثي على وزن اسم فاعله مع فتح ما قبل الآخر.
- الصفة المشبهة صفة بمعنى اسم الفاعل مشتقة من مصدر الفعل اللازم لتدلّ على صفة ثابتة في الموصوف.
- اسم التقضيل اسم على وزن "أَفْعَلٌ" يدلّ على أنّ شيئاً اشتراكاً في صفةٍ وزاد أحدهما على الآخر في تلك الصفة.
- اسم الزمان والمكان اسمان مصوغان من المصدر للدلالة على زمان ومكان وقوع الفعل.
- يُصَاغُ اسم الزمان والمكان من الفعل الثلاثي على وزن "مَفْعُولٌ" و "مَفْعِلٌ"، ومن غير الثلاثي على وزن اسم المفعول.
- اسم الآلة اسم مشتقٌ من الفعل الثلاثي للدلالة على الأدوات التي يحدث الفعل بواسطتها.

## Objective Questions

- 1- ماذا يقال للكلمة المشتقة على وزن "فَاعِلٌ" التي تدلّ على من قام بالفعل؟
- 2- ماذا يقال للكلمة المشتقة من الفعل المجهول للدلالة على ما وقع عليه الفعل؟
- 3- ماذا يقال للصفة بمعنى اسم الفاعل المشتقة من مصدر الفعل اللازم لتدلّ على صفة ثابتة في الموصوف؟
- 4- ماذا نسمّي للاسم على وزن "أَفْعَلٌ" يدلّ على أنّ شيئاً اشتراكاً في صفةٍ وزاد أحدهما على الآخر في تلك الصفة؟
- 5- أسماء مصوّغان من المصدر للدلالة على زمان ومكان وقوع الفعل، ماهماً؟
- 6- على أيّ وزنٍ يُصاغُ اسم الفاعل من الفعل الثلاثي؟
- 7- على أيّ وزنٍ يُصاغُ اسم المفعول من الفعل الثلاثي؟
- 8- ماذا نسمّي للاسم المشتقّ من الفعل الثلاثي للدلالة على الأدوات التي يحدث الفعل بواسطتها؟
- 9- الوزنان يُصاغُ اسم الزمان والمكان عليهما من الفعل الثلاثي، ما هما؟

## Answers

1. اسم الفاعل.
2. اسم المفعول.
3. الصفة المشبهة.
4. اسم التفضيل.
5. اسم الزمان والمكان.
6. على وزن "فَاعِلٌ".
7. على وزن "مَفْعُولٌ".
8. اسم الآلة.
9. "مَفْعِلٌ" و "مَفْعِلٌ".

## Assignment

1. حوّل الأفعال الآتية إلى اسم الفاعل واسم المفعول.

1. درس.
2. لعب.
3. رئب.
4. أفلح.

.5	عَلَمٌ.
.6	أَكْرَمٌ.
.7	أَنْجَزٌ.
.8	طَلَبٌ.
.9	تَصَرٌّ.
10	ضَرَبٌ.

2. حاول لاستخراج اسم الزمان والمكان من الأفعال الآتية وكوّن بها جُملًا مفيدةً.

.1	نَبَتٌ.
.2	عَمِلٌ.
.3	اسْتَقَرَّ.
.4	وَرَدَ.
.5	هَبَطَ.
.6	وَعَدَ.
.7	شَرَبَ.
.8	سَبَحَ.
.9	صَرَفَ.
10	جَلَسَ

## Suggested Reading

- النحو الواضح - علي الجارم، مصطفى أمين.
- النحو الوفي - عباس حسن.
- جامع الدروس العربية - الشيخ مصطفى غلايبني.

## Unit 2

### أقسام المعرفة

### Learning Outcomes

يستطيع الطالب خلال دراسة هذه الوحدة:

- أن يتعرّف على أسماء الإشارة وعلى موقع استخدامها.
- تكوين الجمل مستخدماً أسماء الإشارة.
- تعلم الأسماء الموصولة واستخدامها في المكان المناسب في الجمل.
- أن يتعرّف على الضمير وأنواعه المختلفة.
- أن يستخدم الضمائر في تحديده وكتابته.

### Prerequisites

تعتبر أسماء الإشارة والضمائر والأسماء الموصولة من القواعد الأساسية المهمة بالنسبة إلى اللغة العربية من حيث إنها تحتاج إلى فهم تركيب الكلام. نلاحظ بعض الأمثلة وفي ضوءها ننتقل إلى محور هذه الوحدة.

1. هَذَا بيتٌ كبيرٌ.
2. هُؤُلَاءِ عَمَالٌ مُجَدِّونَ.
3. تَلْكَ سيارة جميلة.
4. أَنْتَ طالبٌ ذكيٌّ.
5. هِيَ مسافرة إلى دبي.
6. حضر الرَّجُلُ الذي كان عندنا أمس.
7. يحبّ اللهُ العباد الَّذِينَ يذكرونـهـ.

عندما نتأمل عن الكلمات الواردة في الجمل المذكورة التي تحتها خط، نجد أن لها مكانة لا يمكن لغيرها أن يقوم مقامها. وما خصائص هذه الكلمات ومكانتها في تركيب الكلام؟ سنجد الإجابة في هذه الوحدة.

## Key words

أسماء الإشارة، هذا، هذه، هذان، هؤلاء، ذلك، تلك، أولئك، الاسم الموصول، صلة الموصول، الذي، اللذان، الذين، التي، اللتان، اللاتي، الضمائر، الضمير البارز، الضمير المستتر.

## Discussion

### 4.2.1 أسماء الإشارة

من المعرف اسم الإشارة، هو ما وُضعَ لمعينٍ للإشارة إليه. ينقسم اسم الإشارة إلى نوعين: اسم الإشارة للقريب واسم الإشارة للبعيد.

#### 4.2.1.1 أسماء الإشارة للقريب:

<b>هؤلاء</b> للجمع بنوعيه من المذكر والمؤنث (هؤلاء رجال، هؤلاء بنات)	<b>هذان</b> للمثنى المذكر (هذان مهندسان، هذان كتابان)	<b>هذا</b> للمفرد المذكر (هذا قلم، هذا طالبُ)
	<b>هاتان</b> للمثنى المؤنث (هتان معلمتان، هتان طبيبات)	<b>هذه</b> للمفرد المؤنث (هذه حديقة، هذه حقيقة)
<b> هنا</b> للمذكر والمؤنث - للمفرد والمثنى والجمع (هنا بيت كبير، هنا حديقة جميلة)		

#### 4.2.1.2 أسماء الإشارة للبعيد:

<b>أولئك</b> للجمع بنوعيه من المذكر والمؤنث (أولئك طلاب مجتهدون، أولئك بنات جالسات)	<b>ذانك</b> للمثنى المذكر (ذانك مهندسان، ذانك كتابان)	<b>ذلك</b> للمفرد المذكر (ذلك طريق واسع، ذاك مصنع كبير)
---	---	---

<p><b>تالك</b> للمفرد المؤنث (تالك طاولة، تالك شجرة)</p>	<p><b>تانك</b> للمثنى المؤنث (تانك معلمتان، تانك طبيبتان)</p>
<p><b>هناك/هنالك</b> للمذكر والمؤنث - للمفرد والمثنى والجمع (هنالك قصر شامخ، هناك معلمة مشهورة)</p>	

اسم الإشارة، هو ما وضع لمعين للإشارة إليه. ينقسم اسم الإشارة إلى نوعين: اسم الإشارة للقريب واسم الإشارة للبعيد.

تمرين:

أكمل الجمل الآتية باسم الإشارة الصحيح مما بين القوسين

1. .... أبنائي (هذا، هؤلاء، تلك)
2. هل تعرف من صاحب ..... الرسالة؟ (هنا، هذا، هذه)
3. .... كُتبُ تدرَّسُ في الكليات (هذان، هذه، هؤلاء)
4. .... طالبات ماهراتان (هاتان، هذان، هذه)
5. وقفت ..... منتظراً صديقي (تلك، هنا، هذه)

## 4.2.2 الاسم الموصول

من المعرف الاسم الموصول، وهو اسم يستخدم لربط مع ما بعده للوصف أو للتعيين، والجملة التي تذكر بعد الأسماء الموصولة تسمى "صلة الموصول"، ولا يتم معنى الجملة إلا بوجودها. أما الأسماء الموصولة فهي كما تأتي:

الذي: للمفرد المذكر (هذا هو العالم الذي ألف كُتبًا عديدة)  
 اللذان: للمثنى المذكر (فاز الطالبان اللذان اجتهدا في الدراسة)  
 الذين: للجمع المذكر (الأصحاب هم الذين بايعوا النبي ﷺ)  
 التي: للمفرد المؤنث (هي المعلمة التي علمتني)

اللثان: للمثنى المؤنث (هما الموظفان اللتان تعملان في هذه الشركة منذ سنتين)  
 الالاتي (اللائي): للجمع المؤنث (البنات الالاتي يقمن في ساحة المدرسة)  
 من: اسم موصول عام للعاقل (حضر في المجلس من أخذوا الأمر بِهِ)  
 ما: اسم موصول لغير العاقل (لا تحمل ما لا طاقة لك عليه)

ومن الأسماء الموصولة "أي" و "ال التعريف".

