

Basic Structure of Arabic II

COURSE CODE: B21AR02DC



**BACHELOR OF ARTS
ARABIC LANGUAGE
AND LITERATURE**
SELF
LEARNING
MATERIAL



SREENARAYANAGURU
OPEN UNIVERSITY

SREENARAYANAGURU OPEN UNIVERSITY

The State University for Education, Training and Research in Blended Format, Kerala

Vision

To increase access of potential learners of all categories to higher education, research and training, and ensure equity through delivery of high quality processes and outcomes fostering inclusive educational empowerment for social advancement.

Mission

* To be benchmarked as a model for conservation and dissemination of knowledge and skill on blended and virtual mode in education, training and research for normal, continuing, and adult learners.

Pathway

Access and Quality define Equity.

Basic Structure of Arabic-II

B21AR02DC

Semester -II

Bachelor of Arts

Arabic Language and Literature

Self Learning Material



SREENARAYANAGURU
OPEN UNIVERSITY

SREENARAYANAGURU OPEN UNIVERSITY

The State University for Education, Training and Research in Blended Format, Kerala

DOCUMENTATION

Academic Committee

Dr. P. K. Hussain Madavoor
Prof. N.A. Mohamed Abdul Kader
Dr. A. Muhammed Thaha Dr. Abdul Azeez Faizy
Dr. Abdul Jaleel Dr. Abdul Nazar C.H.
Dr. Anwar Shafi C. Dr. Hamza K.
Dr. Hamzathali A.P. Dr. Jabir Amani
Dr. N. Illyasukutty Dr. P. Abdu
Dr. S. Farook Dr.Saidalavi U.
Alavudheen K.M.

Development of the content

Dr. Aboothahir K.K.

Review

Content : Dr. Abdul Latheef P.P.
Format : Dr. I.G. Shibi
Linguistics : Dr. Abdul Latheef P.P.

Edit

Dr. Abdul Latheef P.P.

Scrutiny

Dr. Vincent B. Netto, Dr. Aboothahir K.K., Aslam K.,
Muhsina Thaha

Co-ordination

Dr. I.G. Shibi and Team SLM

Design Control

Azeem Babu T.A

Production

March 2023

Copyright

© Sreenarayanaguru Open University 2022

B21AR02DC Basic Structure of Arabic II



All rights reserved. No part of this work may be reproduced in any form, by mimeograph or any other means, without permission in writing from Sreenarayanaguru Open University. Printed and published on behalf of Sreenarayanaguru Open University by Registrar SGOU, Kollam.

ISBN 978-81-962656-5-6



MESSAGE FROM VICE CHANCELLOR

Dear

I greet all of you with deep delight and great excitement. I welcome you to the Sreenarayanaguru Open University.

Sreenarayanaguru Open University was established in September 2020 as a state initiative for fostering higher education in open and distance mode. We shaped our dreams through a pathway defined by a dictum 'access and quality define equity'. It provides all reasons to us for the celebration of quality in the process of education. I am overwhelmed to let you know that we have resolved not to become ourselves a reason or cause a reason for the dissemination of inferior education. It sets the pace as well as the destination. The name of the University centres around the aura of Sreenarayanaguru, the great renaissance thinker of modern India. His name is a reminder for us to ensure quality in the delivery of all academic endeavours.

Sreenarayanaguru Open University rests on the practical framework of the popularly known "blended format". Learner on distance mode obviously has limitations in getting exposed to the full potential of classroom learning experience. Our pedagogical basket has three entities viz Self Learning Material, Classroom Counselling and Virtual modes. This combination is expected to provide high voltage in learning as well as teaching experiences. Care has been taken to ensure quality endeavours across all the entities.

The university is committed to provide you stimulating learning experience. The UG programme in Arabic Language and Literature heavily draws upon the modern curriculum framework for learning Arabic among non-native speakers. Due care has been given to literature as well as comprehension with a view to empower the students in soft skills in the discipline. We expect that the programme will be of high value to the potential learners pursuing higher education in Arabic. At the same time, the functional Arabic also figures appropriately. We assure you that the university student support services will closely stay with you for the redressal of your grievances during your studentship. Feel free to write to us about anything that you feel relevant regarding the academic programme.

Wish you the best.



Regards,
Dr. P.M. Mubarak Pasha

21.11.2022

BASIC STRUCTURE OF ARABIC - COURSE 02

B21AR02DC

C O N T E N T S

1	Block-1
	Understanding Language Structure 01
1	
	Unit 1
2	متممات الجملة
3	1.1.1 المفعول به
4	1.1.2 المفعول فيه
7	1.1.3 المفعول له
8	1.1.4 المفعول المطلق
9	1.1.5 المفعول معه
	Unit 2
14	متممات الجملة
15	1.2.1 الجار والمجرور
16	1.2.2 النعت والمنعوت
17	1.2.3 المضاف والمضاف إليه
21	
22	Block-2
	Understanding Language Structure - 02
22	
	Unit 1
23	متممات الجملة
23	2.1.1 الحال وأنواعه وصاحب الحال
25	2.1.2 التمييز



	Unit 2
29	متممات الجملة
29	2.2.1 الاستثناء وأركانه
30	2.2.2 " المُسْتَنْثَى بـ"إلا"
31	2.2.3 المستثنى بـ "غير" و "سوى"
32	2.2.4 المستثنى بـ "عدا" و "خلا" و "حاشا"
36	Block-3
	Understanding Language Structure - 03
36	
	Unit 1
37	متممات الجملة
38	3.1.1 البديل
38	3.1.2 أنواع البديل
38	3.1.2.1 بدل كلّ من الكلّ (البديل المطابق):
39	3.1.2.2 بدل البعض من الكلّ:
39	3.1.2.3 بدل اشتمالٍ:
39	3.1.2.4 بدل الإضراب:
39	3.1.3 العطف
40	3.1.4 معاني حروف العطف مع المثال
	Unit 2
44	متممات الجملة
45	3.2.1 التوكيد
45	3.2.2 نوعان من التوكيد
45	3.2.2.1 التوكيد اللفظي
45	3.2.2.2 التوكيد المعنوي
49	Block-4
	Structure of words in Arabic

49

Unit 1

المشتقات

50

51

4.1.1 اسم الفاعل

51

4.1.1.1 أمثلة لاسم الفاعل من الفعل الثلاثي:

52

4.1.1.2 أمثلة لاسم الفاعل من الفعل غير الثلاثي:

52

4.1.2 اسم المفعول

53

4.1.2.1 أمثلة لاسم المفعول من الفعل الثلاثي:

53

4.1.2.2 أمثلة لاسم المفعول من الفعل غير الثلاثي:

55

4.1.3 الصفة المشبهة

55

4.1.3.1 أوزان الصفة المشبهة مع الأمثلة :

56

4.1.4 اسم التفضيل

58

4.1.5 اسم الزمان والمكان

59

4.1.6 اسم الآلة

Unit 2

أقسام المعرفة

63

64

4.2.1 أسماء الإشارة

64

4.2.1.1 أسماء الإشارة للقريب:

64

4.2.1.2 أسماء الإشارة للبعيد:

65

4.2.2 الاسم الموصول

67

4.2.3 الضمائر

71

Block-5

Ihrab

71

Unit 1

72

الإعراب الفرعي

73

5.1.1 غير المنصرف (المنوع من الصرف)

73	5.1.2 عِلل غير المنصرف
73	5.1.3 الممنوع من الصرف لعلّة واحدة
74	5.1.4 الممنوع من الصرف لعلّتين
	Unit 2
77	الإعراب الفرعي
78	5.2.1 الأسماء الخمسة
79	5.2.2 الأفعال الخمسة
83	Block-6
	Asaleeb Nahwiyya
	الأساليب النحويّة
83	Unit 1
84	العدد والمعدود
85	6.1.1 العدد والمعدود
	Unit 2
90	النداء
91	6.2.1 أسلوب النداء
91	6.2.2 أنواع المنادى وإعرابه
95	Model Question Papers

BLOCK-1

Understanding Language Structure - 01

Unit 1

متممات الجملة

Learning Outcomes

- يستطيع الطالب خلال دراسة هذه الوحدة:
- الفهم عن المفعول وأنواعه الخمسة.
- معرفة السياقات المناسبة التي تُستخدم فيها المفاعيل الخمسة.
- تطبيق المفعول المناسب في السياق الملائم به تحدّثًا وكتابةً.

Prerequisites

تأمّل في الفقرة الآتية:
"جاء المعلّم إلى الصفّ صباحًا فسلم على الطلبة وقاموا جميعًا إكرامًا له وردّوا عليه السلام. أخذ المعلّم سجّل الحضور. وسجّل أسماء الطلاب الحاضرين. قام المعلّم بإلقاء الدروس وشرحها شرحًا كافيًا والطلاب فهموها فهمًا جيّدًا".

لاحظ الكلمات التي تحتها خطّ. نجدها جميعًا قد وردت في الجملة الفعلية. قد درسنا في الجزء الأوّل لهذه المادة عن الجملة الفعلية وركنيتها الرئيسيّين - الفعل والفاعل. على سبيل المثال: "جاء المعلّم إلى الصفّ صباحًا". هذه الجملة الفعلية تشتمل على فعل (جاء) وفاعل (المعلّم). إذن ماذا عن كلمة 'صباحًا'؟ ما مكانتها في الجملة؟ وكذلك تأمّل في الكلمات الباقية التي تحتها خطّ.

وفي هذه الوحدة نتعرف على مجموعة من العناصر المتممة للجملة الفعلية. وهي المفاعيل.

يُعدّ المفاعيل من المنصوبات. ولها أهمية كبرى في اللغة العربية لأنها هي المتممات المهمة في الجملة، وأكثر ما نحتاج إليها من العناصر اللغوية بعد الأصل. في هذه الوحدة سنطلّع على استعمال المفاعيل الخمسة وإعرابها والفروق بين كل واحد من هذه المفاعيل من حيث المعنى واستخدامها الصحيح في مواقع الجملة المختلفة.



Key words

المنصوبات، المفعول به، المفعول فيه، المفعول له، المفعول المطلق، المفعول معه، ظرف الزمان، ظرف المكان.

Discussion

1.1.1 المفعول به

يُعتَبَرُ المفعول به من أشهر المتممات وأكثرها وروداً في التركيب، هو الاسم الذي يدلّ على من وقع عليه فعلُ الفاعل، ويكون دائماً في الجملة الفعلية. المفعول به منصوب دائماً، ولكن تختلف علامة النصب، وسيأتي تفاصيلها لاحقاً عندما ندرس 'الإعراب الفرعي'. ومن الأمثلة الواردة في الجدول الآتي نفهم موقع المفعول به في الجملة.

الجملة	المفعول به	توضيح الإعراب
أكرم الطالبُ المُعلِّمَ	المُعلِّمَ	"أكرمَ" فعل ماض مبني على الفتحة الظاهرة. "الطالبُ" فاعل مرفوع بالضمة الظاهرة في آخره. "المُعلِّمَ" مفعول به منصوب بالفتحة الظاهرة في آخره.
صنَعَ النّجارُ البابَ	البابَ	"صنَعَ" فعل ماض مبني على الفتح. "النّجارُ" فاعل مرفوع بالضمة الظاهرة. "البابَ" مفعول به منصوب بالفتحة الظاهرة.
طارَدَ الشرطيُّ اللصَّ	اللسَّ	"طارَدَ" فعل ماض مبني على الفتح. "الشرطيُّ" فاعل مرفوع بالضمة الظاهرة. "اللسَّ" مفعول به منصوب بالفتحة الظاهرة.

في المثال الأوّل نجد أن فعل الفاعل (أي إكرام الطالب) قد وقع على 'المُعلِّم'. وفي المثال الثاني نرى أن فعل الفاعل (أي صنّع النجار) قد وقع على 'الباب'. وكذلك 'مطاردة الشرطي' في الجملة الأخيرة قد وقع على 'اللسّ'. إذن كلّ من هذه الكلمات الثلاثة (المُعلِّم، الباب، اللصّ) منصوب على أنّه مفعول به.

فهنا من هذا الجدول أن المفعول به يدل على من وقع عليه فعل الفاعل، وكذلك هو جواب لسؤال "مَنْ (whom) في الجملة.

المفعول به هو الاسم الذي يدل على من وقع عليه فعل الفاعل وهو منصوب دائما

تمرين:

أكمل الجمل التالية بالمفعول به المناسب واضبطه بالشكل كما في المثال:

1. أَكَلَ الطِّفْلُ المَوْزَ
2. شربت البنت
3. فحص الطبيب
4. تناول المريض
5. كتب الطالب
6. تدرس الطالبة
7. قرأت فاطمة
8. مارس الولد
9. شاهد الرجل
10. باع سعيد

1.1.2 المفعول فيه

نلاحظ الجمل الآتية:

2	1
اختبأ اللصُّ <u>خلفَ</u> الشجرة.	شرب الولد الحليبَ <u>صباحًا</u> .
وقفتُ <u>أمامَ</u> المسجدِ	مكنتُ بالمدينة <u>شهرًا</u> .
قفزتُ <u>فوقَ</u> الجدارِ	جلستُ مع أبي <u>ساعةً</u> .

الجملة الأولى في العمود الأوّل (شرب الولد الحليب صباحاً). وأركان هذه الجملة هي كما يلي:

شرب - فعل
الولد - فاعل
الحليب - مفعول به
صباحاً - ؟

فالكلمة (صباحاً) في هذه الجملة تدلّ على الوقت / الزمن الذي وقع فيه فعل الفاعل (شرب الولد) وكذلك الكلمة (شهرًا) في الجملة الثانية تشير إلى الوقت الذي وقع فيه فعل الفاعل (المكوث بالمدينة) و(ساعة) في الجملة الأخيرة تدلّ على زمن (الجلوس).

أما الجملة الأولى في العمود الثاني (اختبأ اللصّ خلفَ الشجرة)، فأركان هذه الجملة هي كما يلي:

اختبأ - فعل
اللسّ - فاعل
خلفَ - ؟

فالكلمة (خلف) في هذه الجملة تدلّ على المكان الذي وقع فيه فعل الفاعل (اختباء اللصّ). وكذلك الكلمة (أمام) في الجملة الثانية تدلّ على المكان الذي وقع فيه فعل الفاعل (الوقوف) و (فوق) في الجملة الأخيرة تشير إلى مكان وقوع (القفز).
نسَمّي كلّاً من هذه الكلمات (صباحاً، شهرًا، ساعة، خلف، أمام، فوق) **مفعولاً فيه**.
المفعول فيه اسم منصوب يدلّ على زمان / مكان وقوع الفعل متضمناً معنى "في".
الأسماء التي ترد مفعولاً فيه تنقسم إلى قسمين: أسماء تدلّ على زمان حصول الفعل نسميها أيضاً **بظرف الزمان**، وأسماء تدلّ على مكان حصول الفعل نسميها أيضاً **بظرف المكان**.
فَنَعَرِبُ الكلمات (صباحاً، شهرًا، ساعةً، أمامَ، خلفَ، فوقَ) على أنها "مفعول فيه منصوب".

ظروف الزمان	ظروف المكان
يومَ : أهدى الوالد ابنه كتاباً يومَ ميلاده	أمامَ: انتظرت زميلي أمامَ الملعب
شهرَ: يصوم المسلمون شهرَ رمضان	خلفَ: شاهدت حيّة خلفَ الشجرة

وراء: جلس الرجل <u>وراء</u> الصفوف	ليلة: ذهبت إلى البيت <u>ليلة</u> أمس
فوق: يقع مكتب الشركة <u>فوق</u> هذا المبنى	صباح: سأصل إلى دلهي <u>صباح</u> يوم الخميس
تحت: وضعت الحقيبة <u>تحت</u> الطاولة	مساء: اعتاد الأولاد اللعب <u>مساء</u>
حول: يطوف الحجاج <u>حول</u> الكعبة	ساعة: تحدّثت مع صديقي <u>ساعة</u>
عند: يصبر المؤمن <u>عند</u> الشدائد	حين: سلّم التلميذ على المعلم <u>حين</u> لقيه

المفعول فيه اسم منصوب يدلّ على زمان / مكان وقوع الفعل، متضمّنًا معنى "في"

تمرين:

1. أكمل الفراغ بظرف الزمان المناسب مما بين القوسين

(صباحًا، مساءً، ظهراً، ليلاً، نهاراً، حين، بعد، قبل، يوماً، ساعة)

1. ذهبت إلى الكلية

2. عاد جعفر من المدرسة

3. تناولت الغذاء

4. سافرت إلى دبي

5. سأذهب الغروب.

2. أكمل الفراغ بظرف المكان المناسب مما بين القوسين

(شمال، جنوب، شرق، غرب، أمام، وراء، خلف، يمين، يسار، بين، عند، فوق، تحت)

1. تقع المدينة كالكوت ترفاندرام.

2. يصلّي الإمام المأمومين

3. القلم الكتاب

4. السيارة الشجرة

5. البنت الباب



1.1.3 المفعول له

المفعول له (يُسمّى أيضا "المفعول لأجله") اسم منصوب نكرة يبين سبب الفعل أو علة حصوله. نلاحظ الجمل الآتية:

1. اجتهد المعلم في التعليم رغبةً في تفوّق تلامذته.
2. تصدّق المؤمن على المحتاج أملاً في الثواب من ربه.
3. قام التلميذ اجلاً لأستاذه.
4. أمسك الشرطي المجرم خوفاً من فراره.
5. أهدى الوالد الحلويات إلى ابنته ابتهاجاً في نجاحها.

من الكلمات الواردة في هذه الجمل التي تحتها خط (رغبةً، أملاً، اجلاً، خوفاً، ابتهاجاً) نفهم أنها أسماء تبين علة الفعل والسبب الذي وقع الفعل لأجله، ولهذا سُمّي كلّ واحد من هذه الاسماء "المفعول له" أو "المفعول لأجله". ويكون منصوباً كما في الأمثلة. ومن الملحوظ، سيكون المفعول له في الجملة جواباً لمثل هذه الأسئلة: لماذا؟ أو لأي سبب؟ لأي شيء؟ فمثلاً، نأخذ مثلاً من الأمثلة السابقة، لماذا يتصدّق المؤمن على المحتاج؟ ستكون الإجابة هكذا "أملاً في الثواب من ربه".