**الاسم الموصول**، وهو اسم يستخدم لربط مع ما بعده للوصف أو للتعيين، والجملة التي تذكر بعد **الأسماء الموصولة** تُسمى "صلة الموصول"، ولا يتم معنى الجملة إلا بوجودها.

تمرين:

اربط بين كل من الجملتين مستخدما الاسم الموصول المناسب كما في المثال:

مثال	أحب الطالب	الطالب يقرأ دروسه	أحب الطالب الذي يقرأ دروسه
1	جاء الرجل	الرجل سافر إلى بلده	.....
2	سافرت بالسيارة	السيارة في الشارع	.....
3	زرت الكليات	الكليات تدرس فيها العلوم الحديثة	.....
4	شاهد الطفل التلفاز	التلفاز في غرفة الجلوس	.....
5	قابلت المعلّمين	المعلّمان يعملان في الجامعة	.....

### 4.2.3 الضمائر

الضمير هو اسم جامد مبني ليدل على متكلّم أو مخاطب أو غائب. الضمير قسمان ضمير بارز وضمير مستتر. والضمير البارز أيضا ينقسم إلى قسمين، ضمير منفصل وضمير متصل. والضمير المنفصل ينقسم إلى ثلاثة أقسام: ضمير منفصل للرفع وضمير منفصل للنصب وضمير منفصل للجر.

الضمائر المنفصلة للرفع: هي كلمات مستقلة تأتي في التركيب في مكان المبتدأ فقط، نقول مثلاً "هو معلم" "هي طالبة" هكذا، ولذلك سُمي بالضمير للرفع، عددها 14 وهي: هو، هما، هم، هي، هما، هن، أنت، أنتما، أنتم، أنت، أنتما، أنتن، أنا، تحْن.

الضمائر المنفصلة للنصب: هي ضمائر تأتي في مكان المفعول به فقط، لذلك سُمي بالضمائر المنفصلة للنصب، عددها 14 أيضاً. وهي كما تلي: إِيَاهُ، إِيَهُمَا، إِيَاهُمْ، إِيَاهَا، إِيَاهُنَّ، إِيَاكُ، إِيَّاكُمَا، إِيَّاكِ، إِيَّاكُمَا، إِيَّاكُنَّ، إِيَّايَ، إِيَّاناً.

الضمائر المتصلة للرفع: هي الضمائر التي تتصل بالأفعال الماضية من تاء الفاعل وألف الإثنين وواو الجماعة ونون النسوة وياء المخاطبة ونا الفاعلين.

الضمائر المتصلة للنصب وللجر: وهذه الضمائر هي: هُ، هُمَا، هُمْ، هَا، هُمَا، هُنَّ، اك، كُمَا، كُمْ، ي، نَا – التي تضيف إلى الفعل في صورة (فعل + ضمير) تكون دائماً في موضع مفعول به في التركيب (ضرب + هـ – ضَرَبَهُمَا، ضَرَبَهُمْ.....)

يُستخدم نفس هذه الضمائر إذا اتصلت بالأسماء أو بحروف الجرّ كما في هاتين الصورتين (اسم + ضمير) (حرف جرّ + ضمير) وتكون هذه الضمائر دائماً في موضع مضاف إليه في التركيب كما في المثال الآتي:

(اسم + ضمير) كتابك، كتابكمـا، كتابكـمـ

كتابـهـمـا، كتابـهـمـ

(حرف جرّ + ضمير) عليهـ، عليهـمـا، عليهـمـ

الضمائر المستترة: هي ما تستتر في الأفعال كما في الأمثلة الآتية:

جلس (هو)

جلسـا (هما)

.....

.....

جلست (هي)  
جلستا (هما)

جلس (أنتَ)  
جلسا (أنتما)

جلسني (أنتِ)

الضمير هو اسم جامد مبني ليدل على متكلّم أو مخاطب أو غائب

تمرين:

#### ضع الضمائر المناسبة

- |       |                           |   |
|-------|---------------------------|---|
| ..... | مسافر إلى بلدي.           | 1 |
| ..... | معلمتان أعرفهما.          | 2 |
| ..... | أطباء نفحص المرضى         | 3 |
| ..... | تساعدان زوجكما            | 4 |
| ..... | مدرسون تذهبون إلى المدرسة | 5 |

## Recap

- من المعرف اسم الإشارة، هو ما وضع لمعين للإشارة إليه.
- ينقسم اسم الإشارة إلى نوعين: اسم الإشارة للقريب واسم الإشارة للبعيد.
- أسماء الإشارة للقريب هي: هذا، هذان، هذه، هاتان، هؤلاء، هنا.
- أسماء الإشارة للبعيد هي: ذلك (ذاك)، ذانك، تلك، تانك، أولئك، هنالك.
- من المعرف الاسم الموصول، وهو اسم يستخدم لربط مع ما بعده للوصف أو للتعيين.
- الجملة التي تذكر بعد أسماء الموصولة تسمى "صلة الموصول".
- أسماء الموصولة الأساسية هي: الذي، اللذان، الذين، التي، اللذان، اللاتي.
- الضمير هو اسم جامد مبني ليدل على متكلم أو مخاطب أو غائب.
- الضمير قسمان ضمير بارز وضمير مستتر.
- والضمير البارز أيضاً ينقسم إلى قسمين، ضمير منفصل وضمير متصل.
- والضمير المنفصل ينقسم إلى ثلاثة أقسام: ضمير منفصل للرفع وضمير منفصل للنصب وضمير منفصل للجر.
- الضمائر المنفصلة للرفع هي: هو، هما، هم، هي، هما، هن، أنت، أنتما، أنتم، أنت، أنتما، أنتن، أنا، نحن.
- الضمائر المنفصلة للنصب هي: إيه، إيهما، إيههم، إيهها، إيههمما، إيههن، إيهاك، إيهكم، إيهكم، إيهاك، إيهكم، إيهأك، إيهأي، إيهانا.
- الضمائر المتصلة للرفع هي: تاء الفاعل وألف الإنثيين وواو الجماعة ونون النسوة وباء المخاطبة ونا الفاعلين.
- الضمائر المتصلة للنصب وللجر هي: ه، هما، هم، ها، همن، اك، كتما، كم، ل، كمما، كن، ي، نا.

## Objective Questions

- 1- اسم لما وضع لمعين للإشارة إليه؟
- 2- ينقسم اسم الإشارة إلى نوعين، ما هما؟
- 3- اسم يستخدم لربط مع ما بعده للوصف أو للتعيين، ما هو؟
- 4- ماذا نسمي للجملة التي تذكر بعد أسماء الموصولة؟
- 5- اسم جامد مبني ليدل على متكلم أو مخاطب أو غائب، ما هو؟
- 6- الضمير قسمان، ما هما؟
- 7- الضمير البارز أيضاً ينقسم إلى قسمين، ما هما؟

## 8- ما هي الأقسام الثلاثة للضمير المنفصل؟

### Answers

1. اسم الإشارة.
2. اسم الإشارة للقريب واسم الإشارة للبعيد.
3. الاسم الموصول.
4. صلة الموصول.
5. الضمير.
6. ضمير بارز وضمير مستتر.
7. ضمير متصل وضمير منفصل.
8. ضمير منفصل للرفع وضمير منفصل للنصب وضمير منفصل للجر.

### Assignment

1. أعد قائمة الأمثلة التي تشتمل على الجمل مستخدماً جميع أسماء الإشارة.
2. كون ثلاث جمل يكون فيها الاسم الموصول (الذي) مبتدأ وثلاث جمل لاسم الموصول (الذين) يكون فيها مفعولاً به.
3. حاول أن تكتب (ضَرَبَ + ضمير منفصل) في 14 صورته ثم كون خمس جمل منها.

### Suggested Reading

1. النحو الواضح - علي الجارم، مصطفى أمين.
2. النحو الوفي - عباس حسن.
3. جامع الدروس العربية - الشيخ مصطفى غلايبني.

# BLOCK-5

Ihrab  
الإعراب

## Unit 1

### الإعراب الفرعي

### Learning Outcomes

- يستطيع الطالب خلال دراسة هذه الوحدة:
- أن يتعرف على مفهوم غير المنصرف وإعرابه.
  - أن يتعرف على تسع علّي تكون الأسماء ممنوعاً من الصرف باثنين منها أو بواحدة تقوم مقام علّتين منها.
  - أن يستخدم الممنوع من الصرف في تحديده وكتابته استخداماً صحيحاً.