المفعول له (المفعول لأجله) اسم منصوب نكرة يبين سبب الفعل أو علة حصوله

تمرين:

املأ الفراغ بالمفعول له المناسب مما بين القوسين:

(طلباً، دفاعاً، حباً، تكرّماً، احتراماً، ابتغاء، خوفاً)

1. قاوم الأبطال الأعداء عن عرضهم
2. يسعى المؤمن بالخيرات في رضوان الله
3. قام الابن لوالده
4. هرب اللصّ من الشرطة
5. دامت الأمّ على احتضان أطفالها لهم



1.1.4 المفعول المطلق

لاحظ الجدول الآتي جيّداً..

نَصَرَ	يَنْصُرُ	نَصْرٌ
فَتَحَ	يَفْتَحُ	فَتْحٌ
سَمِعَ	يَسْمَعُ	سَمْعٌ
كَتَبَ	يَكْتُبُ	كِتَابَةٌ
قَرَأَ	يَقْرَأُ	قِرَاءَةٌ

إن الكلمات الواردة في العمود الأول كلها أفعال ماضية. والتي في العمود الثاني أفعال مضارعة. وماذا عن الكلمات الواردة في العمود الثالث ؟ ... نجد أنها تدلّ على حدث مجرد من الزمان. تسمى هذه الكلمات بالمصدر. المصدر هو المعنى الموجود في الفعل دون تحديد حدث زمانه. وهو أصل جميع مشتقات الفعل.

المفعول المطلق مصدر منصوب نكرة موافق للفعل في لفظه ويأتي بعد الفعل لتأكيدِه أو لبيان نوعه أو عدده.

نحلّل الجمل الآتية:

1. زلزلت الأرضُ زلزالاً.
 2. وثب القطُّ وثوبَ النمر.
 3. حاولت لفوز الامتحان محاولتين
 4. ضرب المجرمُ البريءَ ضرباً.
 5. قفز اللصُّ قفزاً.
- حينما نبحث عن الكلمات الواردة في الأمثلة السابقة التي تحتها خط (زَلَزَلَا، وَثُبَا، شَرَبَا، ضَرَبَا، قَفَزَا) نستطيع أن ندرك أنها تؤكد أو تبين العدد أو النوع للأفعال الواردة فيها.
- في المثال الأول : "زلزلت الأرضُ زلزالاً". - كلمة "زلزالاً" وردت تأكيداً لارتجاف الأرض.
- وفي المثال الثاني: "وثب القطُّ وثوبَ النمر" - كلمة "وثوب" تبين نوع وثوب القطّ
- وفي المثال الثالث: "حاولت لفوز الامتحان محاولتين" - كلمة "محاولتين" تبين عدد الفعل.



المفعول المطلق مصدر منصوب نكرة موافق للفعل في لفظه ويأتي بعد الفعل لتأكيدده أو لبيان نوعه أو عدده.

تمرين

املا الفراغ بالمفعول المطلق المناسب مما بين القوسين

(ضربتين، عطاء، لعبا، حبًا، فوزا)

1. فزت في المسابقة كبيرا.
2. ضرب الشرطي المجرم.....
3. لعب الفريق الأول مدهشا
4. يحبّ الناس المال جمّا
5. كلّما أواجه ضيق العيش يعطيني صديقي كريما

1.1.5 المفعول معه

لاحظ الجمل الآتية:

- استوى الماء مع السفينة
- سارَ عامرٌ مع الشجرة
- كيف أنت مع الإمتحان ؟

ومعاني هذه الجمل واضحة لديكم. أليس كذلك ؟ في اللغة العربية، يمكننا تعبير هذه المعاني بأسلوب آخر. وذلك باستبدال "مع" بواو المعية أي الواو الذي بمعنى 'مع'. ويكون الاسم الذي يأتي بعد هذا الواو منصوبا ويسمى مفعولا معه.

دعنا نعيد كتابة الجمل المذكورة أعلاه باستعمال واو المعية:

- استوى الماء والسفينة
- سارَ عامرٌ والشجرة
- كيف أنت والإمتحان



المفعول معه اسم منصوب يُذكر بعد "واو" بمعنى "مع"، وتُسمّى "واو المَعِيَّة". في الجدول الآتي أمثلة للمفعول معه مع شرح إعرابها.

الجملة	المفعول معه	توضيح الإعراب
استوى الماء والسفينة	والسفينة	استوى: فعل ماض مبني على الفتحة المقدرة على آخره. الماء: فاعل مرفوع بالضمّة الظاهرة. وَالسَّفِينَةُ: الواو للمَعِيَّة السفينة مفعول معه منصوب بالفتحة الظاهرة.
سارَ عامرٌ والشجرة	وَالشَّجَرَةُ	سار: فعل ماض مبني على الفتح. عامرٌ: فاعل مرفوع بالضمّة الظاهرة. وَالشَّجَرَةُ: الواو للمَعِيَّة، الشجرة مفعول معه منصوب بالفتحة الظاهرة.
كيف أنت والإمتحان	وَالْإِمْتِحَانُ	كَيْفَ: اسم استفهام مبني على الفتح في محل رفع خبر مقدّم. أَنْتَ: ضمير منفصل مبني على الفتح في محل رفع مبتدأ مؤخر. وَالْإِمْتِحَانُ: الواو للمَعِيَّة، الإمتحان مفعول معه منصوب بالفتحة الظاهرة.

المفعول معه اسم منصوب يُذكر بعد "واو" بمعنى "مع"

تمرين

رتب الكلمات حتى تصير جملة مفيدة مع الضبط بالأشكال:

1. الفجر / و / المسجد / إمام / استيقظ
2. القطار / غادر / و / الغروب
3. الشمس / و / خرج / طلوع / إلى / الفلاح / الحقل
4. الباص / أسرع / و / الشارع
5. الصيف / أغلقت / و / المدارس / قدوم

Recap

- يُعدّ المفعول من المنصوبات.
- يُعتَبَر المفعول به من أشهر المتممات وأكثرها وروداً في التركيب.
- المفعول به اسم يدلّ على من وقع عليه فعلُ الفاعل، ويكون دائماً في الجملة الفعلية. المفعول به منصوب دائماً.
- المفعول فيه اسم منصوب يدلّ على زمان أو مكان وقوع الفعل متضمناً معنى "في".
- المفعول له (يُسَمَّى أيضاً "المفعول لأجله") اسم منصوب نكرة يبين سبب الفعل وعلّة حصوله.
- المفعول المطلق اسم منصوب نكرة موافق للفعل في لفظه ويأتي بعد الفعل لتأكيد أو لبيان نوعه أو عدده.
- المفعول معه اسم منصوب يُذكر بعد "واو" بمعنى "مع"، وتُسَمَّى "واو المَعِيَّة".



Objective Questions

- 1- كم نوعا للمفعول ؟
- 2- ما اسم المفعول من المفاعيل الخمسة الذي يدلّ على من وقع عليه فعلُ الفاعلِ؟
- 3- ما إعراب المفعول به؟
- 4- ما اسم المفعول من المفاعيل الخمسة الذي يدلّ على زمان أو مكان وقوع الفعل متضمنا معنى "في"؟
- 5- ما اسم المفعول من المفاعيل الخمسة الذي يكون اسما منصوبا نكرة يبين سبب الفعل وعلة حصوله؟
- 6- اسم آخر للمفعول له؟
- 7- ما اسم المفعول من المفاعيل الخمسة الذي يكون اسما منصوبا نكرة موافقا للفعل في لفظه ويأتي بعد الفعل لتأكيد أو لبيان نوعه أو عدده؟
- 8- ما اسم المفعول الذي يكون اسما منصوبا يُذكر بعد "واو" بمعنى "مع"، وتُسمّى "واو المَعِيَّة"؟

Answers

1. خمسة.
2. المفعول به.
3. النصب.
4. المفعول فيه.
5. المفعول له.
6. المفعول لأجله.
7. المفعول المطلق.
8. المفعول معه.

Assignment

1. ميّز المفاعيل الواردة في الآيات القرآنية الآتية وبين أسبابها مع شرح الإعراب.

- (1) "وَاتَّخَذَ اللَّهُ إِبْرَاهِيمَ خَلِيلًا"
- (2) "اهْدِنَا الصِّرَاطَ الْمُسْتَقِيمَ"
- (3) "وَالَّذِينَ تَبَوَّءُوا الدَّارَ وَالْإِيمَانَ"
- (4) "فَأَجْمَعُوا أَمْرَكُمْ وَشُرَكَاءَكُمْ"
- (5) "وَلَا تَقْتُلُوا أَوْلَادَكُمْ خَشْيَةً إِمْلَاقٍ"
- (6) "يَنْفَقُونَ أَمْوَالَهُمْ ابْتِغَاءَ مَرْضَاتِ اللَّهِ"
- (7) "وَرَتَّلَ الْقُرْآنَ تُرْتِيلًا"
- (8) "وَكَلَّمَ اللَّهُ مُوسَى تَكْلِيمًا"
- (9) "فَوَلَّ وَجْهَكَ شَطْرَ الْمَسْجِدِ الْحَرَامِ"
- (10) "سُبْحَانَ الَّذِي أَسْرَى بِعَبْدِهِ لَيْلًا"

Suggested Reading

1. النحو الواضح – علي الجارم، مصطفى أمين.
2. النحو الوافي – عباس حسن.
3. جامع الدروس العربية – الشيخ مصطفى غلابيني.

Unit 2

متممات الجملة

Learning Outcomes

- يستطيع الطالب خلال دراسة هذه الوحدة:
- التعرف على حروف الجر التي هي بمنزلة prepositions في اللغة الإنجليزية والتي لا بد منها في تركيب الجمل.
 - فهم الجار والمجرور من خلال الأمثلة الواضحة.
 - استخدام حروف الجر استخداما صحيحا وصياغة الجمل المفيدة التي تشتمل على الجار والمجرور.
 - التعرف على مفهوم النعت والمنعوت في الجملة.
 - إنشاء الجمل وفق قواعد النعت والمنعوت.
 - أن يفهم المضاف والمضاف إليه وأحكامهما.
 - توظيف الأسماء في الجمل بحيث تكون مضافا أو مضافا إليه.

Prerequisites

وقد فهمنا أن الجمل تتكون من التراكيب اللغوية المختلفة، ومعرفة هذه التراكيب فهما صحيحا هي الجانب المهم في دراسة اللغة وبهذه المعرفة تكون دراسة اللغة سهلة قريبة المنال. ومما لا يدع مجالا للشك، أنه يصعب على الطالب فهم تلك التراكيب وصياغة الجمل المفيدة باستخدامها، وبطبيعة الحال يمل عن الدروس اللغوية. فعليه أن يكون جادا في فهم التراكيب المذكورة شيئا فشيئا حيث يتدرج إلى الدراية الكاملة باستخدام اللغة صحيحة سليمة وفق المناسبات والظروف في حياته اليومية. ومن تراكيب اللغة العربية المهمة "الجار والمجرور" و "النعت والمنعوت" و "المضاف والمضاف إليه". ندخل إلى بيانها في هذه الوحدة.

Key words

حروف الجر، الجار والمجرور، النعت، المنعوت، المضاف، المضاف إليه.



Discussion

1.2.1 الجار والمجرور

- يلعب الولد بالكرة
- ركب المسافر في الباص
- وضعت الحقيبة على الطاولة
- مشيت من البيت إلى المدرسة
- رضي المعلم عن إنجاز الطلبة في الامتحان
- الأطفال كالورود
- حان الوقت للفراق

لاحظ الحروف التي تحتها خط (ب، في، على، من، إلى، عن، ك، ل). هذه الحروف تجرّ الاسم الذي بعدها. تُعرف هذه الحروف بالجارّ.

أما "الجار" أي حروف الجرّ فهي عشرون (من، إلى، عن، على، في، الباء، الكاف، اللام، واو القسم، تاء القسم، مُذْ، مُنْذُ، رَبُّ، حتى، حَلَا، عَدَا، حَاشَا، كَيْ، مَتَى، لَعَلَّ).

تأتي هذه الحروف قبل الأسماء وتُسمّى بـ"المجرور". تُجرّ حروف الجرّ الأسماء الواردة بعدها بالكسرة أو بما يقابلها من علامات الإعراب. من الأمثلة الواردة في الجدول الآتي يتّضح لنا موقع حروف الجر والمجرور في الجملة.

المثال	حرف الجر	المجرور
وقع الكتاب على الأرض	على	الأرض
بحنّت عن المسألة	عن	المسألة

الحياءُ مِنَ الإيمانِ	مِنْ	الإيمانِ
رُبَّ ضيفٍ أكرمتهُ	رُبَّ	ضيفٍ
تالله لا أعرفُ هذا الشخص	التاء (للقسم)	الله

الجارّ هو حرف الجرّ. والمجرور هو الاسم الذي يأتي بعد حرف الجرّ

تمرين:

أكمل الفراغ بحرف الجرّ المناسب مع الضبط بالأشكال:

1. ازدهرت الحضارة الإسلامية العصر العباسي (على، في، من)
2. يمنح كثير الدول جوائز فاخرة للمبدعين (إلى، عن، من)
3. هل حصلت جائزة في حياتك؟ (حتى، على، ب)
4. ينظر الطالب عناوين الكتاب (عن، ل، إلى)
5. وصلت رسالة البريد الإلكتروني (على، ب، حتى)

1.2.2 النعت والمنعوت

النعت اسم يوضح صفة الكلمة التي تسبقه، والمنعوت هو الاسم الذي يأتي قبله. النعت يتابع المنعوت في التعريف والتذكير، وفي التذكير والتأنيث، وفي الأفراد والتثنية والجمع.

1. جاء رجلٌ صالحٌ.
2. هي مهندسةٌ ماهرةٌ.
3. قرأتُ الكتابَ المفيدَ.
4. شملتُ الوردتينِ الجميلتينِ.
5. لا تُصاحبِ الأشخاصَ الفاجرينَ.



عندما نتأمل الكلمات التي تحتها خطٌ، سنجدُها تشير إلى الصفات التي اتصلت بها الأسماء التي وردت قبلها، فالرجل في المثال الأول وُصف بالصلاحية، والمهندسة بالمهارة في المثال الثاني هكذا في جميع الأمثلة. وكذلك تجدر الإشارة إلى أنّ الكلمات المذكورة تبين وتخصص الأسماء التي وردت قبلها، ومن هذا المنطلق يأتي اسمها "النعته". ويسمى الاسم الذي قبلها "منعوتاً".

يُعدّ النعتُ من التوابع لأنه يتابع المنعوتَ كما فهمنا من قبل في التذكير والتأنيث (في المثال الأول المنعوت "رجل" مذكّرٌ ولذا النعت "صالحٌ" أيضاً مذكّر، في المثال الثاني المنعوت "المهندسة" مؤنثٌ ولذا النعت "ماهرةٌ" أيضاً مؤنث) وفي التعريف والتّكثير (في المثال الأول المنعوت "رجلٌ" نكرةٌ ولذا النعت "صالحٌ" أيضاً نكرةٌ، في المثال الثالث المنعوت "الكتاب" معرفةٌ إذا النعت "المفيد" أيضاً معرفةٌ) وفي الإفراد والتثنية والجمع (في المثال الأول المنعوت "رجل" مفردٌ، ولذلك النعت "صالح" أيضاً مفردٌ. في المثال الرابع المنعوت "الوردتَيْن" تثنيةٌ، والنعت "الجميلَتَيْن" أيضاً تثنيةٌ. في المثال الخامس المنعوت "الأشخاص" جمعٌ، والنعت "الفاجرين" أيضاً جمعٌ).

النعته اسم يوضّح صفة الكلمة التي تسبقه، والمنعوت هو الاسم الذي يأتي قبله. النعتُ يتابع المنعوتَ في التعريف والتّكثير، وفي التذكير والتأنيث، وفي الإفراد والتثنية والجمع.

تمرين:

أكمل الفراغ بالنعته المناسب مما بين القوسين

(الليذة، ناشطات، صالحين، كريما، مقدسة، عظيمنتين)

1. القدس مدينة عند المسلمين.
2. تناولنا الوجبات من المطعم.
3. أواجه في هذا الأمر مشكلتين
4. لقيت في القرية رجالا
5. في الصفّ طالبات

1.2.3 المضاف والمضاف إليه

اقرأ الفقرة الآتية جيّداً:



النظافة أمر مهم من ضروريات الحياة الإنسانية. علينا أن نحافظ على نظافة أجسامنا ونظافة المسكن الذي نأوي إليه ونظافة المكان الذي نعمل فيه ونظافة الملابس التي نرتديها. ومن نظافة الجسد إزالة الأوساخ الموجودة في أعضاء الجسم. وفيها وقاية من بعض الأمراض وإزالة لمسببات الروائح الكريهة.

لاحظ التراكيب التي تحتها خط:

- ضروريات الحياة
- نظافة أجسامنا
- نظافة المسكن
- نظافة المكان
- نظافة الملابس
- نظافة الجسد
- إزالة الأوساخ
- أعضاء الجسم
- بعض الأمراض
- مسببات الروائح

نرى أن كلاً من هذه التراكيب تشتمل على اسمين. وقد أضيف الاسم الأول إلى الاسم الثاني. مثلاً في التركيب الأول (ضروريات الحياة) أضيف الاسم (ضروريات) إلى الاسم (الحياة).
فالإضافة نسبة تقع بين اسمين، يُسمّى الاسم الأوّل مضافاً، والاسم الثاني مضافاً إليه وبشرط أن يكون الاسم الأول نكرة فيُعَرَّفُ بالإضافة. المضاف إليه مجرور دائماً ويكون إعراب المضاف حسب موقعه في الجملة. نلاحظ بعض الأمثلة في الجدول الآتي:

المثال	المضاف وموقعه في الجملة	المضاف إليه
بيتٌ حامدٌ واسعٌ	بَيْتٌ (مبتدأ مرفوع)	حَامِدٍ
شاهدتُ السمك في ماءِ البئرِ	ماءٍ (مجرور بحرف الجرّ)	البئرِ
يفتش الأستاذُ دفاترَ التلميذِ	دفاترَ (مفعول به منصوب)	التلميذِ

الإضافة نسبة تقع بين اسمين، يُسمّى الاسم الأول مضافاً، والاسم الثاني مضافاً إليه

تمرين

صل بين المضاف والمضاف إليه المناسبين، ثمّ ضعهما في جملة مفيدة، كما في المثال.

المضاف	المضاف إليه	الجملة
شهر	المدينة	
غرفة	البريد	
ضغط	رمضان	صمت في شهر رمضان
سكان	الدم	
مكتب	العلم	
مجلس	النوم	

Recap

- يُقصد بـ"الجار" حروف الجرّ.
- يُقصد بـ"المجرور" الاسم الذي يأتي بعد حرف الجرّ.
- حروف الجرّ عشرون وهي: مِنْ، إِلَى، عَنْ، عَلَى، فِي، الْبَاءِ، الْكَافِ، اللَّامِ، وَאו الْقِسْمِ، تاء القسم، مُذْ، مُنْذُ، رَبُّ، حَتَّى، خَلَا، عَدَا، حَاشَا، كَيْ، مَتَى، لَعَلَّ.
- النعت اسم يوضّح صفة الكلمة التي تسبقه، والمنعوت هو الاسم الذي يأتي قبله.



- النعتُ يتابع المنعوتَ في التعريف والتنكير، وفي التذكير والتأنيث، وفي الإفراد والتثنية والجمع.
- الإضافة نسبة تقع بين اسمين، يُسمَّى الاسمُ الأوَّلُ مضافاً، والاسم الثاني مضافاً إليه.
- المضاف إليه مجرور دائماً ويكون إعراب المضاف حسب موقعه في الجملة.

Objective Questions

- 1- ماذا يُقصد بـ"الجار"؟
- 2- ماذا يُقصد بـ"المجرور"؟
- 3- كم عدد حروف الجر؟
- 4- ماذا نسمي للاسم الذي يوضّح صفة الكلمة التي تسبقه، وللإسم الذي يأتي قبله؟
- 5- بم يتابع النعتُ في التعريف والتنكير، وفي التذكير والتأنيث، وفي الإفراد والتثنية والجمع؟
- 6- ما اسم النسبة التي تقع بين الاسمين في النحو العربي؟
- 7- ماذا نسمي للاسم الأول في الإضافة؟
- 8- ماذا نسمي للاسم الثاني في الإضافة؟
- 9- ما هو إعراب المضاف إليه؟

Answers

1. حروف الجرّ.
2. الاسم الذي يأتي بعد حرف الجار.
3. عشرون.
4. النعت، المنعوت.
5. المنعوت.
6. الإضافة.
7. المضاف.
8. المضاف إليه.
9. جرّ.

Assignment

1. كوّن عشرين من الجمل التي تشتمل على حرف الجار والمجرور ثم عَيِّنْهُمَا في كل جملة.
2. كوّن عشرين من الجمل التي تشتمل على النعت والمنعوت وحدّدهما مع شرح الإعراب.
3. ميّز المضاف والمضاف إليه من الجمل الآتية وحدّد منها موقع المضاف الإعرابي:
 - a. سُرقت حقيبةُ المسافر.
 - b. أعمدةُ القصرِ مرتفعةٌ.
 - c. لا تفتح أبوابَ الشرِّ.
 - d. جلستُ في مقدّمةِ الصّفِّ.
 - e. ميدانُ المدرسةِ واسعٌ.

Suggested Reading

1. النحو الواضح – علي الجارم، مصطفى أمين.
2. النحو الوافي – عباس حسن.
3. النحو الميسر – حمدي محمود عبد المطلب

BLOCK-2

Understanding Language Structure - 02

Unit 1

متممات الجملة

Learning Outcomes

- يستطيع الطالب خلال دراسة هذه الوحدة:
- أن يتعرّف على تعريف الحال وإعرابه وأنواعه والموقع الإعرابي لصاحب الحال.
 - استخدام الحال في تحدّثه وكتابتة وقراءته بشكل صحيح.
 - أن يفهم ما هو التمييز وما موقعه الإعرابي في الجملة.
 - تطبيق القواعد المتعلقة بالتمييز صحيحة في التحدث والقراءة والكتابة.

Prerequisites

من المعلوم لدينا أنواع الجمل من الاسمية والفعلية وعناصرهما، فالجملة الفعلية تتكون من العنصرين الأساسيين هما الفعل (المُسند) والفاعل (المُتسند إليه). والزيادة الواردة عن الفعل والفاعل في الجملة تُعتبر فضلة، وتأتي هذه الزيادة لإضافة المعاني الجديدة إلى الجملة. أما حذف هذه الفضلة من الجملة لا يضرها. من هذه الفضلات المنصوبات "الحال" و"التمييز" ونحن في صددهما في هذه الوحدة.

Key words

الحال، صاحب الحال، الفضلة، التمييز.

Discussion

2.1.1 الحال وأنواعه وصاحب الحال

اقرأ الفقرة الآتية جيّداً:

"إذا توفّر الأمن والصحة والغذاء في مجتمع، يعيش الإنسان سعيداً في حياته، مطمئناً على نفسه، ومعافٍ في جسده و آمناً في ماله وأهله. وإذا حرم الإنسان من هذه النعم يكون شقيّاً في حياته محروماً من الاستقرار".



لاحظ الكلمات التي تحتها خطٌ. (سعيداً، مطمئناً، معافى، آمناً، شقيّاً، محروماً). نجد هذه الكلمات تبين هيئة أو حال اسم قبله. مثلاً، كلمة (سعيداً) في الجملة (يعيش الإنسان سعيداً في حياته) تبين حال (الإنسان). إذن: كلمة (سعيداً) - حال وكلمة (الإنسان) - صاحب حال

الحال اسم نكرة منصوب يبين هيئة اسم قبله يسمى "صاحب الحال"، ويصلح الحال أن يكون جواباً لمثل هذه الأسئلة: كيف؟ في أي حال؟ في أي صورة؟ كما في المثال الآتي:
جاء الطالب ناجحاً (إذا سألنا كيف جاء الطالب؟ فنقول: جاء الطالب ناجحاً)
أنواع الحال: يكون الحال اسماً مفرداً أو جملة اسمية أو جملة فعلية أو شبه جملة (الجار والمجرور أو الظروف أو المضاف إليه).
صاحب الحال وصورته: الاسم الذي يرد قبل الحال يسمى "صاحب الحال"، ويأتي صاحب الحال فاعلاً أو مفعولاً به أو نائب الفاعل أو مبتدأ أو خبر.
من الأمثلة الواردة في الجدول الآتي نفهم الحال وصاحب الحال وموقعهما الإعرابي في الجملة.

المثال	الحال (منصوب) ونوعه	صاحب الحال ونوعه وموقعه الإعرابي
يمشي الولد لاعباً	لاعباً (اسم مفرد)	الولد (فاعل مرفوع)
شاهدتُ الطفلَ وهو يبكي	وهو يبكي (جملة اسمية)	الطفلَ (مفعول به منصوب)
وُجِدَتِ الحقيبةُ متروكةً	متروكةً (اسم مفرد)	الحقيبةُ (نائب فاعل مرفوع)
رأيتُ خالدًا يُصلي	يُصلي (جملة فعلية)	خالدًا (مفعول به منصوب)
يجلس المسافرُ تحتَ الشجرِ	تحتَ الشجرِ (شبه جملة)	المسافرُ (فاعل مرفوع)

الحال اسم نكرة منصوب يبين هيئة اسم قبله يسمى "صاحب الحال"

تمرين:



حوّل النعت إلى الحال، والحال إلى النعت كما في المثالين:

مثال 1	شاهدت السيّارة المُسرّعة	نعت	شاهدت السيّارة مُسرّعة	حال
مثال 2	أكلت الطعام حارّا	حال	أكلت الطعام الحارّ	نعت
1	أحبّ الغرفة النظيفة
2	أحضر الرجل ابنه مريضاً
3	انصر الرجل الضعيف
4	شاهدت الحديقة جميلة
5	وصل القطار السريع

2.1.2 التمييز

تأمّل في الجمل الآتية جيّداً:

1. امتلأت الغرفة ماءً
2. ازداد الطالب علماً
3. شرب الولد كوباً عَصِيراً
4. في الحقل ثلاثون شِاةً
5. اشتريت قارورة من زَيْتٍ

إذا تأملنا في الجملة الأولى (امتلأت الغرفة ماءً)، نجد أنّها جملة مفيدة يحسن السكوت عليها. أليس كذلك ؟
فماذا عن الكلمة التي تحتها خط (ماء) ؟ إذا جرّدت الجملة من هذه الكلمة فقلنا (امتلأت الغرفة)، إذن
يكون هناك سؤال: بأي شيء امتلأت الغرفة ؟ فكلمة (ماء) تزيل هذا الإبهام. فنسمّي كلمة (ماء) تمييزاً
وكلمة (الغرفة) مميّزاً.



والتمييز اسم نكرة منصوب يأتي لبيان المقصود أو لإزالة الإبهام عن اسم قبله يُسمَّى المميّز الذي يصلح أن يُراد به أشياء مختلفة. أما أنواع التمييز فهي:

1. التمييز بعد أسماء الوزن.

2. التمييز بعد أسماء الكيل.

3. التمييز بعد أسماء المساحة.

4. التمييز بعد أسماء الأعداد.

أما بالنسبة إلى إعراب التمييز فالأصل فيه أن يكون منصوباً، ولكن يجوز في تمييز الوزن والكيل والمساحة أن يكون منصوباً أو مجروراً بالإضافة أو بـ"مِنْ". من الأمثلة الواردة في الجدول الآتي نفهم أنواع التمييز مع الإعراب.

نوع التمييز وإعرابه	المثال
قَمَحًا (تمييز الوزن منصوب)	اشترَيْتُ كيلوجراماً قَمَحًا
حَلِيبٍ (تمييز الكيل مجرور بـ"مِنْ")	بِعْتُ لَترًا من حَلِيبٍ
عَنَبٍ (تمييز الوزن مجرور بالإضافة)	باع التاجر رطلَ عَنَبٍ
أَرْضًا (تمييز المساحة منصوب)	لأبي فَدَانًا أرضًا
شَخْصًا (تمييز العدد منصوب)	رَكِبَ في الباص سِتَّةَ وأربعونَ شَخْصًا

التمييز اسم نكرة منصوب يأتي لبيان المقصود أو لإزالة الإبهام عن اسم قبله يُسمَّى المميّز

تمرين :

أكمل الفراغ بالكلمة المناسبة مما بين القوسين:

(كتابا، قماشاً، هواء، خلقاً، سكرًا)

1. اشتريت مترين

2. باع التاجر كلو جراما



3. حَسُنَ الولد
4. عند الطالب خمسون
5. طاب المكان

Recap

- الحال اسم فضلة نكرة، إعرابه نصب، يبين الحال والهيئة لاسم قبله.
- يُسمَّى الاسم الوارد قبل الحال بـ"صاحب الحال".
- يكون الحال اسماً مفرداً أو جملة اسمية أو جملة فعلية أو شبه جملة (الجار والمجرور أو الظروف أو المضاف إليه).
- يأتي صاحب الحال فاعلاً أو مفعولاً به أو نائب الفاعل أو مبتدأ أو خبر.
- التمييز اسم نكرة منصوب يأتي لبيان المقصود ولإزالة الإبهام عن اسم قبله يُسمَّى المميّز الذي يصلح أن يُراد به أشياء مختلفة.
- من أنواع التمييز: التمييز بعد أسماء الوزن، التمييز بعد أسماء الكيل، التمييز بعد أسماء المساحة، التمييز بعد أسماء الأعداد.
- الأصل في التمييز أن يكون منصوباً، ولكن يجوز في تمييز الوزن والكيل والمساحة أن يكون منصوباً أو مجروراً بالإضافة أو بـ"مِنْ".

Objective Questions

- 1- ماذا نسمي لاسم فضلة نكرة منصوب يبين الحال والهيئة لاسم قبله؟
- 2- ما هو صاحب الحال؟
- 3- ماذا يكون اسماً مفرداً أو جملة اسمية أو جملة فعلية أو شبه جملة؟
- 4- ماذا يأتي فاعلاً أو مفعولاً به أو نائب الفاعل أو مبتدأ أو خبر؟
- 5- ماذا نسمي لاسم نكرة منصوب يأتي لبيان المقصود ولإزالة الإبهام عن اسم قبله يُسمَّى المميّز الذي يصلح أن يُراد به أشياء مختلفة؟
- 6- ما الأصل في إعراب التمييز؟
- 7- ماذا يجوز في تمييز الوزن والكيل والمساحة؟



Answers

1. الحال.
2. هو الاسم الوارد قبل الحال.
3. الحال.
4. صاحب الحال.
5. التمييز.
6. النصب.
7. أن يكون التمييز منصوباً أو مجروراً بالإضافة أو بـ"مِنْ".

Assignment

1. عبّر في فقرة عما قمتَ به من رحلةٍ مستخدِماً الحال.
2. حدّد من آيات القرآن الآتية التمييزَ واطرح موقعه الإعرابي في كلّ آية.
 - a. "وَفَجَّرْنَا الْأَرْضَ عُيُونًا"
 - b. "وَلَوْ جِئْنَا بِمِثْلِهِ مَدَدًا"
 - c. "إِنِّي رَأَيْتُ أَحَدَ عَشَرَ كَوْكَبًا"
 - d. "أَنَا أَكْثَرُ مِنْكَ مَالًا وَأَعَزُّ نَفَرًا"
 - e. "إِنَّ هَذَا أَخِي لَهُ تِسْعٌ وَتِسْعُونَ نَعْجَةً"

Suggested Reading

1. النحو الواضح – علي الجارم، مصطفى أمين.
2. النحو الوافي – عباس حسن.
3. جامع الدروس العربية – الشيخ مصطفى غلاييني.



Unit 2

متممات الجملة

Learning Outcomes

- يستطيع الطالب خلال دراسة هذه الوحدة:
- التعرف على أسلوب الاستثناء ومكوناته.
- أن يفهم أنواع أسلوب الاستثناء.
- معرفة الحالات الإعرابية للمستثنى بـ "إلا".
- أن يعرف حالات "غير" و "سوى" الإعرابية، وإعراب المستثنى بعدهما.
- أن يتعلم حالات "عدا" و "خلا" و "حاشا" الإعرابية، وإعراب المستثنى بعدها.
- استخدام أسلوب الاستثناء استخداما صحيحا في تحدّثه وكتابه.

Prerequisites

في حياتنا اليومية نمّر على تجارب عديدة مختلفة. هل نعبر عن كل هذه التجارب بصورة واحدة أو بشكل واحد؟ لا. نعبر عما لاقيناه من الوقائع وما واجهناه من الأحداث في أساليب لغوية مختلفة. مثلا اجتمع طلاب البكالوريوس في ساحة كلية، لكن لم يكن هناك في تلك المجموعة طالب اسمه "شمير". فجاء إليهم واحد من الأساتذة وسألهم "هل حضر جميع طلاب البكالوريوس هنا؟ ماذا سيجيبون؟". في اللغة العربية أسلوب خاص لإجابة مثل هذه الأسئلة المطروحة علينا، وهذا هو "الاستثناء".

Key words

الاستثناء، المستثنى، المستثنى منه، أداة الاستثناء.

Discussion

2.2.1 الاستثناء وأركانه

الاستثناء هو إخراج الاسم الواقع بعد أداة الاستثناء من الحكم الذي وقع على ما قبلها من حدث أو صفة أو خبر. وأركانه ثلاثة:



1. المُسْتَنْتَى منه.
2. أداة الاستثناء.
3. المُسْتَنْتَى.

من الأمثلة الآتية يمكن لنا أن نفهم ما هو الاستثناء وما هي أدواته وما هو المستثنى.

1. جلس الطلاب إلا ماجداً.
2. فهمت الأخبار إلا خبراً.
3. فتحت الأبواب إلا باباً.

في المثال الأول حكمنا على الطلاب بالجلوس إلا ماجداً، وهو الاسم الذي ورد بعد "إلا" ولم يثبت عليه حكم الجلوس الذي ثبت على الطلاب. إذاً "المستثنى" هو كلمة "ماجداً". أما "المستثنى منه" فهو "الطلاب"، و"الأداة" التي أفادت الاستثناء هي "إلا"، ويُسمى هذا الأسلوب "الاستثناء".

المُستثنى: هو اسم منصوب يُذكرُ بعد "إلا" أو إحدى أخواتها يخالف ما قبلها في الحكم.

المُستثنى منه: هو الاسم المذكور الذي يثبت عليه حكم المتكلم ويُخرج منه المستثنى.

أداة الاستثناء: هي الكلمة التي تُستعمل لإخراج ما بعدها من حكم ما قبلها. تُوجد ثلاثة أنواع من أدوات الاستثناء هي: حرف (إلا) واسم (غير، سوى) وفعل أو حرف جرّ (عدا، خلا، حاشا).

2.2.2 " المُسْتَنْتَى بـ"إلا"

للمستثنى بـ"إلا" له ثلاث حالات:

1. أركان الاستثناء الثلاثة موجودة والكلام تامّ مثبت، في هذه الحالة يُنصبُ المستثنى وجوباً كما شاهدنا في المثال السابق "جلس الطلاب إلا ماجداً". نحلل هذه الحالة الواردة في هذه الجملة.

المستثنى منه: الطلاب

المستثنى: ماجداً

أداة الاستثناء: إلا

الكلام: تامّ مثبت

(نُصِبَ المستثنى وهو اسم "ماجداً")



2. أركان الاستثناء الثلاثة موجودة والكلام تامّ منفيّ، يجوز في هذه الحالة أن يُنصبَ المستثنى على الاستثناء أو أن يُعربَ المستثنى بإعراب البدل من المستثنى منه. نحلّ هذه الحالة في الجملة الآتية.
"ما وصلت السيّارات إلّا سيّارة" (المستثنى "سيّارة" منصوب على الاستثناء)
"ما وصلت السيّارات إلّا سيّارة" (المستثنى "سيّارة" مرفوع على البدلية، لأنّ المُبدلَ منه "السيّارات" مرفوع. والبدل من التوابع يتبع المبدل منه في الإعراب)

3. أركان الاستثناء كلّها غير موجودة والكلام منفيّ. في هذه الحالة يُعرب المستثنى حسب موقعه من الكلام. نحلّ هذه الحالة في الجملتين الآتيتين.
"ما جاء إلّا خالدٌ" (هنا المستثنى "خالدٌ" مرفوع لأنّ موقعه الإعرابي فاعلٌ)
"ما فهمتُ إلّا درسًا" (هنا المستثنى "درسًا" منصوب لأنّ موقعه الإعرابي مفعول به).