### Prerequisites

في بداية الحديث عن الممنوع من الصرف (غير المنصرف) نلاحظ بعض الأمثلة:

1. يعيش أخي في لندن.
2. يركب المسافر الناقة في صحراء.
3. سلمت على أحمد.

قد درسنا حروف الجر ووظيفتها في الجملة، وهي تجر ما يأتي بعدها من الكلمات. أليس كذلك؟ لكن في هذه الأمثلة الثلاثة نرى عكس تلك القاعدة ! (الكلمات التي تحتها خط ، يجب أن يكون كل واحد منها مجروراً بحرف الجر الموجود قبلها، لكن نجد كلاها مفتوحة) لماذا؟ هل لهذه الأسماء قواعد مخصوصة؟ ستجيب لنا هذه الوحدة.

### Key words

الممنوع من الصرف، علة، العدل، الوصف، التأنيث، المعرفة، الجُمْة، الجمع، التركيب، وزن الفعل، الألف والنون الزائدتان.

## Discussion

### **5.1.1 غير المنصرف (المنوع من الصرف)**

غير المنصرف هو اسم لا يقبل التنوين بخلاف الاسم المنصرف الذي يقبل التنوين بمعنى إن في اللغة العربية أسماء لا تُثُنَّ ولا تُجَرِّ بالكسرة بل تُجَرِّ بالفتحة (فَيُرْفَعُ الاسم الممنوع من الصرف بالضمة وينصب بالفتحة ويجر أيضًا بالفتحة نيابةً عن الكسرة). هذا الإعراب من العلامات الرئيسية الفرعية في اللغة العربية. هناك تسع علَّى تمنع الاسم من الصرف، أي من التنوين. فالأسماء تكون غير منصرفة إذا توجد فيها علنان أو علة تقويم مقام العلتين. هنا ملاحظة مهمة، عندما دخلت على الأسماء الممنوعة من الصرف "ال" أو أضيفت، فُتُجَرِّ بالكسرة ولا يُطبَقُ فيها حينئذ إعراب غير المنصرف.

## 5.1.2 علل غير المنصرف

أما أسباب غير المنصرف تسعة فهي:

- العَدْلُ: يعني التغيير من الصيغة الأصلية إلى أخرى (مثل "عُمَرٌ" معدولٌ من عَامِرٍ) .1

الوَصْفُ: يعني لفظ تظهر به الصفة (مثل "أَفْضَلٌ") .2

التَّائِبَةُ: يعني أن يكون اللفظ مؤنثاً (مثل "مَعَاوِيَةً") .3

الْمَعْرِفَةُ: يعني أن يكون الاسم علمًا (مثل "أَحْمَدٌ") .4

الْعُجْمَةُ: يعني كلمة غير عربية تستعمل في العربية (مثل "إِسْمَاعِيلٌ") .5

الْجَمْعُ: يعني أن يكون اللفظ على صيغة منتهى الجموع (مثل "مَصَابِحٌ") .6

الْتَّرْكِيبُ: يعني أن يضم أحد الشيئين إلى الآخر فجعلها بمنزلة اسم واحد (مثل "حضرموت") .7

وزن الفعل: يعني أن يكون اللفظ علمًا موازناً لل فعل (مثل "يَزِيدٌ") .8

الزيادة: يعني أن يكون العلم مختوماً بالألف والتون الزائدتين (مثل "عَثَمَانٌ") .9

### 5.1.3 الممنوع من الصرف لعلة واحدة

- الأعلام المنتهية بـألف التأنيث ممدودة كانت أم مقصورةً (الممدودة مثل "أسماء" والمقصورة مثل "حُلْبَى")
  - صيغة منتهي الجموع: وهي ما كانت على وزن "مَفَاعِل" و "مَفَاعِيل" و "فَوَاعِل" و "فَوَاعِيل" (مثل "مَفَاتِيح"، "مَعَالِم"، "أَنَّا شَيْدَ")

## 5.1.4 الممنوع من الصرف لعلتين

1. العلم المختوم ببناء التأنيث: سواء كان العلم مؤنثاً لفظاً ("حمزة"، "عُنْثَة") أو معنىًّا ("صفيحة"، "فاطمة").
2. العلم المؤنث بالمعنى بشرط أن يكون زائداً عن ثلاثة أحرف ("زينب"، "سعاد")
3. العلم الأعجمي بشرط أن يكون زائداً عن ثلاثة أحرف ("إبراهيم"، "إسحاق")
4. المركب تركيباً مزجياً ("بِعَلِيكَ"، "حَضَرَمَوْتَ")
5. العلم المختوم بالألف والنون الزائدتين ("زَيْدَان"، "عِمْرَانَ")
6. العلم المعدل إلى وزن " فعل" ("زُمَر"، "مُضَرَّ")
7. العلم الموازن للفعل ("بَرِيدٌ"، "أَحْمَدٌ")
8. الصفة المختومة بالألف والنون الزائدتين ("عَجْلَانٌ"، "غَضْبَانٌ")
9. الصفة المعدلة إلى وزن " فعل" و " مفعول" من العدد ("أَخَادٌ"، "مُؤْخَدٌ"، "عُشَارٌ"، "مَعْشَرٌ")
10. الصفة التي على وزن " فعل" ("أَخْضَرٌ"، "أَزْرَقٌ")

غير المنصرف هو اسم لا يقبل التنوين بخلاف الاسم المنصرف الذي يقبل التنوين بمعنى ان في اللغة العربية أسماء لا تُنون ولا تُجز بالكسرة بل تجز بالفتحة.

تمرين :

ضع خطأ تحت كل اسم ممنوع من الصرف فيما يأتي من الجمل مع بيان علة منعه من الصرف

1. الإسلام لا يفرق بين أبيض وأسود
2. على الشجرة عصافير كثيرة
3. تحدث الناس برأي أحسن
4. قطفت زهرة حمراء
5. مررنا في رحلتنا بصحراء واسعة

# Recap

- غير المنصرف هو اسم لا يقبل التنوين بخلاف الاسم المنصرف الذي يقبل التنوين بمعنى إن في اللغة العربية أسماء لا تُنون ولا تُحَرّ بالكسرة بل تجرّ بالفتحة.
    - يرفع الاسم الممنوع من الصرف بالضمة وينصب بالفتحة ويجر أيضًا بالفتحة نيابةً عن الكسرة.
  - أسباب غير المنصرف تسعة فهي: العَدْل، الْوَصْف، التَّأْنِيْث، الْمَعْرِفَة، الْجَمْع، التَّرْكِيب، وزن الفعل، الزيادة.
  - إذا دخلت على الأسماء الممنوعة من الصرف "الـ" أو أُضِيفَتْ، فتُحَرّ بالكسرة ولا يُطبّق فيها حينئذ إعراب غير المنصرف.
  - الممنوع من الصرف لعلة واحدة: الأعلام المنتهية بـ"الـ" أو "ـةـ" كانت أم مقصورةً.
  - صيغة منتهي الجموع: وهي ما كانت على وزن "مَفَاعِل" و "مَفَاعِيل" و "فَوَاعِل" و "فَوَاعِيل".
  - الممنوع من الصرف لـ"الـ" (مع العلم) المختوم بالألف والتون الزائدتين والذي جاء على وزن الفعل والمركب تركيباً مزجيّاً والمؤنث لفظاً أو معنى والأعجمي الزائد على ثلاثة أحرف والمعدل إلى وزن "فَعْل".
  - الممنوع من الصرف لـ"الـ" (مع الصفة) الواردة على وزن "فَعْلَان" و "أَفْعَل" والمعدلة إلى وزن "فَعَال" و "مَفْعَل".

# Objective Questions

- 1 ما هو الاسم الذي لا يقبل التنوين؟
  - 2 بم يُجرّ غير المنصرف؟
  - 3 متى يُجرّ غير المنصرف بالكسرة مخالفًا لقواعدة؟
  - 4 كم عدد أسباب غير المنصرف؟
  - 5 "أسماء" مثال لأي علم؟
  - 6 "حُبلى" مثال لأي علم؟
  - 7 "إبراهيم" غير منصرف بهم؟
  - 8 "مفاتيح" مثال لأي جمع؟
  - 9 "أحاد" ، "موحد" ، "عشار" ، "معشّر" هذه أمثلة لأي شيء؟



## Answers

1. غير المنصرف.
2. يُجرّ بالفتحة.
3. إذا دخلت عليه "ال" أو حينما يكون مضافاً.
4. تسعه.
5. للعلم الممتد ب Alf التأنيث الممدودة.
6. للعلم الممتد ب Alf التأنيث المقصورة.
7. بالعلمية والعجمة.
8. منتهي الجمع.
9. الصفة المعدولة إلى وزن "فعال" و "مفعّل" من العدد.

## Assignment

1. اكتب عشر جمل متضمنا فيها الأعلام الممنوعة من الصرف.
2. الأسماء الآتية كلها ممنوعة من الصرف، بين الأسباب التي تكون بها ممنوعة من الصرف:  
(خديجة، يعقوب، جمّح، أناشيد، ذِكرى، كبراء، أعلم، أحمر)

## Suggested Reading

1. النحو الواضح - علي الجارم، مصطفى أمين.
2. النحو الوفي - عباس حسن.
3. جامع الدروس العربية - الشيخ مصطفى غلايبني.

## Unit 2

### الإعراب الفرعي

### Learning Outcomes

يستطيع الطالب خلال دراسة هذه الوحدة:

- أن يتعرف على الأسماء الخمسة وإعرابها.
- أن يفهم التغييرات في تركيب الجمل حينما تدخل فيها الأسماء الخمسة.
- تطبيق قواعد الأسماء الخمسة في تحدثه وكتابته.
- أن يتعرف على الأفعال الخمسة وعلامات إعرابها.
- أن يستخدم الأفعال الخمسة استخداماً صحيحاً في تحدثه وكتابته.

### Prerequisites

في اللغة العربية خمسة أسماء تسمى الأسماء الخمسة، وهي تعرّب بالعلامات غير الضمة والفتحة والكسرة. ودرسنا في الوحدات السابقة أن الفعل الماضي و فعل الأمر مبنيان وأن الفعل المضارع أيضاً مبنيّ إذا اتصل به نون النسوة ونون التوكيد، وأمّا في غير ذلك فإنّ الفعل المضارع معرب، ولكنّ علامات إعرابه تختلف باختلاف أوزانه. ومن تلك الأوزان ما تسمى بالأفعال الخمسة. ونناقش عنها في هذه الوحدة. لاحظ الأمثلة الآتية أولاً:

1. أخبرني أخوك.
2. لقيتُ أخاك.
3. سلمتُ على أخيك.
4. الطّلاب يلعبون في ميدان المدرسة.
5. الطّلاب لأنّ يجلسوا في ذلك الصّف.
6. أنتم لم تفهموا الدروس

في الأمثلة الثلاثة الأولى نرى الاسم "الأخ" في ثلاثة صور، لماذا يأتي هذا الاسم هكذا؟ وفي الأمثلة الثلاثة الباقية أن الفعل المضارع، تثبت فيها النون في موضع (يلعبون)، وتحذف منها النون في موضعين (يجلسوا، تفهموا). على أي أساس يريد هذا التغيير؟

## Key words

الأسماء الخمسة، أب، أخ، حم، فو، ذو، الأفعال الخمسة، يفعلن، تفعلن، يفعلون، تفعلون، تفعلين.

## Discussion

### 5.2.1 الأسماء الخمسة

تأمل في الجمل الآتية:

- جاء أبو راشد وأخوه إلى المجلس.
- اسم أبيه أحمد.
- وهو  ذو المهارات الكثيرة.
- اسم  أخيه نبيل.
- يحب راشد أباه وأخاه.

لاحظ الكلمات التي تحتها خط (أب، أخ، ذو). يلحق بهذه الكلمات الواو والألف والياء، عندما تردد في مواضع مختلفة. (أبو.. - أبا... - أبي..، أخو ... - أخا... - أخي...)

في اللغة العربية خمسة أسماء تسمى ب "الأسماء الخمسة"

أب، أخ، حم، فو، ذو

ترفع الأسماء الخمسة بالواو (نيابة عن الضمة) وتنصب بالألف (نيابة عن الفتحة) وتُجزَّ بالياء (نيابة عن الكسرة).

نلاحظ بعض الأمثلة:

1. أخوك رجلٌ مؤدبٌ (هنا الاسم "أخ" في موضع المبتدأ، المبتدأ مرفوع كما درسنا من قبل. هنا رفع الاسم "أخ" بالواو).

2. إنَّ أخاك عالمٌ كبيرٌ (هنا "أخ" في موضع اسم إنَّ فهو منصوب، فتنصب "أخ" بالألف).

3. أثُقْ بأخِيك (هنا "أخ" في موضع الاسم المجرور بالباء، فجُرّ بالباء)

وعلى هذا النمط يأتي إعراب كل اسم من الأسماء الخمسة.

الأسماء الخمسة هي: أَبٌ، أَخٌ، حَمٌ، قُو، ذُو.  
ترفع الأسماء الخمسة بالواو (نيابة عن الضمة) وتتصب بالآلف (نيابة عن الفتحة) وتُجر بالباء (نيابة عن الكسرة)

تمرين:

أكمل الجمل الآتية بالمناسب من الأسماء الخمسة مما بين القوسين

1. جاء ..... صالح (أبا، أبو، أبي)
2. كتاب ..... مفید (أخاه، أخيه، أخوه)
3. ..... حاضر (حُمَّاک، حُمُوك، حُمِیک)
4. نظَفُ ..... (فُوک، فِیک، فَالَّک)
5. قل ل ..... المال، أَنْفَقْ (ذُو، ذَا، ذِي)

## 5.2.2 الأفعال الخمسة

اقرأ الفقرة الآتية جيداً وتأمل في الكلمات التي تحتها خط:

"اجتمع أعضاء الأسرة يتحدون في اختيار الأماكن السياحية التي يذهبون إليها في الإجازة الصيفية القادمة. قال الوالدان الكبيران إنهم يحبان الذهاب إلى البلدان الأوروبية، لكن الأولاد لم يوافقوا على هذا الكلام. حينئذ تدخل الوالدان فقالا إنهم لن يذهبوا إلى أوروبا لأنهما يفضلان قضاء أيام الإجازة في الهند. وافق الأولاد على كلام الوالدين. وقد فرحت البنت الصغيرة فصاحت قائلة: متى يكون السفر؟ فرد عليها الوالد قائلاً: ما زال الوقت مبكراً فأنت  تستعدّين للامتحان، وإخوتك لم يبدأوا امتحانهم ولن  تستطعوا السفر حتى تنتهوا من الامتحانات."

لاحظ الأفعال التي تحتها خط، تجد أنها أفعال مضارعة اتصلت بها واو الجماعة/ألف الاثنين/ياء المخاطبة. يسمى مثل هذه الأفعال المضارعة "بالأفعال الخمسة".

الأفعال الخمسة هي كل مضارع اتصلت به ألف الاثنين أو واو الجماعة أو ياء المخاطبة، وهي كما يأتي:  
**يَفْعَلُنِ، تَفْعَلَنِ، يَفْعُلُونَ، تَفْعُلُونَ، تَفْعَلِينَ.**

**الأفعال الخمسة ترفع بثبوت النون وتنصب وتجزم بحذفها.**

نناقش بعض الأمثلة:

1. "وَالله يَعْلَم مَا تُسِرُّونَ" (تُسِرُّونَ من الأفعال الخمسة، فعل مضارع وعلامة رفعه ثبوت النون كما نرى).
2. "لَنْ تَتَالَّو الْبَرَّ" (هنا حُذفت النون من "تَتَالَّونَ" بسبب دخول "لَنْ" الناسبة، وعلامة النصب هنا حذف النون)
3. "وَإِنْ تُصْلِحُوا وَتَنْقُوا" (هنا حُذفت النون من "تُصْلِحُونَ" و"تَنْقُونَ" بسبب دخول الجازم "إن" وعلامة الجزم هنا حذف النون).

**الأفعال الخمسة هي كل مضارع اتصلت به ألف الاثنين أو واو الجماعة أو ياء المخاطبة  
(يَفْعَلُنِ، تَفْعَلَنِ، يَفْعُلُونَ، تَفْعُلُونَ، تَفْعَلِينَ)**

تمررين:

**أكمل الفراغ بالفعل المناسب مما بين القوسين**

1. محمد و خالد ..... العصير (يشربا، يشربان، يشربون)
2. الطّلاب لم ..... الدرس (يكتب، يكتبان، يكتبوا)
3. أنتِ لن ..... إلى الفصل (تحضري، تحضرین، تحضرا)
4. هم ..... السفر (تحبّون، يحبّون، يحبّان)
5. أنتِ ..... المريضة (تفحصي، يفحصين، تفحصين)

## Recap

- الأسماء الخمسة هي: أَبُّ، أَخْ، حَمٌّ، فُوْ، دُوْ.
- تُرفع الأسماء الخمسة بالواو (نيابة عن الضمة) وتنصب بالألف (نيابة عن الفتحة) وتُجزَّ بالياء (نيابة عن الكسرة).
- الأفعال الخمسة هي كل مضارع اتصلت به ألف الاثنين أو واو الجماعة أو ياء المخاطبة (يَفْعَلُانِ، تَفْعَلَانِ، يَفْعَلُونَ، تَفْعَلُونَ، تَفْعَلَيْنِ).
- الأفعال الخمسة تُرفع بثبوت النون وتنصب وتجزَّ بحذفها.