2.2.3 المستثنى بـ "غير" و "سوى"

"غيرٌ" و "سوى" بمنزلة الاسم المستثنى الواقع بعد "إلّا" فتُطبق عليهما الأحكام الثلاثة المذكورة نفسها، ويُجرّ الاسم الذي بعدهما على أنه مضاف إليه. نحولّ المثال الآتي إلى الحالات الثلاثة المذكورة.

1. فاز الطلاب غير طالبٍ (الكلام تامّ مثبت، فهنا (غير) يُنصب وجوبًا).
2. ما فاز الطلاب غير طالبٍ/غير طالبٍ (هنا الكلام تامّ منفيّ فيجوز في "غير" النصب والرفع، أما النصب فهو على الاستثناء، والرفع على أنه بدل من المستثنى منه "الطلاب").
3. ما فاز غير طالبٍ (هنا الكلام ناقص منفيّ فيُعرب "غير" حسب موقعه من الإعراب، هنا "غير" مرفوع على أن موقعه الإعرابي فاعلٌ).
أما أداة الاستثناء "سوى" تكون هكذا بلا تغيير فتُعرب في هذه الحالات الثلاثة بحركاتٍ مقدّرة.



2.2.4 المستثنى بـ "عدا" و "خلا" و "حاشا"

يأتي إعراب المستثنى بـ "عدا" و "خلا" و "حاشا" على وجهين، فإذا اعتبرناها حروفاً للجرّ فإنّ المستثنى يُعرَب اسماً مجروراً، وإذا اعتبرناها أفعالاً فإنّ المستثنى يُعرَب مفعولاً به. نحلل هذين الوجهين بالمثال الآتي:

1. جاء الموظفون عدا موظفاً (هنا المستثنى "موظفاً" منصوب على أنه مفعول به باعتبار "عدا" فعلاً).
2. جاء الموظفون عدا موظفٍ (هنا المستثنى "موظفٍ" مجرور باعتبار "عدا" حرف جرّ). وعلى هذا المنوال تأتي أمثلة "خلا" و "حاشا". وإذا كانت هذه الكلمات (عندما نعتبرها أفعالاً) مسبوقة بالحرف المصدرى "ما" (ماعداء، ما خلا، ما حاشا) يُنصب المستثنى وجوباً على أنه مفعول به كما نرى في المثال الآتي:
تعلم التلميذ الدروس ما خلا درساً واحداً (هنا المستثنى "درساً" منصوب على أنه مفعول به).

الاستثناء هو إخراج الاسم الواقع بعد أداة الاستثناء من الحكم الذي وقع على ما قبلها من حدث أو صفة أو خبر

تمرين :

أكمل الجمل الآتية بالكلمات الصحيحة مما بين القوسين :

1. جاءت البنات إلّا (بنّاء، بنّت، بنّ)
2. ما وصل إلّا (طالب، طالب، طالبا)
3. ليس في بيتي أبي (غير، غير، غيرُ)
4. لا يصاحب الذكيّ إلّا (الوفّي، الوفيّ، الوفيّ)
5. لا يعلو إنسان إلّا ب (التواضع، التواضع، التواضع)



Recap

- الاستثناء هو إخراج الاسم الواقع بعد أداة الاستثناء من الحكم الذي وقع على ما قبلها من حدث أو صفة أو خبر.
- أركان الاستثناء ثلاثة: المُسْتَثْنَى منه، أداة الاستثناء، المُسْتَثْنَى.
- المُسْتَثْنَى: هو اسم منصوب يُذكرُ بعد "إلا" أو إحدى أخواتها يخالف ما قبلها في الحكم.
- المُسْتَثْنَى منه: هو الاسم المذكور الذي يثبت عليه حكم المتكلم ويُخرَجُ منه المُسْتَثْنَى.
- أداة الاستثناء: هي الكلمة التي تُستعمل لإخراج ما بعدها من حكم ما قبلها.
- توجد ثلاثة أنواع من أدوات الاستثناء هي: حرف (إلا) واسم (غير، سوى) وفعل أو حرف جر (عدا، خلا، حاشا).
- للمُسْتَثْنَى بـ "إلا" له ثلاث حالات (1. أركان الاستثناء الثلاثة موجودة والكلام تامّ مثبت، في هذه الحالة يُنصبُ المُسْتَثْنَى وجوباً. 2. أركان الاستثناء الثلاثة موجودة والكلام تامّ منفيّ، يجوز في هذه الحالة أن يُنصبَ المُسْتَثْنَى على الاستثناء أو أن يُعرَبَ المُسْتَثْنَى بإعراب البذل من المُسْتَثْنَى منه. 3. أركان الاستثناء كلّها غير موجودة والكلام منفيّ. في هذه الحالة يُعرَب المُسْتَثْنَى حسب موقعه من الكلام).
- "غير" و "سوى" بمنزلة الاسم المُسْتَثْنَى الواقع بعد "إلا" فتُطبق عليهما الأحكام الثلاثة المذكورة فيه.
- يُجرُّ الاسم الوارد بعد "غير" و "سوى" على أنه مضاف إليه.
- يأتي إعراب المُسْتَثْنَى بـ "عدا" و "خلا" و "حاشا" على وجهين، فإذا اعتبرناها حروفاً للجرّ فإنّ المُسْتَثْنَى يُعرَب اسماً مجروراً، وإذا اعتبرناها أفعالاً فإنّ المُسْتَثْنَى يُعرَب مفعولاً به.
- إذا كانت هذه الكلمات (عندما نعتبرها أفعالاً) مسبوقة بالحرف المصدرى "ما" (ماعداء، ما خلا، ما حاشا) يُنصب المُسْتَثْنَى وجوباً على أنه مفعول به.

Objective Questions

- 1- ما نسمي لإخراج الاسم الواقع بعد أداة الاستثناء من الحكم الذي وقع على ما قبلها من حدث أو صفة أو خبر؟
- 2- أركان الاستثناء ثلاثة، ما هي؟
- 3- ما هو المستثنى؟
- 4- ما هو المستثنى منه؟
- 5- ما هي أدوات الاستثناء؟
- 6- تُطبق أحكام المستثنى بـ "إلا" على الاسمين من أدوات الاستثناء. ما هما؟
- 7- ما إعراب الاسم الوارد بعد "غير" و "سوى"؟
- 8- متى ينصب المستثنى وجوبا على أنه مفعول به بهذه الأفعال "عدا" و "حاشا" و "خلا"؟

Answers

1. الاستثناء.
2. المستثنى منه، المستثنى، أداة الاستثناء.
3. هو اسم منصوب يُذكر بعد "إلا" أو إحدى أخواتها يخالف ما قبلها في الحكم.
4. هو الاسم المذكور الذي يثبت عليه حكم المتكلم ويُخرج منه المستثنى.
5. إلا، غير، سوى، عدا، خلا، حاشا.
6. غير، سوى.
7. مجرور بالإضافة.
8. حينما تكون هذه الكلمات مسبقة بحرف "ما" المصدرى.

Assignment

1. حدّد أركان الاستثناء وإعرابها من الجمل الآتية.
 - a. أكلتُ الفواكه إلا فاكهة.
 - b. لم يصل الضيوف إلا حامد.
 - c. حضر الأساتذة غير واحد.
 - d. ما رأيتُ غير بيتك.
 - e. جلس الطلاب عدا واحد.
 - f. سافر الحجاج ما عدا قليلا.
 - g. رجع العمّال ما خلا عاملا.



2. من آيات القرآن الآتية مَيِّزْ أركان الاستثناء وبيِّنْ إعرابها.

- a. "وإنَّها لكبيرة إلا على الخاشعين".
- b. "أولئك ما يأكلون في بطونهم إلا النَّار".
- c. "وما محمَّد إلا رسول".
- d. "ولا تنكحوا ما نكح آبؤكم من النساء إلا ما قد سلف".
- e. "وما يضلُّون إلا أنفسهم".

Suggested Reading

- 1. النحو الواضح – علي الجارم، مصطفى أمين.
- 2. النحو الوافي – عباس حسن.
- 3. جامع الدروس العربية – الشيخ مصطفى غلاييني.



BLOCK-3

Understanding Language Structure - 03

Unit 1

متممات الجملة

Learning Outcomes

- يستطيع الطالب خلال دراسة هذه الوحدة:
- التعرف على المقصود بالبدل وأنواعه وإعرابه.
 - فهم مكانة البدل في تركيب الجمل.
 - تطبيق قواعد البدل في تحدّثه وكتابه.
 - التعرف على المقصود بالعطف وحروفه.
 - القيام بتمييز حروف العطف ودلائلها.
 - تطبيق قواعد العطف تطبيقاً صحيحاً في التحدّث والكتابة.

Prerequisites

في مستهل الحديث عن البدل والعطف نمر على بعض الأمثلة.

سمعتُ قولَ الصديقِ جابرٍ

أعجبني العالمُ خشوعه

لاقيتُ أباك عليّاً

بدأتُ القراءةَ ثمَّ الحفظَ

هل أنت مسافرٌ أم مقيمٌ؟

أخبرتُ عامراً وراشداً



حينما نتأمل عن الأمثلة الواردة في الجدول الأول، فيها كلمات تحتها خط (جابر، خشوعه، علياً) وكل واحدة منها مسبوقه بأسماء أخر (الصديق، العالم، أباك). ودُكرت هذه الأسماء توطئةً للأسماء التي تحتها خط. إذ لِمَ هذا التكرار؟ وفي الجدول الثاني، نرى بعضاً من الأسماء التي تحتها خط (الحفظ، مقيم، راشدًا) وهذه الأسماء أيضا مسبوقه ببعض الحروف (ثم، أم، و). لماذا نأتي بهذه الحروف في الجمل؟ وهل لها أي تأثير على الجمل؟ ستجيب هذه الوحدة لمثل هذه الأسئلة.

Key words

البديل، المُبدل منه، بدل كل من الكل، بدل البعض من الكل، بدل اشتغال، بدل الإضراب، العطف، معطوف، معطوف عليه، حروف العطف.

Discussion

3.1.1 البديل

البديل من التوابع (يتبع ما قبله في الإعراب والتذكير والتأنيث والإفراد والتنثية والجمع والتعريف والتكثير) يأتي بعد اسم قبله يبينه ويوضح المقصود منه، والاسم الذي قبله يسمى مبدلاً منه. وقد سُمي بدلاً لأنه يصلح أن يحل محلّ المبدل منه والاستغناء عنه. أنظروا إلى المثال الآتي:

قرأت سيرة الرسول محمد (ص)

هنا في هذا المثال وردت كلمة "الرسول" ممهدةً لكلمة "محمد" وهي البديل في هذه الجملة وتكون كلمة "الرسول" مبدلاً منه. ومن الجدير بالذكر يمكن لنا أن نستغني عن المبدل منه في هذه الجملة ونقول "قرأت سيرة محمد (ص)". أما بالنسبة إلى إعراب البديل، كما ذكرناه آنفاً أنه من التوابع. هنا يتبع البديل (محمد) إعراب المبدل منه (الرسول - مجرورٌ على أنه مضاف إليه). ونرى أيضاً أن البديل (محمد) يتبع المبدل منه في التذكير والتأنيث ("الرسول" مذكرٌ و"محمد" أيضاً مذكرٌ) وفي الإفراد والتنثية والجمع ("الرسول" مفردٌ و"محمد" أيضاً مفردٌ) وفي التعريف والتكثير (كلمة "الرسول" معرفةٌ و"محمد" أيضاً معرفةٌ).

3.1.2 أنواع البديل

البديل أربعة أنواع:

3.1.2.1 بدل كل من الكل (البديل المطابق):

وهو البديل المطابق للمبدل منه والمساوي له في المعنى كما في المثال الآتي:

"لَقِيتُ عَمَّكَ زَبِيرًا".



3.1.2.2 بدل البعض من الكل:

هنا يكون البديل جزءًا من المبدل منه كما نقول:
"حفظتُ القصيدةَ ثُلُثَهَا".

3.1.2.3 بدل اشتمال:

هنا يدلّ البديل على صفةٍ من صفات المبدل منه كما في المثال:
"عجبتُ بهذه الزهرة رَوْقَهَا".

3.1.2.4 بدل الإضراب:

هنا يصرف البديل النظرَ عن المبدل منه بعدما تبيّن شيئاً آخر، كما نقول:
"شاهدتُ المعبدَ المسجداً".

البديل اسم يأتي بعد اسم قبله يبيّنه ويوضح المقصود منه. وهو من التوابيع. والاسم الذي قبله يسمى مبدلاً منه

تمرين:

أكمل الفراغ بالبديل المناسب مع بيان نوعه كما في المثال:

مثال : أعجبني اللاعب مهارته (بدل اشتمال)

1. جاء المعلم (.....)
2. حفظت القرآن (.....)
3. أطرّبتني المنشد (.....)
4. أحببت الصديق (.....)
5. قرأت قصة الشيخ (.....)

3.1.3 العطف

العطف هو ارتباط بين الكلمتين في الحكم والإعراب بواحد من حروف العطف وهي: الواو، الفاء، ثمّ، أو، أم، لكن، لا، بل، حتى. أما الكلمة التي قبل حرف العطف فتُسمى "معطوفاً عليه". والكلمة التي تأتي بعد حرف العطف تُسمى "المعطوف". والعطف من التوابيع يتبع المعطوف إعراب المعطوف عليه. من المثال نفهم القاعدة جيّداً.



"حضر الطلابُ ثُمَّ المعلمُ"
حَضَرَ: فعل ماضٍ مبنيٌّ على الفتح.
الطَّلَابُ: فاعل مرفوعٍ معطوفٌ عليه.
ثُمَّ: حرف عطف.
المُعَلِّمُ: معطوف مرفوع (يتبع إعراب المعطوف عليه).

3.1.4 معاني حروف العطف مع المثال

تختلف معاني حروف العطف من حرف إلى آخر، من البيان الآتي سنتعرّف على معاني حروف العطف التسعة:

1. الواو: تدلّ على المشاركة بين المعطوف والمعطوف عليه، ولا تدلّ على الترتيب أو التعقيب بينهما.
مثال: نجحتْ فاطمةٌ وعائشةُ.

2. الفاء: تفيد هذا الحرف المشاركة بين المعطوف والمعطوف عليه، كما أنها تدلّ على الترتيب مع التعقيب.
مثال: جاء الولدُ فالبنْتُ.

3. ثُمَّ: تدلّ على الترتيب مع التراخي.
مثال: شاهدتُ الفيلَ ثُمَّ الأسدَ.

4. حَتَّى: تدلّ على الغاية.
مثال: أكلتُ التفّاحةَ حَتَّى نصفها.

5. أَوْ: تفيد التخيير والشكّ.
مثال: أنظرُ في الكتابِ أَوْ السّورةِ.

6. أَمْ: تدلّ على الإضراب والتعيين.
مثال: هل أنتَ مقيمٌ أَمْ مسافرٌ؟

7. بَلْ: تفيد الإضراب والإبطال.
مثال: أخبرني ماجدٌ بَلْ عابدٌ.



8. لَكِنْ: تدلّ على الاستدراك.
مثال: لم تُقَطِّع رَجُلُهُ لَكِنْ يَدُهُ.

9. لَا: تفيد النفي والعطف.
مثال: خُذْ كِتَابَكَ لَا قَلَمَكَ.

العطف هو ارتباط بين الكلمتين في الحكم والإعراب بواحد من حروف العطف وهي: الواو، الفاء، ثُمَّ، أو، أم، لكن، لا، بل، حتى.

تمرين :

ضع معطوفا مناسباً واضبطه بالشكل كما في المثال:

مثال: لديّ كتاب وقَلَمٌ

1. أدرس الهندسة و
2. كل تفاحة أو
3. دخل الطلاب ف
4. علّموا أولادكم القراءة ثم
5. ماذا تفضّل ؟ القهوة أو

Recap

- البديل من التوابع (يتبع ما قبله في الإعراب والتذكير والتأنيث والإفراد والتنثنية والجمع والتعريف والتنكير) يأتي بعد اسم قبله يبيّنه ويوضح المقصود منه.
- يسمّى الاسم الذي يأتي قبل البديل مبدلاً منه.
- سُمّي البديل باسمه من حيث إنه يصلح أن يحلّ محلّ المبدل منه والاستغناء عنه.
- البديل أربعة أنواع.
- بدل الكل من الكل هو البديل المطابق للمبدل منه والمساوي له في المعنى.
- في بدل البعض من الكل يكون البديل جزءاً من المبدل منه.
- في بدل الاشتمال يدلّ البديل على صفةٍ من صفات المبدل منه.
- في بدل الإضراب يصرف البديل النظر عن المبدل منه بعدما تبين شيئاً آخر.



- العطف هو ارتباط بين الكلمتين في الحكم والإعراب بواحد من حروف العطف.
- حروف العطف هي: الواو، الفاء، ثمَّ، أو، أم، لكن، لا، بل، حتى.
- تُسمَّى الكلمة التي قبل حرف العطف "معطوفاً عليه". والكلمة التي تأتي بعد حرف العطف تُسمَّى "المعطوف".
- تدل "الواو" من حروف العطف على المشاركة بين المعطوف والمعطوف عليه، ولا تدل على الترتيب أو التعقيب بينهما.
- تفيد "الفاء" من حروف العطف المشاركة بين المعطوف والمعطوف عليه، كما أنها تدل على الترتيب مع التعقيب.
- تدل "ثمَّ" من حروف العطف على الترتيب مع التراخي.
- تدل "حتى" من حروف العطف على الغاية.
- تفيد "أو" من حروف العطف التخيير والشك.
- تدل "أم" من حروف العطف على الإضراب والتعيين.
- تفيد "بل" من حروف العطف الإضراب والإبطال.
- تدل "لكن" من حروف العطف على الاستدراك.
- تفيد "لا" من حروف العطف النفي والعطف.