## Objective Questions

- 1- (أَبُّ، أَخْ، حَمٌّ، فُوْ، دُوْ) بماذا تُعرف هذه الأسماء في اللغة العربية؟
- 2- بم تُرفع الأسماء الخمسة؟
- 3- بم تنصب الأسماء الخمسة؟
- 4- بم تُجزَّ الأسماء الخمسة؟
- 5- بم سُمي كل مضارع اتصلت به ألف الاثنين أو واو الجماعة أو ياء المخاطبة؟
- 6- بم تُرفع الأفعال الخمسة؟
- 7- بم تنصب وتجزَّ الأفعال الخمسة؟

## Answers

1. الأسماء الخمسة.
2. بالواو.
3. بالألف.
4. بالياء.
5. الأفعال الخمسة.
6. بثبوت النون.
7. بحذف النون.

## Assignment

1. مَيَّزْ الأسماء الخمسة من آيات القرآن الآتية وحدّد مواقعها الإعرابية.  
1. "ولِذِي الْقُرْبَى وَالْيَتَامَى".

2. كُوْن خمس جملٍ مستخدماً فيها الأفعال الخمسة مع حالاتها الثلاثة.
- .2 "يَوْم يَفِرُّ الْمَرءُ مِنْ أَخِيهِ".  
.3 "إِرْجِعُوهَا إِلَى أَبِيكُمْ".  
.4 "وَانْذُكُرْ أَخَا عَادَ".  
.5 "أَنْ كَانَ ذَا مَالٍ وَبَنِينَ".

### Suggested Reading

1. النحو الواضح – علي الجارم، مصطفى أمين.
2. النحو الواقفي – عباس حسن.
3. جامع الدروس العربية – الشيخ مصطفى غلايبني.



**BLOCK-6**

# Al Asaleeb Nahwiyya

# الأسلالب النحوية

## Unit 1

### العدد والمعدود

### Learning Outcomes

يستطيع الطالب خلال دراسة هذه الوحدة:

- أن يتعرّف على أنواع العدد.
- أن يفهم تحديد حكم مطابقة العدد للمعدود.
- أن يفهم إعراب العدد وتمييزه.
- أن يقدر على استخدام قواعد العدد والمعدود استخداماً صحيحاً في التحدّث والكتابة.

### Prerequisites

تُعتبر قواعد العدد والمعدود من القواعد المهمة التي يراها الطلاب صعباً. أما هذه القواعد فتكون سهلاً لدى الطلاب إذا كانوا مستعدين لدراستها حسب ترتيب القواعد الواردة في العدد والمعدود. نلاحظ الأمثلة الآتية:

1. جاء رجلٌ واحدٌ.
2. وجدت طالبتين اثنتين.
3. عندي ثلاثٌ حقائب.
4. حضر المجلس خمسة رجال.
5. في المركب عشرة رجال وعشرون نساء.
6. قرأت حادي عشرة قصصاً.
7. فاز ثلاثون طالباً.
8. عندي ألفٌ روبية.

9. هل تفهمون شيئاً من الكلمات التي تحتها خط؟ وإذا كان جوابكم "لا"، فسوف تعلمكم هذه الوحدة قواعدها بالتفصيل.

## Key words

العدد والمعدود، العدد المفرد، العدد المركب، ألفاظ العقود، المعطوف على العقود.

## Discussion

### 6.1.1 العدد والمعدود

العدد ما يدلّ على كمية الأشياء المعدودة، والمعدود (تمييز العدد) هو اسم نكرة واقع بعد العدد، وهو إما منصوب أو مجرور على حسب ألفاظ الأعداد. من الجدول الآتي نحصل على صورة متكاملة عن قواعد العدد والمعدود.

العدد	قواعد العدد	قواعد المعدود	الأمثلة
1-2	العدد يوافق المعدود في الذكير والتأنيث وإعرابه حسب موضعه في الجملة	يوافق العدد في التذكير والتأنيث	1. يقوم في الساحة <u>رجل واحد</u> . 2. رأيت <u>امرأة واحدة</u> . 3. قرأت <u>قصتين اثنتين</u> .
10 – 3	العدد يخالف المعدود في التذكير والتأنيث، العدد يعمل حسب موضعه من التركيب	المعدود جمع مجرور على أنه مضaf إليه	1. عندنا <u>ستة رجال</u> . 2. في بيته <u>خمس غرفات</u> .
12، 11	الجزء الأول والثاني من العدد يوافق المعدود في التذكير والتأنيث	المعدود مفرد منصوب على انه تمييز	1. حضرت <u>أحد عشر مجلساً</u> . 2. قرأت <u>إحدى عشرة رواية</u> .

1. جاء واحدٌ وثلاثون <u>رجلًا</u> . 2. وصلت واحدةٌ <u>وثلاثون معلمًة</u> .		الجزء الثاني من العدد معطوف	32، 22، 31، 21
1. في الصف <u>خمسة</u> <u>وخمسون طالبًا</u> . 2. في الساحة <u>أربع</u> <u>وستون معلمًة</u> .		يخالف الجزء الأول من العدد المعدود في التذكير والتأنيث	99 - 13
1. شاهدت <u>ثلاثين</u> <u>لاعبًا</u> . 2. جاء <u>أربعون طالبًا</u> . 3. سلمت على <u>خمسين</u> <u>مسلماً</u> .		العدد يعمل حسب موضعه من التركيب	30، 20 ...(العقود) 40
1. ليلة القدر خير من <u>ألف شهر</u> . 2. في كل سنبلة <u>مائة</u> <u>حبة</u> .	المعدود مفرد مجرور على أنه مضاف إليه	حسب موضعه في الجملة	1000، 100

العدد ما يدل على كمية الأشياء المعدودة، والمعدود (تمييز العدد) هو اسم نكرة واقع بعد العدد. ينقسم العدد إلى أربعة أنواع: العدد المفرد، العدد المركب، الفاظ العقود، المعطوف على العقود.

تمرین:

أكمل الفراغ في الجمل الآتية بالمناسب مما بين القوسين

1. في السنة ..... شهرا (اثنتا عشر، اثنا عشر، اثنا عشرة)
2. في الفصل ..... طالب. (أربعون، أربعة عشر، مائة)

3. نالت الجوائز ..... بنتا (خمسة عشر، خمس عشرة، خمسة عشرة)
4. قضيت ..... سنةً في دبي (اثنتا عشر، اثنتي عشرة، اثني عشر)
5. في الملعب ..... طالبٌ (ألف، عشرون، عشر)

## Recap

- العدد ما يدل على كمية الأشياء المعدودة، والمعدود (تمييز العدد) هو اسم نكرة واقع بعد العدد.
- ينقسم العدد إلى أربعة أنواع: العدد المفرد، العدد المركب، ألفاظ العقود، المعطوف على العقود.
- يوافق العددان (واحد، اثنان) المعدود دائمًا في التذكير والتأنيث.
- تكون الأعداد من 3 إلى 9 مخالفة للمعدود.
- يخالف العدد "عشرة" المعدود مفردةً وتواافقه مركبةً.
- الجزء الأول من عدد المركب من 11 إلى 19 يخالف المعدود، أما الجزء الثاني فيتطابقه ويأتي المعدود بعده منصوبًا.
- الجزء الأول والثاني من العدد 11، 12 يوافق المعدود في التذكير والتأنيث.
- تبقى ألفاظ العقود من 20 إلى 90 بلفظ واحد ولا تتغير.
- يخالف الجزء الأول من العدد 13 إلى 99 المعدود في التذكير والتأنيث.
- لا يتغير لفظ العدد "مائة" و "ألف" ومضاعفاتها مع المذكر والمؤنث، ويكون المعدود مفرداً مجريوراً.

## Objective Questions

1. يوافق العددان المعدود دائمًا في التذكير والتأنيث ما هما؟
2. ما هو العدد؟
3. ما هو المعدود؟
4. ينقسم العدد إلى أربعة أنواع ماهي؟
5. ما هي ألفاظ العقود؟
6. لا يتغير لفظ هذه الأعداد مع المذكر والمؤنث، ويكون المعدود مفرداً ماهي هذه الأعداد؟
7. في أي شيء يوافق الجزء الأول والثاني من العدد 11، 12 المعدود؟

## Answers

1. واحد، اثنان.
2. العدد ما يدل على كمية الأشياء المعدودة.
3. والمعدود (تمييز العدد) هو اسم نكرة واقع بعد العدد.
4. العدد المفرد، العدد المركب، ألفاظ العقود، المعطوف على العقود.
5. وهي عشرون وثلاثون إلى تسعين.
6. العدد "مائة" و "ألف" ومضاعفاتها.
7. في التذكير والتأنيث.