Objective Questions

- 1- ما اسم التابع الذي يأتي بعد اسم قبله بيّنه ويوضح المقصود منه؟
- 2- لماذا سُمِّيَ البديل بهذا الاسم؟
- 3- كم نوعاً للبديل؟
- 4- ما هو نوع البديل الذي يطابق المبدل منه والمساوي له في المعنى؟
- 5- ما هو نوع البديل الذي يكون فيه جزءاً من المبدل منه؟
- 6- ما هو نوع البديل الذي يدلّ فيه على صفةٍ من صفات المبدل منه؟
- 7- ما هو نوع البديل الذي يصرف فيه النظر عن المبدل منه بعدما تبين شيئاً آخر؟
- 8- ما اسم التابع الذي يرتبط بين الكلمتين في الحكم والإعراب بواحد من حروف العطف؟

Answers

1. البذل.
2. لأنه يصلح أن يحلّ محلّ المبدل منه والاستغناء عنه.
3. أربعة.
4. بدل الكلّ من الكلّ.
5. بدل البعض من الكلّ.
6. بدل اشتمال.
7. بدل الإضراب.
8. العطف.

Assignment

1. كوّن عشرًا من الجمل للبدل من حيث يكون البذل فيها مرّة مرفوعًا ومرّة منصوبًا ومرّة مجرورًا.
2. كوّن قائمةً من الجمل التي تكون أمثلة للعطف مستخدمًا حروف العطف التسعة.

Suggested Reading

1. النحو الواضح – علي الجارم، مصطفى أمين.
2. النحو الوافي – عباس حسن.
3. جامع الدروس العربية – الشيخ مصطفى غلاييني.



Unit 2

متممات الجملة

Learning Outcomes

- يستطيع الطالب خلال دراسة هذه الوحدة:
- التعرف على مفهوم التوكيد وفوائده في الكلام.
- التعرف على مكوّنات التوكيد وإعرابها.
- التمييز بين نوعي التوكيد.
- التمكن من تحديد صور التوكيد اللفظي والمعنوي في الكلام.
- تطبيق قواعد التوكيد تطبيقاً صحيحاً.

Prerequisites

في بداية الحديث نمرّ على بعض الأمثلة:

1. جاءت فاطمة نفسها.
2. فاز الطلاب جميعهم.
3. رأيت السارق عينه.
4. تناولتُ الأُطعمة كلّها.
5. طلعتُ طلعت الشمس.
6. في في البركة ماءً.
7. هو هو العالم.
8. الليلة مقمرة الليلة مقمرة.
9. طاب طاب الهواء طاب الهواء.

عندما نتأمل عن الكلمات (فيها اسم وفعل وحرف وجملة اسمية وفعلية..) الواردة التي تحتها خط، نجد كلّ واحدة من هذه الكلمات والجمال أفادت الكلمات والجمال قبلها أشياء جديدة لم تكن حاصلة بدونها، أليس كذلك؟ بلا. مع هذه الكلمات والجمال المذكورة نحصل على المعلومات الجديدة، فما هي هذه المعلومات الجديدة التي نحصل عليها؟ وما فائدة الإتيان بها في تركيب الكلام؟ سنشرح هذه الأمور في هذه الوحدة.



Key words

التوكيد، المؤكّد، التوكيد اللفظي، التوكيد المعنوي، عين، نفس، جميع، كلّ، كلّاً، عامّة، أجمع.

Discussion

3.2.1 التوكيد

التوكيد من متممات الجملة، وهو تابع يُذكر في الكلام ليصرف عن السامع ما قد يتوهمه مما ليس مقصوداً. أما الكلمات والجمل التي تأتي قبل كلمات وجمل التوكيد تُسمّى "المؤكّد". والكلمات والجمل الواردة المذكورة في بداية الوحدة التي وضعنا الخطوط تحتها هي المقصودة بالتوكيد. نأخذ منها مثلاً واحداً للمزيد من الإيضاح.

"جاءتْ فاطمةُ نفسها" (أما الكلمة الواردة في هذه الجملة الفعلية توكيداً هي "نفسها"، وكلمة "فاطمة" تأتي مؤكّداً، ونرى هنا في هذا المثال أنه يتبع التوكيد إعراب المؤكّد).

3.2.2 نوعان من التوكيد

التوكيد نوعان: لفظي ومعنوي.

3.2.2.1 التوكيد اللفظي

التوكيد اللفظي يكون بإعادة اللفظ السابق من المؤكّد اسماً كان أو فعلاً أو حرفاً أو جملة اسمية أو جملة فعلية. قد وردَ مثال كلّ واحدٍ منها في بداية الوحدة (مثلاً- "طَلَعَتْ طَلَعَتْ الشَّمْسُ" تُكرّر الجملة الفعلية "طَلَعَتْ" هنا في هذا المثال).

3.2.2.2 التوكيد المعنوي

التوكيد المعنوي يكون بواحدٍ من ألفاظ التوكيد المخصوصة الآتية بعد المؤكّد، وهي: "نفس"، "عين"، "جميع"، "كلّ"، "عامّة"، "كلّاً"، "كلّنا"، "أجمع". قد وردت الأمثلة في بداية الوحدة، فلنراجع مثلاً واحداً هنا ("تناولتُ الأطعمَةَ كلّها" يأتي لفظ "كلّ" توكيداً، وكلمة "الأطعمَةَ" هنا مؤكّد).

التوكيد هو تابع يُذكر في الكلام ليصرف عن السامع ما قد يتوهمه مما ليس مقصوداً



تمرين

أكمل الفراغ بالكلمة المناسبة مما بين القوسين مع ذكر نوع التوكيد :

مثال: رأيت الأسدَ الأسدَ

نوع التوكيد : التوكيد اللفظي

1. أتممت الواجبات (جميعها، جميعها، جميعها)

نوع التوكيد :

2. ساعدني أبوك (نفسه، نفسه، نفسه)

نوع التوكيد :

3. سمعت الخبر (كله، كله، كله)

نوع التوكيد :

4. تعلّمت في الكلّيتين (كلتاها، كلتيهما، كلاهما)

نوع التوكيد :

5. سكنت في ذلك البيت (كله، عينه، جميعه)

نوع التوكيد :



Recap

- التوكيد من متممات الجملة، وهو تابع يُذكر في الكلام ليصرف عن السامع ما قد يتوهمه مما ليس مقصوداً.
- الكلمات والجمال التي تأتي قبل كلمات وجمال التوكيد تُسمّى "المؤكد".
- التوكيد نوعان: لفظي ومعنوي.
- التوكيد اللفظي يكون بإعادة اللفظ السابق من المؤكّد اسمًا كان أو فعلًا أو حرفًا أو جملة اسمية أو جملة فعلية.
- التوكيد المعنوي يكون بواحدٍ من ألفاظ التوكيد المخصوصة الآتية بعد المؤكّد، وهي: "نفس"، "عين"، "جميع"، "كلّ"، "عامّة"، "كلّا"، "كلّتا"، "أجمع".

Objective Questions

- 1- ما هو التابع الذي يُذكر في الكلام ليصرف عن السامع ما قد يتوهمه مما ليس مقصوداً؟
- 2- بم سُمّيت الكلمات والجمال التي تأتي قبل كلمات وجمال التوكيد؟
- 3- التوكيد نوعان، ما هما؟
- 4- ماذا نسّمى للتوكيد الذي يكون بإعادة اللفظ السابق من المؤكّد اسمًا كان أو فعلًا أو حرفًا أو جملة اسمية أو جملة فعلية؟
- 5- ما اسم التوكيد الذي يكون بواحدٍ من ألفاظ التوكيد المخصوصة الآتية بعد المؤكّد، وهي: "نفس"، "عين"، "جميع"، "كلّ"، "عامّة"، "كلّا"، "كلّتا"، "أجمع"؟
- 6- أذكر نوع التوكيد في هذه الجملة "طَلَعَتْ طَلَعَتْ الشَّمْسُ"؟
- 7- أذكر نوع التوكيد في هذه الجملة "تناولتُ الأطعمة كلّها"؟

Answers

1. البذل.
2. لأنه يصلح أن يحلّ محلّ المبدل منه والاستغناء عنه.
3. أربعة.
4. بدل الكلّ من الكلّ.
5. بدل البعض من الكلّ.
6. بدل اشتمال.
7. بدل الإضراب.
8. العطف.



Assignment

1. حاول لجمع الجُمْل التي لا تقلّ عن عشرين مستخدما التوكيد اللفظي والمعنوي فيها.
2. انتبه إلى آيات القرآن الآتية ثم مَيِّزْ نوع التوكيد المستخدم فيها مع شرح الإعراب.
 - a. "فسجد الملائكة كلّهم أجمعون".
 - b. "كَلَّا إِذَا دُكَّتِ الْأَرْضُ دَكًّا دَكًّا".
 - c. "كَلَّا سَيَعْلَمُونَ ثُمَّ كَلَّا سَيَعْلَمُونَ".
 - d. "أُولَى لَكَ فَأُولَى ثُمَّ أُولَى لَكَ فَأُولَى".
 - e. "سبحان الذي خلق الأزواج كلّها".

Suggested Reading

1. النحو الواضح – علي الجارم، مصطفى أمين.
2. النحو الوافي – عباس حسن.
3. جامع الدروس العربية – الشيخ مصطفى غلابيني.



Block-4

Structure of words in Arabic

Unit 1

المشتقات

Learning Outcomes

- يستطيع الطالب خلال دراسة هذه الوحدة:
- التّعرّف على مفهوم الاشتقاق الذي هو ميزة من ميزات اللغة العربية الفريدة وثروة من ثرواتها.
 - التّعرّف على اسم الفاعل وكيفية اشتقاقه من الفعل.
 - استعمال صور اسم الفاعل في تحدّثه وكتابات.
 - التّعرّف على اسم المفعول وكيفية استخراجها من الفعل.
 - صياغة اسم المفعول صحيحة سليمة من الأخطاء.
 - استخدام اسم المفعول استخدامًا صحيحًا.
 - التّعرّف على مفهوم الصفة المشبهة ومكانتها في الكلام وكيفية صوغها.
 - التّعرّف على اسم التفضيل وكيفية صوغه وتطبيق قواعده في الكلام.
 - أن يفهم اسم الزمان والمكان والفرق بينهما وكيفية اشتقاقهما من الفعل.
 - أن يفهم اسم الآلة وكيفية استخراجها واستخدامها.

Prerequisites

كتب - كتاب - كاتب - كتابة - مكتب - مكتبة : كلّ هذه الكلمات معروفة لديكم. ويشير كلّ واحد منها إلى معنى معيّن. وجميعها مشتق من أصل واحد.

الاشتقاق ظاهرة وآلية لغوية لاستخراج الكلمات والمفردات المختلفة للتعبير بها عن المعاني الجديدة من مادة أصلية. بواسطة هذه الميزة اللغوية نتعرّف على مفردات عديدة تضيف ثروة اللغة العربية العظيمة التي تزيد على استمرار. أما السبب الباعث لصياغة هذه الظاهرة اللغوية من علماء اللغة، فإنما هو ما تمتلكه اللغة العربية من القواعد النحوية والأساليب البلاغية والمفردات التي تتفرّد بها اللغة العربية عن غيرها من اللغات. ستشير هذه الوحدة إلى بعض من المشتقات المهمة في اللغة العربية.



Key words

المشتقات، اسم الفاعل، اسم المفعول، الصفة المشبهة، اسم التفضيل، اسم زمان، اسم مكان، اسم الآلة.

Discussion

4.1.1 اسم الفاعل

اسم الفاعل كلمة مشتقة على وزن "فَاعِل" تدلّ على من قام بالفعل. انظر إلى المثال الآتي:
جَلَسَ التلميذُ - التلميذُ جَالِسٌ

كتب الولد - الولد كاتبٌ

عندما نتأمل عن الكلمة التي تحتها خطّ، نجد أنها صيغت على وزن "فاعل"، فتدلّ كلمة "جالِسٌ" على من اتّصف بالجلوس. وكلمة "كاتب" تدلّ على من اتّصف بالكتابة أو على من يشتغل بالكتابة.

كيفية صياغة اسم الفاعل:

يُصاغ اسم الفاعل من الفعل الثلاثي على وزن "فَاعِل" ومن غير الثلاثي بتحويل هذا الفعل إلى شكل المضارع ثم يُقلب حرف المضارعة ميماً مضمومةً ويُكسر ما قبل الآخر. على سبيل المثال، فعل (كتب) وهو فعل ثلاثي. يصاغ منه اسم الفاعل على وزن "فاعل" فيصير (كَاتِبٌ). والفعل (اسْتَقْبَلْ) فعل سداسي. فيصاغ منه اسم الفاعل بتحويله إلى شكله المضارع أولاً فيكون (يَسْتَقْبِلُ). وبعد ذلك يقلب حرف المضارعة (ي) ميماً مضمومة فيكون (مُسْتَقْبِلٌ). ثم يكسر ما قبل الآخر فيصير (مُسْتَقْبِلٌ).

4.1.1.1 أمثلة لاسم الفاعل من الفعل الثلاثي:

ماضي	مضارع	اسم الفاعل
رَحَلَ	يَرْحَلُ	رَاحِلٌ
عَمَلَ	يَعْمَلُ	عَامِلٌ
ضَرَبَ	يَضْرِبُ	ضَارِبٌ
كَتَبَ	يَكْتُبُ	كَاتِبٌ
فَتَحَ	يَفْتَحُ	فَاتِحٌ

4.1.1.2 أمثلة لاسم الفاعل من الفعل غير الثلاثي:

ماضي	مضارع	اسم الفاعل
أَفْرَعُ	يُفْرَعُ	مُفْرَعٌ
اسْتَنْكَرَ	يَسْتَنْكِرُ	مُسْتَنْكِرٌ
اسْتَقْبَلَ	يَسْتَقْبِلُ	مُسْتَقْبِلٌ
أَبْهَرَ	يُبْهِرُ	مُبْهِرٌ
اضْطَرَبَ	يَضْطَرِبُ	مُضْطَرِبٌ

اسم الفاعل كلمة مشتقة على وزن "فَاعِلٍ" تدل على من قام بالفعل.

4.1.2 اسم المفعول

اسم المفعول اسم مشتق من الفعل المجهول للدلالة على من/ ما وقع عليه الفعل. انظر إلى المثال الآتي:

فَتَحَ الْوَلَدُ الْبَابَ - فُتِحَ الْبَابُ - الْبَابُ مَفْتُوحٌ

حينما نتأمل عن الكلمة التي تحتها خط، نجد أنها صيغت على وزن "مَفْعُول"، فتدل كلمة "مفتوح" على ما وقع عليه فعل الولد، هو الفتح.

كيفية صياغة اسم المفعول:

يُصاغ اسم المفعول:

- من الفعل الثلاثي على وزن "مَفْعُول". مثلاً: فعل (نَصَرَ) فعل ثلاثي، يصاغ منه اسم المفعول على وزن "مفعول" فيصير (مَنْصُورٌ)

- ومن غير الثلاثي على وزن اسم فاعله مع فتح ما قبل الآخر. مثلا: فعل (أكرم) فعل رباعي، فيصاغ منه اسم المفعول بتحويله أولا إلى وزن اسم فاعله، كما درسناه آنفا (مُكْرَمٌ) ثم يفتح ما قبل آخره فيصير (مُكْرَمٌ)

4.1.2.1 أمثلة لاسم المفعول من الفعل الثلاثي:

ماضي	ماضي مجهول	اسم الفاعل	اسم المفعول
نَصَرَ	نُصِرَ	نَاصِرٌ	مَنْصُورٌ
عَمِلَ	عُمِلَ	عَامِلٌ	مَعْمُولٌ
ضَرَبَ	ضُرِبَ	ضَارِبٌ	مَضْرُوبٌ
حَبَسَ	حُبِسَ	حَاسِبٌ	مَحْبُوسٌ
فَتَحَ	فُتِحَ	فَاتِحٌ	مُفْتُوخٌ

4.1.2.2 أمثلة لاسم المفعول من الفعل غير الثلاثي:

ماضي	ماضي مجهول	اسم الفاعل	اسم المفعول
أَكْرَمَ	أُكْرِمَ	مُكْرِمٌ	مُكْرَمٌ
قَاتَلَ	قُوتِلَ	مُقَاتِلٌ	مُقَاتِلٌ
دَرَّبَ	دُرِّبَ	مُدَرِّبٌ	مُدَرَّبٌ
أَبْهَرَ	أُبْهِرَ	مُبْهِرٌ	مُبْهَرٌ
عَلَّمَ	عُلِّمَ	مُعَلِّمٌ	مُعَلَّمٌ

اسم المفعول اسم مشتق من الفعل المجهول للدلالة على من / ما وقع عليه الفعل

تمرين :

أكمل الجدول الآتي بوضع اسمي الفاعل والمفعول

الفاعل	اسم الفاعل	اسم المفعول
رفع	رافع	مرفوع
عمل
حضر
صنع
لبس
وصل
رغب
حمل
تكلم
اختلف
قابل
خاطب
أظهر
التحق
مارس

4.1.3 الصفة المشبهة

نجيب محفوظ كَاتِبٌ مشهور في الأدب العربي	طارق بن زياد بَطَلٌ في التاريخ الإسلامي
المؤمن صَادِقٌ في كلامه	صَاحِبٌ شَخْصًا كَرِيمًا
علمت أنه مُحْسِنٌ	خالد طالبٌ فَطِنٌ

حينما نتأمل في الكلمات التي تحتها خطّ، نجد أن كلّاً منها صفات مشتقة تدلّ على من فعل الفعل أو اتّصف به. هل ترى أيّ فرق بين الكلمات الواردة في العمود الأول والكلمات الواردة في العمود الثاني؟ نعم، أن الكلمات الواردة في العمود الأول (كاتب، صادق، محسن) كلها اسم فاعل كما درست صياغته آنفاً. والكلمات الواردة في العمود الثاني (كريم، بطل، فطن) كلّها صفات قد وردت في صيغ مختلفة. مثل هذه الصفات تسمّى "صفة مشبهة".

الصفة المشبهة صفة بمعنى اسم الفاعل مشتقة من مصدر الفعل اللازم لتدلّ على صفة ثابتة في الموصوف. تأتي الصفة المشبهة كثيرةً وترد في تركيب الكلام في مواضع المبتدأ والخبر والفاعل والمفعول والمضاف إليه. مثلاً في الجملة الأولى التي وردت في العمود الثاني (طارق بن زياد بَطَلٌ في التاريخ الإسلامي) كلمة (بطل) صفة مشبهة وردت في موضع الخبر في تركيب الكلام.