## Assignment

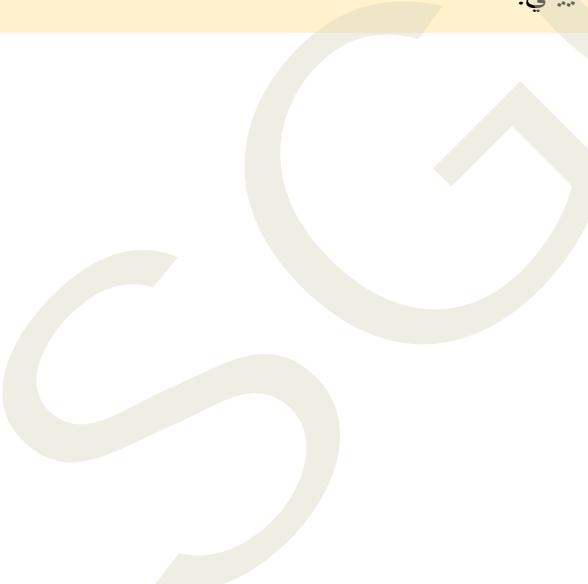
✓ كمل الفراغ بالعدد الوارد بين القوسين في صورته الصحيحة مع بيان قواعده.

1. في البيت ..... حجراتٍ (10)
2. قرأتُ ..... روايةً (100)
3. أكلتُ ..... تقاحهً (11)

4. عندي ..... أقلام (5)
5. تصدق ..... روبية (1000)
6. بلغ أخي من العمر ..... سنة (18)
7. عدد بيوت هذه القرية الصغيرة ..... بيتاً (350)
8. مر على الهجرة النبوية الشريفة ..... سنة تقريباً (1443)
9. عدد سكان هذه القرية الصغيرة ..... نسمة (5000)
10. يشتمل هذا الكتاب على ..... صفحة (80)

### Suggested Reading

1. النحو الواضح - علي الجارم، مصطفى أمين.
2. النحو الوفي - عباس حسن.
3. جامع الدروس العربية - الشيخ مصطفى غالبي.



## Unit 2

### النداء

### Learning Outcomes

يستطيع الطالب خلال دراسة هذه الوحدة:

- أن يتعرّف على أسلوب النداء وأركانه في اللغة العربية.
- أن يفهم حروف النداء وحالات المنادى.
- أن يفهم إعراب المنادى في حالاته المختلفة.
- أن يطبق أسلوب النداء في كلامه وكتابته تطبيقاً صحيحاً.

### Prerequisites

كما فهمنا أن اللغة العربية من اللغات الغنية التي تتفرد بالثروة العجيبة في الكلمات والأساليب والتشبيهات، منها أسلوب النداء الذي تتطرق إلى قواعده هذه الوحدة. النداء من الأساليب اللغوية المهمة، له تركيب خاص في اللغة العربية وله الصدارة في الجملة. ينبغي لطالبي اللغة العربية أن ينتبهوا إلى قواعد النحوية المتعلقة بأسلوب النداء حيث إنها ترد كثيراً في تحديداً اليومي، سترشح هذه الوحدة لديكم القواعد المتعلقة بأسلوب النداء.

### Key words

أسلوب النداء، المنادى، أدوات النداء، منادى مضاف، منادى شبيه بالمضاف، منادى نكرة غير مقصودة، منادى نكرة مقصودة، منادى علم مفرد.

## Discussion

### 6.2.1 أسلوب النداء

أسلوب النداء هو تركيب نحوٍ يُطلب به الإقبال من المخاطب الذي يتكون من ركنتين أساسين (أداة النداء، المنادي).

- أدوات النداء: هي الأدوات التي يستخدمها المنادي في النداء وهي:  
"يا"- للنداء البعيد والقريب.  
"أيا" "هيا"- للنداء البعيد.  
"أي"- للنداء القريب.  
"أم" (الهمزة)- للنداء القريب.
- المنادي: اسم يُذكر بعد أداة من أدوات النداء لطلب إقباله.

### 6.2.2 أنواع المنادي وإعرابه

للمنادي عَدَّة حالاتٍ، يكون مضافاً أو شبيهاً بالمضاف أو نكرة غير مقصودة (يُنصب المنادي بالفتحة أو بما ينوب عنها في هذه الحالات الثلاثة) ويكون عَلَمًا مفرداً أو نكرة مقصودة (يُبنى المنادي على الضمّ أو ما ينوب عنه في هاتين الحالتين). من الجدول الآتي سيتضح لنا أسلوب النداء وأركانه وحالاته وحكمه الإعرابي مع الأمثلة.

مثال	أداة النداء	المنادي	حالة	إعراب المنادي
يَا عَبْدَ اللَّهِ كُنْ شَاكِرًا لِّنِعَمَهِ	يَا	عَبْدَ اللَّهِ	مضاف	مفعول به منصوب

مفعول به منصوب	شِبَّهٌ بالمضاد	طَالِبًا	يَا	يَا طَالِبًا لِلْعَلَاءِ اتْرُكِ الْكُسْلَ
مفعول به منصوب	نَكِرَةٌ غَيْرُ مقصودة	حَارِسًا	يَا	يَا حَارِسًا كُنْ أَمِينًا
مبني على الضم في محل نصب	عَلَمٌ مُفَرَّدٌ	جَعْفُرُ	يَا	يَا جَعْفُرُ اجْتَهَدْ فِي دِرَاسَتِكَ
مبني على الضم في محل نصب	نَكِرَةٌ مَقْصُودَةٌ	رَجُلٌ	يَا	يَا رَجُلٌ كُنْ حَذِيرًا فِي الشَّارِعِ

أسلوب النداء هو تركيب نحوي يطلب به الإقبال من المخاطب، وهو يتكون من ركنين  
أساسيين: أداة النداء، المنادي

### تمرين

اجعل الأسماء التالية منادي، ثم اضبطها بالشكل كما في المثال:

مثال: عبد الرحمن: افتح الباب يا عبد الرحمن

1. صاحب على: قف يا .....
2. خولة: يا ..... قومي بمسؤولياتك
3. مدرس العلوم: يا ..... لا تتهاون في مهمتك العظيمة
4. سليمان: يا ..... أحسن إلى والديك.
5. سائق السيارة: يا ..... لا تعجل في قيادتك.

## Recap

- أسلوب النداء هو تركيب نحوي يطلب به الإقبال من المخاطب الذي يتكون من ركنتين أساسين (أداة النداء، المنادي).
- أدوات النداء هي الأدوات التي يستخدمها المنادي في النداء وهي : يا، أيا، هيا، أي، أ (الهمزة).
- المنادي هو اسم يذكر بعد أداة من أدوات النداء لطلب إقباله.
- للمنادي عدّة حالاتٍ، يكون مضافاً أو شبيهاً بالمضاف أو نكرة غير مقصودة أو علمًا مفرداً أو نكرةً مقصودة.
- يُنصب المنادي بالفتحة أو بما ينوب عنها بينما يكون مضافاً أو شبيهاً بالمضاف أو نكرة غير مقصودة.
- يُبني المنادي على الضمّ أو ما ينوب عنه بينما يكون علمًا مفرداً أو نكرة مقصودة.

## Objective Questions

1. ماذا نسمى للتركيب نحوي يطلب به الإقبال من المخاطب الذي يتكون من ركنتين أساسين (أداة النداء، المنادي)؟
2. ما هي أدوات النداء؟
3. ما هو المنادي؟
4. ماذا يكون مضافاً أو شبيهاً بالمضاف أو نكرة غير مقصودة أو يُبني المنادي على الضمّ أو ما ينوب عنه؟
5. متى يُنصب المنادي بالفتحة أو بما ينوب عنها؟
6. متى يُبني المنادي على الضمّ أو على ما ينوب عنه؟
7. "يا رجُلْ كُنْ حَذِرًا في الشَّارِع" ما هي أداة النداء وحالة المنادي في هذه الجملة؟

## Answers

1. أسلوب النداء.
2. يَا، أَيَا، هَيَا، أَيْ، أَ (الهمزة).
3. هو اسم يُذكر بعد أداة من أدوات النداء لطلب إقباله.
4. المنادي.
5. حينما يكون المنادي مضافاً أو شبيهاً بالمضاف أو نكرة غير مقصودة.
6. حينما يكون المنادي عَلَمًا مفرداً أو نكرة مقصودة.
7. أداة النداء: يَا، حالة المنادي: نكرة مقصودة.

## Assignment

✓ حاول لاستخراج المنادي من الجمل الآتية وبين نوعه وإعرابه.

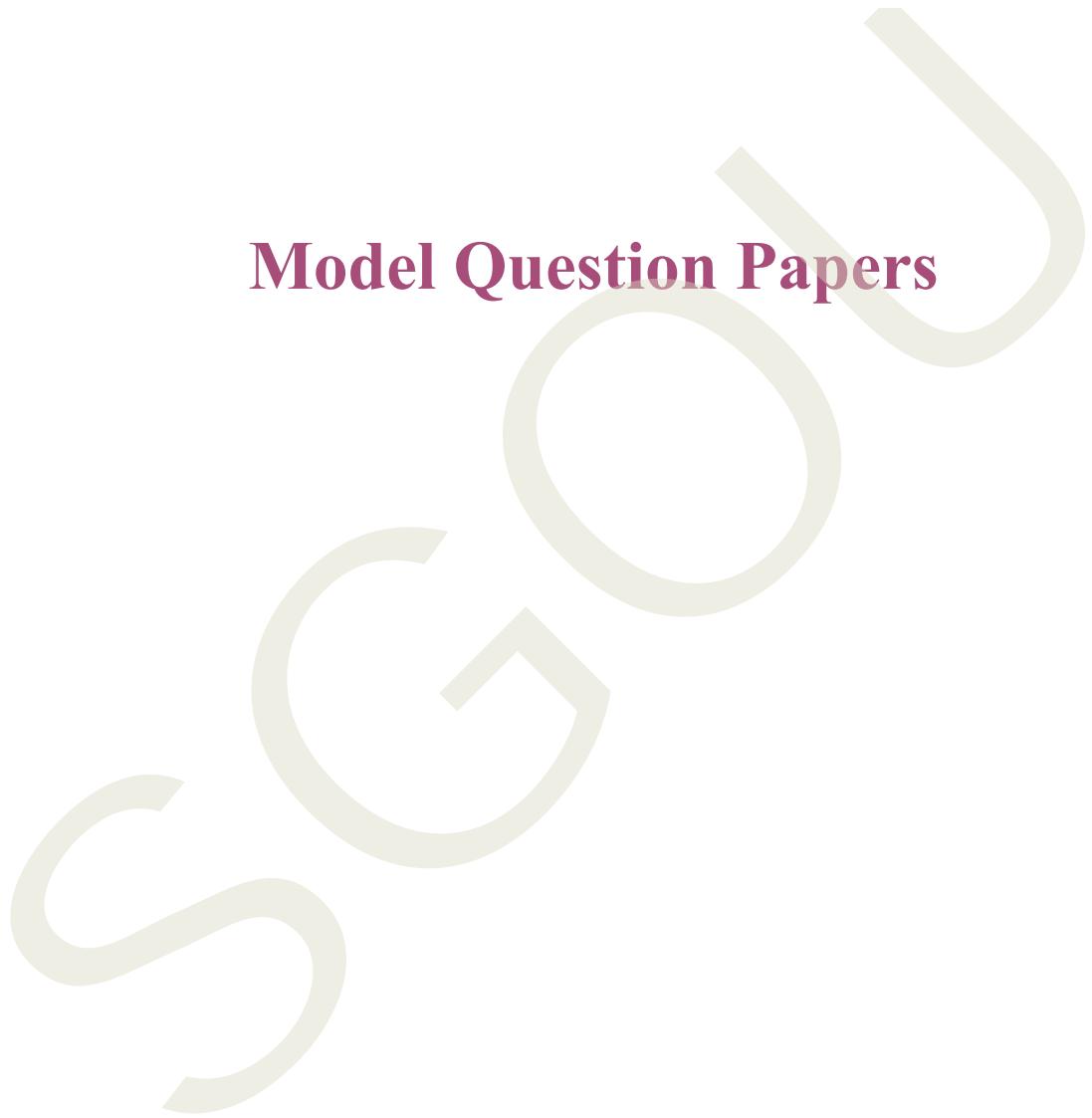
1. يَا أَجْمَلُ احْتِرَمْ أَبَاكَ.
2. يَا مَعِينًا لِلْفَقَرَاءِ أَجْرَكَ عَنْدَ اللَّهِ عَظِيمٍ.
3. يَا رَجُلُ قَمْ فِي مُقْدَمَةِ الصَّفَّ.
4. ارْحَنِي يَا أَرْحَمَ الرَّاحِمِينَ.
5. يَا طَاهِرَ الْقَلْبِ اصْبِرْ.

✓ كُوْنُ خَمْس جَمِيلٍ يَكُونُ المَنادِي فِي كُلِّ مِنْهَا مَضَافٌ، وَكَذَلِكَ خَمْس جَمِيلٍ أُخْرٍ يَكُونُ المَنادِي فِي كُلِّ مِنْهَا عَلَمٌ مَفْرَدٌ.

## Suggested Reading

1. النحو الواضح - علي الجارم، مصطفى أمين.
2. النحو الوافي - عباس حسن.
3. جامع الدروس العربية - الشيخ مصطفى غلايبني.

# Model Question Papers



QP Code:.....

Reg No: .....  
Name: .....

## SREENARAYANAGURU OPEN UNIVERSITY

### UNDERGRADUATE (CBCS) EXAMINATION

#### BA ARABIC LANGUAGE AND LITERATURE

#### SECOND SEMESTER

**DISCIPLINE CORE - 2- B21AR02DC - Basic Structure of Arabic – Course 2**

CBCS - UG Regulations 2021

2022 - Admission Onwards

Time: 3 Hours

Max Marks: 70

#### Section A

$1 \times 10 = 10$

أجب عن عشرة من الأسئلة الآتية

1. ما هو إعراب المفعول به ؟
2. اسم آخر للمفعول له ؟
3. قرأتُ الكتاب المفيدةً (صحّ الخطأ في الجملة) ؟
4. "شاهدتُ الطفل وهو يبكي" - اكتشف صاحب الحال في هذه الجملة ؟
5. ..... اسم نكرة منصوب يأتي لبيان المقصود أو لإزالة الإبهام عن اسم قبله ؟
6. اذكر اثنين من أدوات الاستثناء ؟
7. "حفظتُ القصيدة تلَّتها" - اذكر نوع البدل ؟
8. ..... من حروف العطف، تدلّ على الترتيب مع التراخي ؟
9. "نفس"، "عين"، "جميع": هذه من ألفاظ ..... ؟

10. ما هو اسم الفاعل لفعل 'اضطرب' ؟
11. اذكر اثنين من أوزان الصفة المشبهة ؟
12. غير المنصرف تجرّب ..... ؟
13. ..... تتصلب بالألف ؟
14. جاء أربعون طلابٍ (صَحَّ الجملة) ؟
15. "يا رجل كن حذرا في الشارع" : اذكر نوع المنادى ؟

## Section B

**2x5=10**

### ب: أجب عن خمسة من الأسئلة الآتية في جملة أو جملتين

16. ما هو المفعول فيه ؟
17. اكتب جملتين مستخدما اثنين من حروف الجر ؟
18. ما هو الحال وصاحب الحال ؟
19. "اشترِيتْ كيلوجراماً فمَحَا" - أعرّب هذه الجملة ؟
20. عرّف 'البدل' مع المثال ؟
21. ما هو العطف وما هي حروفه ؟
22. كيف يصاغ اسم الفاعل من الفعل ؟
23. عرّف الاسم الموصول ؟
24. ما هو إعراب الأفعال الخمسة ؟
25. ما هما ركناً أسلوب النداء ؟

## Section C

$5 \times 6 = 30$

### ج: أجب عن ستة من الأسئلة الآتية

26. المفعول المطلق ومكانته في نظام تركيب الجمل، بين مع الأمثلة؟
27. الجار وال مجرور واستعماله في الجملة العربية ، بين مع الأمثلة؟
28. الإضافة وقواعدها بين مع الأمثلة؟
29. الحالات الثلاثة للمستثنى ب "إلا" بين مع الأمثلة؟
30. أنواع التمييز، بين مع الأمثلة؟
31. التوكيد اللفظي والتوكيد المعنوي، بين مع الأمثلة؟
32. الصفة المشبهة وأوزانها، بين مع الأمثلة؟
33. اسم الزمان والمكان، بين مع الأمثلة؟
34. الأسماء الخمسة وإعرابها، بين مع الأمثلة؟
35. الأفعال الخمسة وإعرابها، بين مع الأمثلة؟
36. النداء وأدواته ، بين مع الأمثلة؟
37. أنواع المنادى وإعرابه، بين مع الأمثلة؟

## Section D

$10 \times 2 = 20$

### د: أجب عن اثنين من الأسئلة التالية

38. المفاعيل الخمسة، بين مع الأمثلة الكافية؟
39. الحال وأنواعه وصاحب الحال، بين مع الأمثلة الكافية؟
40. غير المنصرف وقواعد، بين مع الأمثلة؟
41. أسلوب النداء وقواعد، بين مع الأمثلة؟

QP Code: .....