4.1.3.1 أوزان الصفة المشبهة مع الأمثلة :

1. فَعِلٌ (حَذِرٌ، فَرِحَ، فَطِنَ)
2. أَفْعَلٌ (أَعَوَّرَ، أَشْهَبَ، أَحْدَبَ)
3. فَعْلَانٌ (مَلَأَنَ، عَطَشَانُ، سَكَّرَانُ)
4. فَعِيلٌ (كَرِيمٌ، عَظِيمٌ، قَصِيرٌ)
5. فَعْلٌ (شَهْمٌ، ضَخْمٌ، خَصْمٌ)
6. فُعَالٌ (جُبَانٌ، هُمَامٌ، عُضَالٌ)
7. فَعَلٌ (بَطَلٌ، شَرَفٌ، يَسَرَ)
8. فُعْلٌ (حُلُوٌ، صُلْبٌ، حُرٌّ)



الصفة المشبهة صفة بمعنى اسم الفاعل مشتقة من مصدر الفعل اللازم لتدلّ على صفة ثابتة في الموصوف

تمرين:

أكمل الجمل الآتية بالصفة المشبهة المناسبة مما بين القوسين

(جوعان، تعب، قبيح، شجاع، ملآن، قلق)

1. الفلاح
2. رأيت المكان المنظر
3. وجدت صديقي
4. المسلم في التعايش
5. البطل

4.1.4 اسم التفضيل

تأمل في الجمل الآتية:

- البحر أَوْسَعُ من النهر
- هو أَكْبَرُ مِنِّي سِنًا
- خير الناس أَنْفَعُهُمُ للناس

لاحظ الكلمات التي تحتها خطّ...

الجملة الأولى (البحر أَوْسَعُ من النهر) تشير إلى أن البحر والنهر كلاهما واسع، لكن البحر يفوق النهر في صفة السعة.

فهذه الكلمات (أوسع، أكبر، أنفع) أمثالها تسمّى "اسم التفضيل" و يكون على وزن (أَفْعَلْ)

اسم التفضيل اسم يدلّ على أنّ شيئين اشتركا في صفةٍ وزاد أحدهما على الآخر في تلك الصفة.

يُصاغ اسم التفضيل من الفعل المتوفر فيه الشروط الآتية:

1. أن يكون الفعل ثلاثيا، ولا يصاغ اسم التفضيل من الرباعي والخماسي والسداسي
2. أن يكون الفعل معروفا. ولا يصاغ اسم التفضيل من الفعل المجهول.



3. أن يكون الفعل تامًا. ولا يصاغ من الأفعال الناقصة مثل 'كان وأخواتها'
4. أن يكون الفعل متصرفًا. ولا يصاغ من الفعل الجامد مثل 'ليس، وعسى، وبئس، ونعم، إلخ
5. أن يكون الفعل مثبتًا. ولا يصاغ من الفعل المنفيّ
6. أن لا تكون الصفة من الفعل على وزن 'أَفْعَلْ' (أحمر، أزرق، أخضر...)
7. أن يكون الفعل قابلاً للتفاضل والتفاوت. ولا يصاغ اسم التفضيل من الفعل غير القابل للتفاضل والتفاوت مثل 'هلك'، 'فنى'، 'غرق'

دونك هذه الأمثلة :

1. هذه المشكلة أسهل من غيرها.
 2. راشد أطول من خالد.
 3. العسل أفضل من العصير.
- أما إذا فقد واحد من الشروط المذكورة فيتوصل إلى التفضيل بذكر مصدره منصوباً على التمييز بعد "أشدّ" أو مثلها كما في الأمثلة الآتية:

1. مُسَلِّمُو مَلَبَّارٍ أَشَدُّ مُقَاوَمَةً عَلَى الْإِنْجِلِيزِ
2. مَدِينَةُ مُمَبَّايَ أَكْثَرُ ثَرَوَةً مِنَ الْمَدِينِ الْآخَرَى فِي الْهِنْدِ.
3. الْعَرَبُ أَكْثَرُ تَقَدُّمًا مِنَ الشَّرْقِ

اسم التفضيل اسم يدلّ على أنّ شيئين اشتركا في صفةٍ وزاد أحدهما على الآخر في تلك الصفة

تمرين:

ضع خطأ تحت اسم التفضيل من الجمل الآتية

1. أفضل الخطباء أصدقهم
2. هو أحذر من غراب
3. الإسلام أعدل دين
4. عائشة أحسن أخواتها خلقاً
5. التاجر أكثر ربحاً من الصانع
6. خالد أكبر منك سنّاً



7. نهر النيل من أطول الأنهار
8. روائح الأزهار أطيب من الروائح الصناعية
9. صدره أوسع لأن يعفو ما ارتكبه من الجريمة
10. خير الناس أنفعهم

4.1.5 اسم الزمان والمكان

- مَلْعَبُ الْمَدْرَسَةِ وَاسِعٌ
- مَنَظَرُ الْبَحْرِ جَذَابٌ
- اغْتَنَمَ بِمَجْلِسِ الْعِلْمِ
- استيقظ الولد عند مَطْلَعِ الْفَجْرِ

تدل الكلمات التي تحتها خط (ملعب، منظر، مجلس، مطلع) على مكان أو زمان وقوع الفعل.

اسم الزمان والمكان اسمان مصوغان من المصدر للدلالة على زمان ومكان وقوع الفعل. يُصاغ اسم الزمان والمكان من الفعل الثلاثي على وزن "مَفْعَل" و "مَفْعِل"، ومن غير الثلاثي على وزن اسم المفعول ويُفهم الفرق من السياق. أنظروا إلى الأمثلة الآتية من آيات القرآن الكريم:

1. وَلِلَّهِ الْمَشْرِقُ وَالْمَغْرِبُ.
2. سلام هي حتى مَطْلَعِ الْفَجْرِ.
3. رَبِّ أَنْزِلْنِي مُنْزَلًا مُبَارَكًا.

اسم الزمان والمكان اسمان مصوغان من المصدر للدلالة على زمان ومكان وقوع الفعل

تمرين :

أكمل الجدول الآتي بوضع اسم الزمان/المكان لكل فعل

اسم الزمان/المكان	الفعل
.....	خرج

وقف
صعد
سعى
هبط
وعد
دخل
رجع
قعد
التقى
استقرّ
انطلق

4.1.6 اسم الآلة

- ضاع مَنِي مِفْتَاحُ البيت
- يقطع النجار الخشبة بِالْمِنْشَارِ
- أخذت العسل من الفارورة بِالْمُلْعَقَةِ

لاحظ الكلمات التي تحتها خطٌ. وهي آلات تستخدم في حياتنا اليومية. مثلاً (المفتاح) - آلة تستخدم لفتح القفل. وهذا الاسم مشتق من فعل (فَتَحَ)

اسم الآلة اسم مشتق من الفعل الثلاثي للدلالة على الأدوات التي يحدث الفعل بواسطتها. يُصاغ اسم الآلة من الفعل الثلاثي على الأوزان الآتية.

1. مِفْعَل (مِشْرَط، مِبْرَد)
2. مِفْعَال (مِفْتَاح، مِنْشَار)
3. مِفْعَلَة (مِخْرَطَة، مِكْنَسَة)
4. فَعَالَة (ثَلَاجَة، غَسَالَة)



اسم الآلة اسم مشتق من الفعل الثلاثي للدلالة على الأدوات التي يحدث الفعل بواسطتها

تمرين :

أكمل الجمل الآتية بوضع اسم الآلة المناسب مما بين القوسين

(المنظار، المحراث، المكنسة، الغسالة، المصباح)

1. نظّفت فناء البيت ب
2. زُيّنت الغرفة ب
3. يستخدم علماء الفلك لمراقبة النجوم
4. يحرث الفلاح الأرض ب
5. تزيل الأوساخ من الملابس

Recap

- اسم الفاعل كلمة مشتقة على وزن "فَاعِل" تدلّ على من قام بالفعل.
- يُصاغ اسم الفاعل من الفعل الثلاثي على وزن "فَاعِل" ومن غير الثلاثي بتحويل هذا الفعل إلى شكل المضارع ثم تُقلب حرف المضارعة ميماً مضمومةً ويُكسر ما قبل الآخر.
- اسم المفعول اسم مشتق من الفعل المجهول للدلالة على ما وقع عليه الفعل.
- يُصاغ اسم المفعول من الفعل الثلاثي على وزن "مَفْعُول" ومن غير الثلاثي على وزن اسم فاعله مع فتح ما قبل الآخر.
- الصفة المشبهة صفة بمعنى اسم الفاعل مشتقة من مصدر الفعل اللازم لتدلّ على صفة ثابتة في الموصوف.
- اسم التفضيل اسم على وزن "أفْعَل" يدلّ على أنّ شيئين اشتركا في صفةٍ وزاد أحدهما على الآخر في تلك الصفة.
- اسم الزمان والمكان اسمان مصوغان من المصدر للدلالة على زمان ومكان وقوع الفعل.
- يُصاغ اسم الزمان والمكان من الفعل الثلاثي على وزن "مَفْعَل" و "مَفْعِل"، ومن غير الثلاثي على وزن اسم المفعول.
- اسم الآلة اسم مشتق من الفعل الثلاثي للدلالة على الأدوات التي يحدث الفعل بواسطتها.



Objective Questions

- 1- ماذا يقال للكلمة المشتقة على وزن "فَاعِلٍ" التي تدلّ على من قام بالفعل؟
- 2- ماذا يقال للكلمة المشتقة من الفعل المجهول للدلالة على ما وقع عليه الفعل؟
- 3- ماذا يقال للصفة بمعنى اسم الفاعل المشتقة من مصدر الفعل اللازم لتدلّ على صفة ثابتة في الموصوف؟
- 4- ماذا نسّمى للاسم على وزن "أفْعَل" يدلّ على أنّ شيئين اشتركا في صفةٍ وزاد أحدهما على الآخر في تلك الصفة؟
- 5- اسمان مصوغان من المصدر للدلالة على زمان ومكان وقوع الفعل، ما هما؟
- 6- على أيّ وزن يُصاغ اسم الفاعل من الفعل الثلاثي؟
- 7- على أيّ وزن يُصاغ اسم المفعول من الفعل الثلاثي؟
- 8- ماذا نسّمى للاسم المشتق من الفعل الثلاثي للدلالة على الأدوات التي يحدث الفعل بواسطتها؟
- 9- الوزنان يُصاغ اسم الزمان والمكان عليهما من الفعل الثلاثي، ما هما؟

Answers

1. اسم الفاعل.
2. اسم المفعول.
3. الصفة المشبهة.
4. اسم التفضيل.
5. اسم الزمان والمكان.
6. على وزن "فَاعِلٍ".
7. على وزن "مَفْعُول".
8. اسم الآلة.
9. "مَفْعَل" و "مَفْعِل".

Assignment

1. حوّل الأفعال الآتية إلى اسم الفاعل واسم المفعول.
1. دَرَسَ.
2. لَعِبَ.
3. رَتَّبَ.
4. أَفْلَحَ.



5. عَلَّمَ.
6. أَكْرَمَ.
7. أَنْجَزَ.
8. طَلَّبَ.
9. نَصَرَ.
10. ضَرَبَ.

2. حاول لاستخراج اسم الزمان والمكان من الأفعال الآتية وكون بها جُملاً مفيدةً.

1. نَبَتَ.
2. عَمَلَ.
3. اسْتَقَرَّ.
4. وَرَدَ.
5. هَبَطَ.
6. وَعَدَ.
7. شَرِبَ.
8. سَبَحَ.
9. صَرَفَ.
10. جَلَسَ.

Suggested Reading

1. النحو الواضح – علي الجارم، مصطفى أمين.
2. النحو الوافي – عباس حسن.
3. جامع الدروس العربية – الشيخ مصطفى غلاييني.



Unit 2

أقسام المعرفة

Learning Outcomes

- يستطيع الطالب خلال دراسة هذه الوحدة:
- أن يتعرّف على أسماء الإشارة وعلى مواقع استخدامها.
 - تكوين الجمل مستخدماً أسماء الإشارة.
 - تعلّم الأسماء الموصولة واستخدامها في المكان المناسب في الجمل.
 - أن يتعرّف على الضمير وأنواعه المختلفة.
 - أن يستخدم الضمائر في تحدّثه وكتابته.

Prerequisites

تُعتبر أسماء الإشارة والضمائر والأسماء الموصولة من القواعد الأساسية المهمة بالنسبة إلى اللغة العربية من حيث إنها تحتاج إلى فهم تراكيبي للكلام. نلاحظ بعض الأمثلة وفي ضوءها ننتقل إلى محور هذه الوحدة.

1. هَذَا بَيْتٌ كَبِيرٌ.
2. هَؤُلَاءِ عُمَالٌ مُجْدُونَ.
3. تِلْكَ سَيَّارَةٌ جَمِيلَةٌ.
4. أَنْتَ طَالِبٌ ذَكِيٌّ.
5. هِيَ مُسَافِرَةٌ إِلَى دُبَيٍّ.
6. حَضَرَ الرَّجُلُ الَّذِي كَانَ عِنْدَنَا أَمْسٍ.
7. يُحِبُّ اللهُ الْعِبَادَ الَّذِينَ يَذْكُرُونَهُ.

عندما نتأمل عن الكلمات الواردة في الجمل المذكورة التي تحتها خطّ، نجد أن لها مكانة لا يتمكن لغيرها أن يقوم مقامها. وما خصائص هذه الكلمات ومكانتها في تركيب الكلام؟ سنجد الإجابة في هذه الوحدة.

Key words

أسماء الإشارة، هذا، هذه، هذان، هاتان، هؤلاء، ذلك، تلك، أولئك، الاسم الموصول، صلة الموصول، الذي، اللذان، الذين، التي، اللتان، اللاتي، الضمائر، الضمير البارز، الضمير المستتر.

Discussion

4.2.1 أسماء الإشارة

من المعارف اسم الإشارة، هو ما وُضِعَ لمَعَيِّنَ للإشارة إليه. ينقسم اسم الإشارة إلى نوعين: اسم الإشارة للقريب واسم الإشارة للبعيد.

4.2.1.1 أسماء الإشارة للقريب:

هؤلاء	هذان	هذا
للجمع بنوعيه من المذكر والمؤنث (هؤلاء رجال، هؤلاء بنات)	للمثنى المذكر (هذان مهندسان، هذان كتابان)	للمفرد المذكر (هذا قلم، هذا طالب)
	هاتان	هذه
	للمثنى المؤنث (هتان معلّمتان، هتان طبيبتان)	للمفرد المؤنث (هذه حديقة، هذه حقيبة)
هنا		
للمذكر والمؤنث - للمفرد والمثنى والجمع (هنا بيت كبير، هنا حديقة جميلة)		

4.2.1.2 أسماء الإشارة للبعيد:

أولئك	ذانك	ذلك
للجمع بنوعيه من المذكر والمؤنث (أولئك طلاب مجتهدون، أولئك بنات جالسات)	للمثنى المذكر (ذانك مهندسان، ذانك كتابان)	للمفرد المذكر (ذلك طريق واسع، ذاك مصنع كبير)

	تلك للمفرد المؤنث (تلك طاولة، تلك شجرة)	تلك للمثنى المؤنث (تانك معلّمتان، تانك طبيبتان)
هناك/هناك للمذكر والمؤنث - للمفرد والمثنى والجمع (هناك قصر شامخ، هناك معلّمة مشهورة)		

اسم الإشارة، هو ما وُضِعَ لمعيّن للإشارة إليه. ينقسم اسم الإشارة إلى نوعين: اسم الإشارة للقريب واسم الإشارة للبعيد.

تمرين:

أكمل الجمل الآتية باسم الإشارة الصحيح مما بين القوسين

1. أبنائي (هذا، هؤلاء، تلك)
2. هل تعرف من صاحب الرسالة ؟ (هنا، هذا، هذه)
3. كُنْتُ تُدرَسُ في الكليات (هذان، هذه، هؤلاء)
4. طالبتان ماهرتان (هاتان، هذان، هذه)
5. وقفت منتظرا صديقي (تلك، هنا، هذه)

4.2.2 الاسم الموصول

من المعارف الاسم الموصول، وهو اسم يستخدم لربط مع ما بعده للوصف أو للتعين، والجملة التي تُذكر بعد الأسماء الموصولة تُسمّى "صلة الموصول"، ولا يتم معنى الجملة إلا بوجودها. أما الأسماء الموصولة فهي كما تأتي:

الذي: للمفرد المذكر (هذا هو العالم الذي أُلِفَ كُتُبًا عديدة)
الذان: للمثنى المذكر (فاز الطالبان اللذان اجتهدا في الدراسة)
الذين: للجمع المذكر (الأصحاب هم الذين بايعوا النبيّ (ص))
التي: للمفرد المؤنث (هي المعلمة التي علّمتني)



اللتان: للمثنى المؤنث (هما الموظفان اللتان تعملان في هذه الشركة منذ سنتين)
 اللاتي (اللاتي): للجمع المؤنث (البنات اللاتي يقمن في ساحة المدرسة)
 من: اسم موصول عام للعاقل (حضر في المجلس من أخذوا الأمر بجِدّ)
 ما: اسم موصول لغير العاقل (لا تحمل ما لا طاقة لك عليه)

ومن الأسماء الموصولة "أي" و "ال التعريف".

الاسم الموصول، وهو اسم يستخدم لربط مع ما بعده للوصف أو للتعين، والجملة التي تُذكر بعد الأسماء الموصولة تُسمى "صلة الموصول"، ولا يتم معنى الجملة إلا بوجودها.

تمرين:

اربط بين كلّ من الجملتين مستخدماً الاسم الموصول المناسب كما في المثال:

مثال	أحب الطالب	الطالب يقرأ دروسه	أحب الطالب الذي يقرأ دروسه
1	جاء الرجل	الرجل سافر إلى بلده
2	سافرت بالسيارة	السيارة في الشارع
3	زرت الكليات	الكليات تدرّس فيها العلوم الحديثة
4	شاهد الطفل التلفاز	التلفاز في غرفة الجلوس
5	قابلت المعلمين	المعلمان يعملان في الجامعة

4.2.3 الضمائر

الضمير هو اسم جامد مبني ليدلّ على متكلم أو مخاطب أو غائب. الضمير قسمان ضمير بارز وضمير مستتر. والضمير البارز أيضا ينقسم إلى قسمين، ضمير منفصل وضمير متصل. والضمير المنفصل ينقسم إلى ثلاثة أقسام: ضمير منفصل للرفع وضمير منفصل للنصب وضمير منفصل للجر. الضمائر المنفصلة للرفع: هي كلمات مستقلة تأتي في التركيب في مكان المبتدأ فقط، نقول مثلاً "هو معلّم" "هي طالبة" هكذا، ولذلك سُمّي بالضمير للرفع، عددها 14 وهي: هُوَ، هُمَا، هُمْ، هِيَ، هُمَا، هُنَّ، أَنْتَ، أَنْتُمَا، أَنْتُمْ، أَنْتِ، أَنْتُمَا، أَنْتُنَّ، أَنَا، نَحْنُ.