Reg No: .....

Name: .....

## SREENARAYANAGURU OPEN UNIVERSITY

### UNDERGRADUATE (CBCS) EXAMINATION

#### BA ARABIC LANGUAGE AND LITERATURE

#### SECOND SEMESTER

**DISCIPLINE CORE - 2- B21AR02DC - Basic Structure of Arabic – Course 2**

CBCS - UG Regulations 2021

2022 - Admission Onwards

Time: 3 Hours

Max Marks: 70

#### Section A

**1x10=10**

**أ: أجب عن عشرة من الأسئلة الآتية**

1. "قام الطالب احتراماً لمعلّمه" أذكر إعراب الكلمة التي تحتها خط ؟
2. الأسماء التي تدلّ على مكان حصول الفعل نسّميتها .....؟
- 3..... اسم يوضح صفة الكلمة التي تسبقها ؟
4. "في الملعب أربعين طالب" أكتب هذه الجملة صحيحة ؟
5. "ليس في جيبي ..... قلمي" (غير، غير، غير) ؟
6. أركان الاستثناء .....؟
7. اسم آخر لبدل كلّ من الكلّ ؟
8. أذكر اسم اثنين من أنواع البدل ؟
9. التوكيد نوعان، ما هما؟

10. يصاغ اسم المفعول من الفعل الثلاثي على وزن .....؟

11. أذكر اثنين من أوزان اسم الآلة من الفعل الثلاثي؟

12. .... يعني التغيير من الصيغة الأصلية إلى أخرى؟

13. نطف الولد ..... (فيه، فاء، فُوه)؟

14. يتكون أسلوب النداء من ركنتين أساسين، ما هما؟

15. .... هو اسم نكرة واقع بعد العدد؟

## Section B

$2 \times 5 = 10$

ب: أجب عن خمسة من الأسئلة الآتية في جملة أو جملتين

16. ما هو المفعول معه؟

17. "استوى الماء والسفينة" أعرّب هذه الجملة؟

18. ما هو التمييز؟

19. "فهمت الدروس إلا درسا" اكتشف من هذه الجملة "المستثنى" و "المستثنى منه"؟

20. أذكر اثنين من حروف العطف مع المثال؟

21. ما هو التوكيد؟

22. أكتب اسم الفاعل واسم المفعول لكل من هذين الفعلين "فتح" ، "قاتل"؟

23. عرّف الصفة المشبهة؟

24. ما هو إعراب الأسماء الخمسة؟

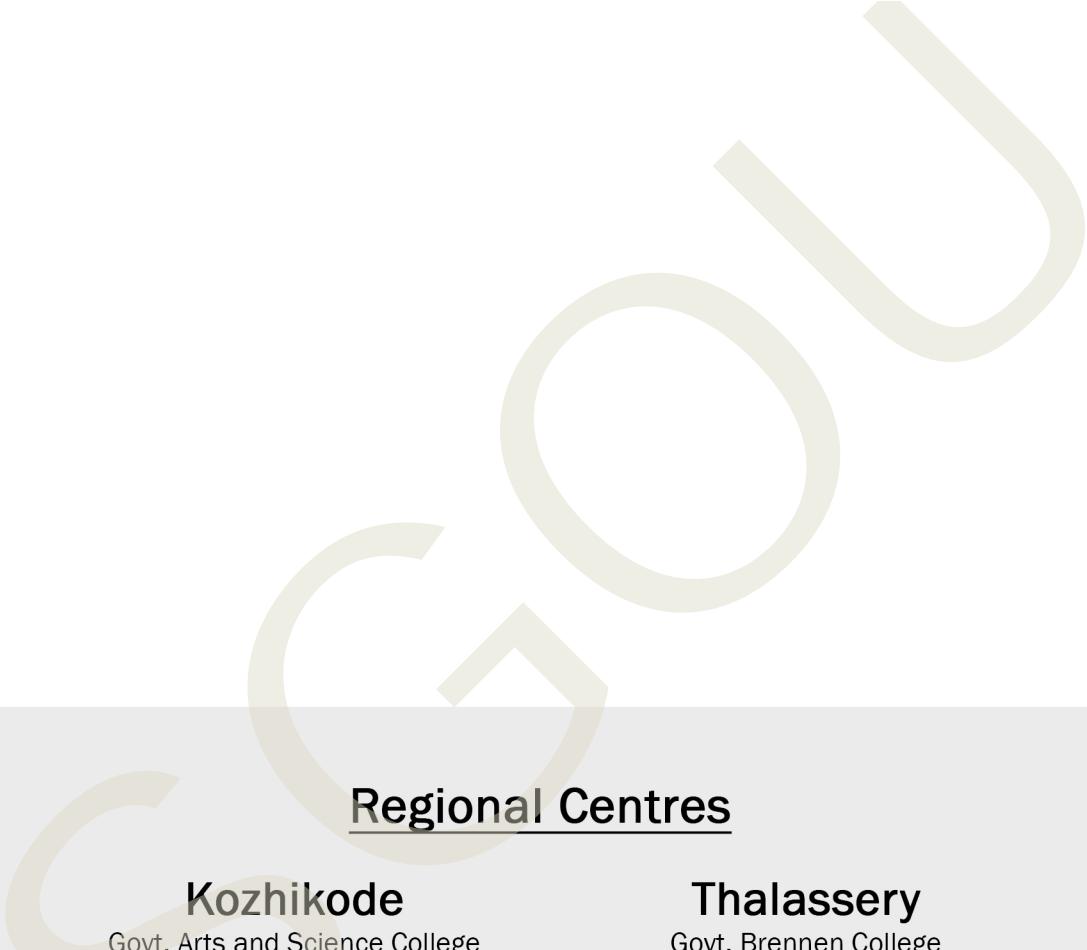
25. ينقسم العدد إلى أربعة أنواع ، ماهي؟

## Section C

$5 \times 6 = 30$

ج: أجب عن ستة من الأسئلة الآتية

26. المفعول فيه ومكانته في نظام تركيب الجمل، بين مع الأمثلة؟
27. عَرَفَ المفعول معه مع الأمثلة وتوضيح إعرابها؟
28. النعت والمنعوت ، عَرَفَهما مع الأمثلة الكافية؟
29. التمييز وأنواعه، بين مع الأمثلة؟
30. المستثنى بـ "غير" و "سوى" بين مع الأمثلة؟
31. حروف العطف ومعانيها، بين مع الأمثلة؟
32. اسم التفضيل وشروط صياغته من الفعل، بين مع الأمثلة؟
33. اسم الآلة وأوزانه، بين مع الأمثلة؟
34. الممنوع من الصرف لعلتين، بين مع الأمثلة؟
35. عَرَفَ الأفعال الخمسة وإعرابها، بين مع الأمثلة الكافية؟
36. المنادى وأنواعه، بين مع الأمثلة؟
37. عَرَفَ أسلوب النداء وما هي أدواته مع الأمثلة؟
- Section D**
- د: احْبَ عن اثْنَيْنِ مِنَ الْأَسْنَلَةِ التَّالِيَةِ**
38. الإضافة والقواعد المتعلقة بها، بين مع الأمثلة الكافية؟
39. الاستثناء وقواعداته، بين مع الأمثلة؟
40. أعد مقالة تقارن فيها القواعد المتعلقة بالأسماء الخمسة والأفعال الخمسة؟
41. بين القواعد المتعلقة بالعدد والمعدود مع الأمثلة؟



## Regional Centres

### **Kozhikode**

Govt. Arts and Science College  
Meenchantha, Kozhikkodu,  
Kerala, Pin: 673002  
Ph: 04952920228  
email: [rckdirector@sgou.ac.in](mailto:rckdirector@sgou.ac.in)

### **Thalassery**

Govt. Brennen College  
Dharmadam, Thalassery,  
Kannur, Pin: 670106  
Ph: 04902990494  
email: [rctdirector@sgou.ac.in](mailto:rctdirector@sgou.ac.in)

### **Tripunithura**

Govt. College  
Tripunithura, Ernakulam,  
Kerala, Pin: 682301  
Ph: 04842927436  
email: [rcedirector@sgou.ac.in](mailto:rcedirector@sgou.ac.in)

### **Pattambi**

Sreeneelakanta Govt. Sanskrit College  
Pattambi, Palakkad,  
Kerala, Pin: 679303  
Ph: 04662912009  
email: [rcpdirector@sgou.ac.in](mailto:rcpdirector@sgou.ac.in)

# Basic Structure of Arabic II

COURSE CODE: B21ARR02DC



YouTube



ISBN 978-81-962656-6-3



Sreenarayananaguru Open University

Kollam, Kerala Pin- 691601, email: info@sgou.ac.in, www.sgou.ac.in Ph: +91 474 2966841

9 788196 265663