الضمائر المنفصلة للنصب: هي ضمائر تأتي في مكان المفعول به فقط، لذلك سُمّي بالضمائر المنفصلة للنصب، عددها 14 أيضًا. وهي كما تلي: إِيَّاهُ، إِيَّهْمَا، إِيَّاهُم، إِيَّاهَا، إِيَّاهُمَا، إِيَّاهُنَّ، إِيَّاكَ، إِيَّاكُمَا، إِيَّاكُم، إِيَّاكِ، إِيَّاكُمَا، إِيَّاكُنَّ، إِيَّايَ، إِيَّانَا.

الضمائر المتصلة للرفع: هي الضمائر التي تتصل بالأفعال الماضية من تاء الفاعل وألف الإثنين وواو الجماعة ونون النسوة وياء المخاطبة ونا الفاعلين.

الضمائر المتصلة للنصب والجر: وهذه الضمائر هي: هُوَ، هُمَا، هُمْ، هَا، هُمَا، هُنَّ، كَ، كُمَا، كُمْ، كِ، كَمَا، كُنَّ، يَ، نَا – التي تضيف إلى الفعل في صورة (فعل + ضمير) تكون دائما في موضع مفعول به في التركيب (ضرب + هُوَ – ضَرَبَهُ، ضَرَبَهُمَا، ضَرَبَهُمْ.....)

يُستخدم نفس هذه الضمائر إذا اتصلت بالأسماء أو بحروف الجرّ كما في هاتين الصورتين (اسم + ضمير) (حرف جرّ + ضمير) وتكون هذه الضمائر دائما في موضع مضاف إليه في التركيب كما في المثال الآتي:

.....(اسم + ضمير) كِتَابُكَ، كِتَابُكُمَا، كِتَابُكُم.

.....كِتَابُهُ، كِتَابُهُمَا، كِتَابُهُمْ.

.....(حرف جرّ + ضمير) عَلَيْهِ، عَلَيْهِمَا، عَلَيْهِمْ.

الضمائر المستترة: هي ما تستتر في الأفعال كما في الأمثلة الآتية:

جلس (هو)

جلسا (هما)

.....

.....



جلست (هي)

جلستا (هما)

.....

.....

اجلس (أنت)

اجلسا (أنتما)

.....

اجلسي (أنت)

.....

.....

الضمير هو اسم جامد مبني ليدلّ على متكلم أو مخاطب أو غائب

تمرين:

ضع الضمائر المناسبة

1. مسافر إلى بلدي.
2. معلّمتان أعرههما.
3. أطباء نفحص المرضى
4. تساعدان زوجكما
5. مدرّسون تذهبون إلى المدرسة



8- ما هي الأقسام الثلاثة للضمير المنفصل؟

Answers

1. اسم الإشارة.
2. اسم الإشارة للقريب واسم الإشارة للبعيد.
3. الاسم الموصول.
4. صلة الموصول.
5. الضمير.
6. ضمير بارز وضمير مستتر.
7. ضمير متصل وضمير منفصل.
8. ضمير منفصل للرفع وضمير منفصل للنصب وضمير منفصل للجر.

Assignment

1. أعدّ قائمة الأمثلة التي تشتمل على الجمل مستخدمًا جميع أسماء الإشارة.
2. كوّن ثلاث جمل يكون فيها الاسم الموصول (الذي) مبتدأ وثلاث جمل لاسم الموصول (الذين) يكون فيها مفعولًا به.
3. حاول أن تكتب (ضربَ + ضمير منفصل) في 14 صورته ثم كوّن خمسَ جملٍ منها.

Suggested Reading

1. النحو الواضح – علي الجارم، مصطفى أمين.
2. النحو الوافي – عباس حسن.
3. جامع الدروس العربية – الشيخ مصطفى غلاييني.



Block-5

Ihrab

الإعراب

Unit 1

الإعراب الفرعي

Learning Outcomes

- يستطيع الطالب خلال دراسة هذه الوحدة:
- أن يتعرف على مفهوم غير المنصرف وإعرابه.
 - أن يتعرّف على تسع علل تكون الأسماء ممنوعا من الصرف باثنين منها أو بواحدة تقوم مقام علتين منها.
 - أن يستخدم الممنوع من الصرف في تحدّثه وكتابتة استخدامًا صحيحًا.

Prerequisites

في بداية الحديث عن الممنوع من الصرف (غير المنصرف) نلاحظ بعض الأمثلة:

1. يعيش أخي في لندن.
2. يركب المسافر الناقة في صحراء.
3. سلّمتُ على أحمد.

قد درسنا حروف الجرّ ووظيفتها في الجملة، وهي تجر ما يأتي بعدها من الكلمات. أليس كذلك؟ لكن في هذه الأمثلة الثلاثة نرى عكس تلك القاعدة ! (الكلمات التي تحتها خطّ ، يجب أن يكون كل واحد منها مجرورا بحرف الجرّ الموجودة قبلها، لكن نجد كلها مفتوحة) لماذا؟ هل لهذه الأسماء قواعد مخصوصة؟ ستجيب لنا هذه الوحدة.

Key words

الممنوع من الصرف، علّة، العدل، الوصف، التأنيث، المعرفة، العُجْمة، الجمع، التركيب، وزن الفعل، الألف والنون الزائدتان.

Discussion

5.1.1 غير المنصرف (الممنوع من الصرف)

غير المنصرف هو اسم لا يقبل التنوين بخلاف الاسم المنصرف الذي يقبل التنوين بمعنى إن في اللغة العربية أسماء لا تُنَوَّن ولا تُجَرَّ بالكسرة بل تجرّ بالفتحة (فيُرفع الاسمُ الممنوع من الصرف بالضمّة وينصب بالفتحة ويجر أيضاً بالفتحة نيابةً عن الكسرة). هذا الإعراب من العلامات الرئيسية الفرعية في اللغة العربية. هناك تسعُ عللٍ تمنع الاسم من الصرف، أي من التنوين. فالأسماء تكون غير منصرفة إذا توجد فيها علّتان أو علّة تقوم مقام العلّتين. هنا ملاحظة مهمة، عندما دخلت على الأسماء الممنوعة من الصرف "ال" أو أُضيفت، فَجُرَّ بالكسرة ولا يُطبق فيها حينئذٍ إعراب غير المنصرف.

5.1.2 عِلل غير المنصرف

أما أسباب غير المنصرف تسعة فهي:

1. العَدْل: يعني التغيير من الصيغة الأصلية إلى أخرى (مثل "عُمَرَ" معدولٌ من عَامِر)
2. الوَصْف: يعني لفظ تظهر به الصفة (مثل "أفضل")
3. التأنيث: يعني أن يكون اللفظ مؤنثاً (مثل "معاوية")
4. المعرفة: يعني أن يكون الاسم علماً (مثل "أحمد")
5. العُجمة: يعني كلمة غير عربية تُستعمل في العربية (مثل "إسماعيل")
6. الجمع: يعني أن يكون اللفظ على صيغٍ منتهى الجموع (مثل "مصابيح")
7. التركيب: يعني أن يُضَمَّ أحد الشيئين إلى الآخر فجُعلا بمنزلة اسم واحد (مثل "حضر موت")
8. وزن الفعل: يعني أن يكون اللفظ علماً موازناً للفعل (مثل "يزيد")
9. الزيادة: يعني أن يكون العلم مختوماً بالألف والنون الزائدتين (مثل "عثمان")

5.1.3 الممنوع من الصرف لعلّة واحدة

1. الأعلام المنتهية بألف التأنيث ممدودة كانت أم مقصورةً (الممدودة مثل "أسماء" والمقصورة مثل "حُبلى")
2. صيغة منتهى الجموع: وهي ما كانت على وزن "مَفَاعِل" و "مَفَاعِيل" و "فَوَاعِل" و "فَوَاعِيل" (مثل "مَفَاتِيح"، "مَعَالِم"، "أَنَاشِيد")



5.1.4 الممنوع من الصرف لِعَلَّتَيْن

1. العَلَمُ المختوم بتاء التانيث: سواء كان العلم مؤنثاً لفظاً ("حَمْرَة"، "عَنْتَرَة") أو معنًى ("صَفِيَّة"، "فَاطمة").
2. العَلَمُ المؤنث بالمعنى بشرط أن يكون زائداً عن ثلاثة أحرف ("زينب"، "سُعاد")
3. العَلَمُ الأعجمي بشرط أن يكون زائداً عن ثلاثة أحرف ("إبراهيم"، "إسحاق")
4. المركَّب تركيباً مزجياً ("بَعْلَبَك"، "حَضْرَمَوْت")
5. العَلَمُ المختوم بالالف والنون الزائدتين ("رَيْدَان"، "عِمْرَان")
6. العَلَمُ المعدول إلى وزن "فُعَل" ("رُمَر"، "مُضَر")
7. العَلَمُ الموازن للفعل ("يزيد"، "أحمد")
8. الصفة المختومة بالالف والنون الزائدتين ("عَجَلَان"، "غَضَبَان")
9. الصفة المعدولة إلى وزن "فُعَال" و "مَفْعَل" من العدد ("أَحَاد"، "مَوْحَد"، "عُشَار"، "مَعْشَر")
10. الصفة التي على وزن "أَفْعَل" ("أَخْضَر"، "أَزْرَق")

غير المنصرف هو اسم لا يقبل التنوين بخلاف الاسم المنصرف الذي يقبل التنوين بمعنى إن في اللغة العربية أسماء لا تُنَوَّن ولا تُجَر بالكسرة بل تُجَر بالفتحة.

تمرين :

ضع خطأ تحت كل اسم ممنوع من الصرف فيما يأتي من الجمل مع بيان علّة منعه من الصرف

1. الإسلام لا يفرّق بين أبيض وأسود
2. على الشجرة عصافير كثيرة
3. تحدّث الناس برأي أحسن
4. قطفت زهرة حمراء
5. مررنا في رحلتنا بصحراء واسعة



Recap

- غير المنصرف هو اسم لا يقبل التنوين بخلاف الاسم المنصرف الذي يقبل التنوين بمعنى إن في اللغة العربية أسماء لا تُنَوَّن ولا تُجَرَّ بالكسرة بل تجرّ بالفتحة.
- يُرفع الاسم الممنوع من الصرف بالضمّة وينصب بالفتحة ويجر أيضاً بالفتحة نيابةً عن الكسرة.
- أسباب غير المنصرف تسعة فهي: العَدْل، الوَصْف، التَأْنِيث، المعرفة، العُجْمَة، الجمع، التركيب، وزن الفعل، الزيادة.
- إذا دخلت على الأسماء الممنوعة من الصرف "ال" أو أُضِيفَتْ، فَجُرَّ بالكسرة ولا يُطبّق فيها حينئذٍ إعراب غير المنصرف.
- الممنوع من الصرف لعلّة واحدة: . الأعلام المنتهية بآلف التأنيث ممدودةً كانت أم مقصورةً . صيغةً منتهى الجموع: وهي ما كانت على وزن "مَفَاعِل" و "مَفَاعِيل" و "فَوَاعِل" و "فَوَاعِيل".
- الممنوع من الصرف لعلّتين (مع العَلَم) المختوم بالآلف والنون الزائدتين والذي جاء على وزن الفعل والمركّب تركيباً مزجياً والمؤنث لفظاً أو معنًى والأعجمي الزائد على ثلاثة أحرف والمعدول إلى وزن "فُعَل".
- الممنوع من الصرف لعلّتين (مع الصفة) الواردة على وزن "فَعْلَان" و "أَفْعَل" والمعدولة إلى وزن "فُعَال" و "مَفْعَل".

Objective Questions

- 1- ما هو الاسم الذي لا يقبل التنوين؟
- 2- بم يُجرّ غير المنصرف؟
- 3- متى يُجرّ غير المنصرف بالكسرة مخالفاً لقواعده؟
- 4- كم عدد أسباب غير المنصرف؟
- 5- "أسماء" مثال لأيّ عَلم؟
- 6- "حُبلى" مثال لأيّ عَلم؟
- 7- "إبراهيم" غير منصرف بـ؟
- 8- "مفاتيح" مثال لأيّ جمع؟
- 9- "أَحَاد"، "مَوْحَد"، "عُشَار"، "مَعَشَر" هذه أمثلة لأيّ شيء؟



Answers

1. غير المنصرف.
2. يُجَرّ بالفتحة.
3. إذا دخلت عليه "ال" أو حينما يكون مضافاً.
4. تسعة.
5. للعلم المنتهي بألف التأنيث الممدودة.
6. للعلم المنتهي بألف التأنيث المقصورة.
7. بالعلمية والعُجمة.
8. منتهى الجمع.
9. الصفة المعدولة إلى وزن "فُعَال" و "مَفْعَل" من العدد.

Assignment

1. اكتب عشر جمل متضمّناً فيها الأعلام الممنوعة من الصرف.
2. الأسماء الآتية كلها ممنوعة من الصرف، بيّن الأسباب التي تكون بها ممنوعة من الصرف:
(خديجة، يعقوب، جُمَح، أناشيد، ذكري، كيرياء، أعلم، أحمر)

Suggested Reading

1. النحو الواضح – علي الجارم، مصطفى أمين.
2. النحو الوافي – عباس حسن.
3. جامع الدروس العربية – الشيخ مصطفى غلاييني.

Unit 2

الإعراب الفرعي

Learning Outcomes

- يستطيع الطالب خلال دراسة هذه الوحدة:
- أن يتعرّف على الأسماء الخمسة وإعرابها.
- أن يفهم التغيرات في تركيب الجمل حينما تدخل فيها الأسماء الخمسة.
- تطبيق قواعد الأسماء الخمسة في تحدّثه وكتابتها.
- أن يتعرّف على الأفعال الخمسة وعلامات إعرابها.
- أن يستخدم الأفعال الخمسة استخدامًا صحيحًا في تحدّثه وكتابتها.

Prerequisites

في اللغة العربية خمسة أسماء تُسمّى الأسماء الخمسة، وهي تعرب بالعلامات غير الضمّة والفتحة والكسرة. ودرسنا في الوحدات السابقة أن الفعل الماضي وفعل الأمر مبنيان وأن الفعل المضارع أيضا مبنيّ إذا اتّصل به نون النسوة ونون التوكيد، وأمّا في غير ذلك فإنّ الفعل المضارع معرب، ولكنّ علامات إعرابه تختلف باختلاف أوزانه. ومن تلك الأوزان ما تسمّى بالأفعال الخمسة. ونناقش عنها في هذه الوحدة. لاحظ الأمثلة الآتية أوّلاً:

1. أخبرني أخوك.
 2. لقيتُ أخاك.
 3. سلّمْتُ على أخيك.
 4. الطّلاب يلعبون في ميدان المدرسة.
 5. الطّلاب لنّ يجلسوا في ذلك الصف.
 6. أنتم لمّ تفهموا الدروس.
- في الأمثلة الثلاثة الأول نرى الاسم "الأخ" في ثلاث صُور، لماذا يأتي هذا الاسم هكذا؟ وفي الأمثلة الثلاثة الباقية أن الفعل المضارع، تثبت فيها النون في موضع (يلعبون)، وتُحذف منها النون في موضعين (يجلسوا، تفهموا). على أيّ أساس يردّ هذا التّغيير؟

Key words

الأسماء الخمسة، أب، أخ، حمّ، فو، ذو، الأفعال الخمسة، يَفْعَلَانِ، تَفْعَلَانِ، يَفْعُلُونَ، تَفْعُلُونَ، تَفْعَلِينَ.

Discussion

5.2.1 الأسماء الخمسة

تأمل في الجمل الآتية:

- جاء أبو راشد وأخوه إلى المجلس.
- اسم أبيه أحمد.
- وهو ذو المهارات الكثيرة.
- اسم أخيه نبيل.
- يحب راشد أباه وأخاه.

لاحظ الكلمات التي تحتها خطّ (أب، أخ، ذو). يلحق بهذه الكلمات الواو والألف والياء، عندما تردّ في مواضع مختلفة. (أبو... - أبا... - أبي...، أخو... - أخوا... - أخي...)

في اللغة العربية خمسة أسماء تسمّى بـ "الأسماء الخمسة"

أَب، أَخ، حَمّ، فُو، ذُو

تُرفع الأسماء الخمسة بالواو (نيابة عن الضمة) وتُنصب بالألف (نيابة عن الفتحة) وتُجرّ بالياء (نيابة عن الكسرة).

نلاحظ بعض الأمثلة:

1. أخوك رجلٌ مؤدّبٌ (هنا الاسم "أخ" في موضع المبتدأ، المبتدأ مرفوع كما درسنا من قبل. هنا رُفع الاسم "أخ" بالواو).

2. إنّ أخاك عالمٌ كبيرٌ (هنا "أخ" في موضع اسم إنّ فهو منصوب، فنُصب "أخ" بالألف).



3. أثق بأخيك (هنا "أخ" في موضع الاسم المجرور بالباء، فُجِرَ بالياء)

وعلى هذا النمط يأتي إعراب كل اسم من الأسماء الخمسة.

الأسماء الخمسة هي: أب، أخ، حم، فو، ذو.
ترفع الأسماء الخمسة بالواو (نيابة عن الضمة) وتُنصب بالالف (نيابة عن الفتحة) وتُجر بالياء (نيابة عن الكسرة)

تمرين:

أكمل الجمل الآتية بالمناسب من الأسماء الخمسة مما بين القوسين

1. جاء صالح (أبا، أبو، أبي)
2. كتاب مفيد (أخاه، أخيه، أخوه)
3. حاضر (حماك، حموك، حميك)
4. نظف (فوك، فيك، فاك)
5. قل ل المال، أنفق (ذو، ذا، ذي)

5.2.2 الأفعال الخمسة

اقرأ الفقرة الآتية جيّدا وتأمل في الكلمات التي تحتها خطّ:
"اجتمع أعضاء الأسرة يتحدّثون في اختيار الأماكن السياحية التي يذهبون إليها في الإجازة الصيفية القادمة. قال الوالدان الكبيران إنهما يحبّان الذهاب إلى البلدان الأوروبية، لكن الأولاد لم يوافقوا على هذا الكلام. حينئذ تدخل الوالدان فقالا إنهما لن يذهبا إلى أوروبا لأنهما يفضلان قضاء أيام الإجازة في الهند. وافق الأولاد على كلام الوالدين. وقد فرحت البنت الصغيرة فصاحت قائلة: متى يكون السفر؟ فردّ عليها الوالد قائلا: ما زال الوقت مبكرا فأنت تستعدين لامتحان، وإخوتك لم يبدأ امتحانهم ولن تستطيعوا السفر حتى تنتهوا من الامتحانات".

لاحظ الأفعال التي تحتها خطّ، تجد أنها أفعال مضارعة اتصلت بها واو الجماعة/ألف الاثنين/ياء المخاطبة. يسمّى مثل هذه الأفعال المضارعة "بالأفعال الخمسة".



الأفعال الخمسة هي كلّ مضارع اتصلت به ألف الاثنين أو واو الجماعة أو ياء المخاطبة، وهي كما يأتي:
يَفْعَلَانِ، تَفْعَلَانِ، يَفْعَلُونَ، تَفْعَلُونَ، تَفْعَلِينَ.

الأفعال الخمسة تُرفع بثبوت النون وتُنصب وتُجرّم بحذفها.

نناقش بعض الأمثلة:

1. "والله يعلم ما تُسِرُّونَ" (تُسِرُّونَ من الأفعال الخمسة، فعل مضارع وعلامة رفعه ثبوت النون كما نرى).
2. "لَنْ تَنَالُوا الْبِرَّ" (هنا حُذِفَتِ النون من "تنالون" بسبب دخول "لَنْ" الناصبة، وعلامة النصب هنا حذف النون).
3. "وإن تُصلِحُوا وتَتَّقُوا" (هنا حذفت النون من "تُصْلِحُونَ" و"تَتَّقُونَ" بسبب دخول الجازم "إن" وعلامة الجزم هنا حذف النون).

الأفعال الخمسة هي كلّ مضارع اتصلت به ألف الاثنين أو واو الجماعة أو ياء المخاطبة
(يَفْعَلَانِ، تَفْعَلَانِ، يَفْعَلُونَ، تَفْعَلُونَ، تَفْعَلِينَ)

تمرين:

أكمل الفراغ بالفعل المناسب مما بين القوسين

1. محمد وخالد العَصِير (يشربا، يشربان، يشربون)
2. الطّالِب لم الدرس (يكتب، يكتبان، يكتبوا)
3. أنتِ لَنْ إلى الفصل (تحضري، تحضرين، تحضرا)
4. هم السفر (تحبّون، يحبّون، يحبّان)
5. أنتِ المريضة (تفحصي، يفحصين، تفحصين)

Recap

- الأسماء الخمسة هي: أَبٌ، أَخٌ، حَمٌّ، فُو، ذُو.
- تُرفع الأسماء الخمسة بالواو (نيابة عن الضمة) وتُنصب بالالف (نيابة عن الفتحة) وتُجرّ بالياء (نيابة عن الكسرة).
- الأفعال الخمسة هي كلّ مضارع اتصلت به ألف الاثنين أو واو الجماعة أو ياء المخاطبة (يَفْعَلَانِ، تَفْعَلَانِ، يَفْعُلُونَ، تَفْعُلُونَ، يَفْعَلِينَ، تَفْعَلِينَ).
- الأفعال الخمسة تُرفع بثبوت النون وتُنصب وتُجرّم بحذفها.

Objective Questions

- 1- (أَبٌ، أَخٌ، حَمٌّ، فُو، ذُو) بماذا تُعرف هذه الأسماء في اللغة العربية؟
- 2- بم تُرفع الأسماء الخمسة؟
- 3- بم تُنصب الأسماء الخمسة؟
- 4- بم تُجرّ الأسماء الخمسة؟
- 5- بم سُمّي كلّ مضارع اتصلت به ألف الاثنين أو واو الجماعة أو ياء المخاطبة؟
- 6- بم تُرفع الأفعال الخمسة؟
- 7- بم تُنصب وتُجرّم الأفعال الخمسة؟

Answers

1. الأسماء الخمسة.
2. بالواو.
3. بالالف.
4. بالياء.
5. الأفعال الخمسة.
6. بثبوت النون.
7. بحذف النون.

Assignment

1. مَيِّز الأسماء الخمسة من آيات القرآن الآتية وحدّد مواقعها الإعرابية.
1. "وَلِذِي الْقُرْبَىٰ وَالْيَتَامَىٰ."



2. "يوم يفرّ المرء من أخيه".
 3. "إرجعوا إلى أبيكم".
 4. "واذكر أختا عاد".
 5. "أن كان ذا مال وبنين".
2. كَوّن خمس جملٍ مستخدمًا فيها الأفعال الخمسة مع حالاتها الثلاثة.

Suggested Reading

1. النحو الواضح – علي الجارم، مصطفى أمين.
2. النحو الوافي – عباس حسن.
3. جامع الدروس العربية – الشيخ مصطفى غلاييني.

BLOCK-6

Al Asaleeb Nahwiyya

الأساليب النحويّة

Unit 1

العدد والمعدود

Learning Outcomes

- يستطيع الطالب خلال دراسة هذه الوحدة:
- أن يتعرّف على أنواع العدد.
 - أن يفهم تحديد حكم مطابقة العدد للمعدود.
 - أن يفهم إعراب العدد وتمييزه.
 - أن يقدر على استخدام قواعد العدد والمعدود استخدامًا صحيحًا في التحدّث والكتابة.

Prerequisites

تُعتبر قواعد العدد والمعدود من القواعد المهمة التي يراها الطلاب صعبًا. أما هذه القواعد فتكون سهلة لدى الطلاب إذا كانوا مستعدين لدراستها حسب ترتيب القواعد الواردة في العدد والمعدود. نلاحظ الأمثلة الآتية:

1. جاء رجلٌ واحدٌ.
2. وجدتُ طالبَينِ اثنتين.
3. عندي ثلاثُ حقائب.
4. حضر المجلسَ خمسةُ رجالٍ.
5. في المركب عشرةُ رجالٍ وعشرُ نساءٍ.
6. قرأتُ إحدى عشرة قصةً.
7. فاز ثلاثون طالبًا.
8. عندي ألفُ روبيةٍ.



9. هل تفهمون شيئاً من الكلمات التي تحتها خط؟ وإذا كان جوابكم "لا"، فسوف تعلّمكم هذه الوحدة قواعدها بالتفصيل.

Key words

العدد والمعدود، العدد المفرد، العدد المركب، ألفاظ العقود، المعطوف على العقود.

Discussion

6.1.1 العدد والمعدود

العدد ما يدلّ على كميّة الأشياء المعدودة، والمعدود (تمييز العدد) هو اسم نكرة واقع بعد العدد، وهو إما منصوب أو مجرور على حسب ألفاظ الأعداد. من الجدول الآتي نحصل على صورة متكاملة عن قواعد العدد والمعدود.

العدد	قواعد العدد	قواعد المعدود	الأمثلة
1-2	العدد يوافق المعدود في الذكير والتأنيث وإعرابه حسب موضعه في الجملة	يوافق العدد في التذكير والتأنيث	1. يقوم في الساحة رجلٌ واحدٌ. 2. رأيتُ امرأةً واحدةً. 3. قرأتُ قصّتين اثنتين.
3 - 10	العدد يخالف المعدود في التذكير والتأنيث، العدد يعمل حسب موضعه من التركيب	المعدود جمع مجرور على أنه مضاف إليه	1. عندنا ستّة رجالٍ. 2. في بيته خمس غرفات.
11، 12	الجزء الأول والثاني من العدد يوافق المعدود في التذكير والتأنيث	المعدود مفرد منصوب على أنه تمييز	1. حضرت أحد عشرَ مجلساً. 2. قرأتُ إحدى عشرةَ روايةً.

1. جاء واحدٌ وثلاثون رجلاً. 2. وصلت واحدةٌ وثلاثون معلّمة.	الجزء الثاني من العدد معطوف	21، 22، 31، 32
1. في الصف خمسة وخمسون طالباً. 2. في الساحة أربع وستون معلّمة.	يخالف الجزء الأول من العدد المعدود في التذكير والتأنيث	13 - 99
1. شاهدت ثلاثين لاعباً. 2. جاء أربعون طالباً. 3. سلّمت على خمسين مسلماً.	العدد يعمل حسب موضعه من التركيب	20، 30، 40... (العقود)
1. ليلة القدر خير من ألف شهر. 2. في كل سنبل مائة حبة.	المعدود مفرد مجرور على أنه مضاف إليه حسب موضعه في الجملة	100، 1000

العدد ما يدلّ على كمّيّة الأشياء المعدودة، والمعدود (تمييز العدد) هو اسم نكرة واقع بعد العدد. ينقسم العدد إلى أربعة أنواع: العدد المفرد، العدد المركب، ألفاظ العقود، المعطوف على العقود.

تمرين:

أكمل الفراغ في الجمل الآتية بالمناسب مما بين القوسين

1. في السنة شهراً (اثنتا عشر، اثنا عشر، اثنا عشرة)
2. في الفصل طالبٍ. (أربعون، أربعة عشر، مائة)



3. نالت الجوائز بنتا (خمسة عشر، خمس عشرة، خمسة عشرة)
4. قضيت سنة في دبي (اثنتا عشر، اثنتي عشرة، اثني عشر)
5. في الملعب طالبة (ألف، عشرون، عشر)

Recap

- العدد ما يدلّ على كمّيّة الأشياء المعدودة، والمعدود (تمييز العدد) هو اسم نكرة واقع بعد العدد.
- ينقسم العدد إلى أربعة أنواع: العدد المفرد، العدد المركب، ألفاظ العقود، المعطوف على العقود.
- يوافق العددان (واحد، اثنان) المعدود دائماً في التذكير والتأنيث.
- تكون الأعداد من 3 إلى 9 مخالفة للمعدود.
- يخالف العدد "عشرة" المعدود مفردة وتوافقه مركبة.
- الجزء الأول من عدد المركب من 11 إلى 19 يخالف المعدود، أما الجزء الثاني فيطابقه ويأتي المعدود بعده منصوباً.
- الجزء الأول والثاني من العدد 11، 12 يوافق المعدود في التذكير والتأنيث.
- تبقى ألفاظ العقود من 20 إلى 90 بلفظ واحد ولا تتغير.
- يخالف الجزء الأول من العدد 13 إلى 99 المعدود في التذكير والتأنيث.
- لا يتغير لفظ العدد "مائة" و "ألف" ومضاعفاتها مع المذكر والمؤنث، ويكون المعدود مفرداً مجزوراً.

Objective Questions

1. يوافق العددان المعدودَ دائماً في التذكير والتأنيث ما هما؟
2. ما هو العدد؟
3. ما هو المعدود؟
4. ينقسم العدد إلى أربعة أنواع ماهي؟
5. ما هي ألفاظ العقود؟
6. لا يتغير لفظ هذه الأعداد مع المذكر والمؤنث، ويكون المعدود مفرداً ماهي هذه الأعداد؟
7. في أي شيء يوافق الجزء الأول والثاني من العدد 11، 12 المعدود؟

Answers

1. واحد، اثنان.
2. العدد ما يدلّ على كميّة الأشياء المعدودة.
3. والمعدود (تمييز العدد) هو اسم نكرة واقع بعد العدد.
4. العدد المفرد، العدد المركب، ألفاظ العقود، المعطوف على العقود.
5. وهي عشرون وثلاثون إلى تسعين.
6. العدد "مائة" و "ألف" ومضاعفاتها.
7. في التذكير والتأنيث.

Assignment

✓ كمل الفراغ بالعدد الوارد بين القوسين في صورته الصحيحة مع بيان قواعده.

1. في البيت حجراتٍ (10)
2. قرأتُ روايةً (100)
3. أكلتُ تفاحةً (11)



4. عندي.....أقلامٍ (5)
5. تصدّقتُروبيةً (1000)
6. بلغ أخي من العمرسنةً (18)
7. عدد بيوت هذه القرية الصغيرة.....بيتاً (350)
8. مر على الهجرة النبوية الشريفة.....سنةً تقريباً (1443)
9. عدد سكان هذه القرية الصغيرة.....نسمةً (5000)
10. يشتمل هذا الكتاب على.....صفحةً (80)

Suggested Reading

1. النحو الواضح – علي الجارم، مصطفى أمين.
2. النحو الوافي – عباس حسن.
3. جامع الدروس العربية – الشيخ مصطفى غلاييني.

Unit 2

النداء

Learning Outcomes

- يستطيع الطالب خلال دراسة هذه الوحدة:
- أن يتعرّف على أسلوب النداء وأركانه في اللغة العربية.
- أن يفهم حروف النداء وحالات المنادى.
- أن يفهم إعراب المنادى في حالاته المختلفة.
- أن يطبّق أسلوب النداء في كلامه وكتابته تطبيقاً صحيحاً.

Prerequisites

كما فهمنا أن اللغة العربية من اللغات الغنية التي تتفرد بالثروة العجيبة في الكلمات والأساليب والتشبيهات، منها أسلوب النداء الذي تنطرق إلى قواعده هذه الوحدة. النداء من الأساليب اللغوية المهمة، له تركيب خاص في اللغة العربية وله الصدارة في الجملة. ينبغي لطالبي اللغة العربية أن ينتبهوا إلى قواعد النحوية المتعلقة بأسلوب النداء حيث إنها ترد كثيراً في تحدثنا اليومي، سنشرح هذه الوحدة لديكم القواعد المتعلقة بأسلوب النداء.

Key words

أسلوب النداء، المنادى، أدوات النداء، منادى مضاف، منادى شبيه بالمضاف، منادى نكرة غير مقصودة، منادى نكرة مقصودة، منادى علم مفرد.

Discussion

6.2.1 أسلوب النداء

أسلوب النداء هو تركيب نحوي يُطلب به الإقبال من المخاطب الذي يتكوّن من ركنين أساسيين (أداة النداء، المنادى).

● أدوات النداء: هي الأدوات التي يستخدمها المنادي في النداء وهي:

"يا" - للنداء البعيد والقريب.

"أيا" "هيا" - للنداء البعيد.

"أي" - للنداء القريب.

"أ" (الهمزة) - للنداء القريب.

● المنادى: اسم يُذكر بعد أداة من أدوات النداء لطلب إقباله.

6.2.2 أنواع المنادى وإعرابه

للمنادى عدّة حالات، يكون مضافاً أو شبيهاً بالمضاف أو نكرة غير مقصودة (يُنصب المنادى بالفتحة أو بما ينوب عنها في هذه الحالات الثلاثة) ويكون علماً مفرداً أو نكرة مقصودة (يبنى المنادى على الضمّ أو ما ينوب عنه في هاتين الحالتين). من الجدول الآتي سيّضح لنا أسلوب النداء وأركانه وحالاته وحكمه الإعرابي مع الأمثلة.

مثال	أداة النداء	المنادى	حالته	إعراب المنادى
يَا عَبْدَ اللَّهِ كُنْ شَاكِرًا لِنِعْمِهِ	يَا	عَبْدَ اللَّهِ	مُضَاف	مفعول به منصوب

يَا طَالِبًا لِلْعِلْمِ أَتْرُكِ الْكُسْلَ	يَا	طَالِبًا	شَبِيهَةٌ بِالْمُضَافِ	مَفْعُولٌ بِهِ مَنْصُوبٌ
يَا حَارِسًا كُنْ أَمِينًا	يَا	حَارِسًا	نَكْرَةً غَيْرُ مَقْصُودَةٍ	مَفْعُولٌ بِهِ مَنْصُوبٌ
يَا جَعْفَرُ اجْتَهِدْ فِي دِرَاسَتِكَ	يَا	جَعْفَرُ	عَلَمٌ مُفْرَدٌ	مَبْنِيٌّ عَلَى الضَّمِّ فِي مَحَلِّ نَصَبٍ
يَا رَجُلُ كُنْ حَذِرًا فِي الشَّارِعِ	يَا	رَجُلُ	نَكْرَةً مَقْصُودَةً	مَبْنِيٌّ عَلَى الضَّمِّ فِي مَحَلِّ نَصَبٍ

أسلوب النداء هو تركيب نحوي يُطلب به الإقبال من المخاطب، وهو يتكوّن من ركنين
أساسيين: أداة النداء، المنادى

تمرين

اجعل الأسماء التالية منادى، ثم اضبطها بالشكل كما في المثال:

مثال: عبد الرحمن: افتح الباب يا عبد الرحمن

1. صاحب عليّ: قف يا
2. خولة: يا قومي بمسؤولياتك
3. مدرس العلوم: يا لا تنهون في مهمتك العظيمة
4. سليمان: يا أحسن إلى والديك.
5. سائق السيارة: يا لا تعجل في قيادتك.



Recap

- أسلوب النداء هو تركيب نحوي يُطلب به الإقبال من المخاطب الذي يتكوّن من ركنين أساسيين (أداة النداء، المنادى).
- أدوات النداء هي الأدوات التي يستخدمها المنادي في النداء وهي : يَا، أَيَا، هَيَا، أَيُّ، أ (الهمزة).
- المنادى هو اسم يُذكر بعد أداة من أدوات النداء لطلب إقباله.
- للمنادى عدّة حالاتٍ، يكون مضافاً أو شبيهاً بالمضاف أو نكرة غير مقصودة أو علماً مفرداً أو نكرة مقصودة.
- يُنصب المنادى بالفتحة أو بما ينوب عنها حينما يكون مضافاً أو شبيهاً بالمضاف أو نكرة غير مقصودة.
- يُبنى المنادى على الضمّ أو ما ينوب عنه حينما يكون علماً مفرداً أو نكرة مقصودة.

Objective Questions

1. ماذا نسّمى للتركيب النحويّ يُطلب به الإقبال من المخاطب الذي يتكوّن من ركنين أساسيين (أداة النداء، المنادى)؟
2. ما هي أدوات النداء؟
3. ما هو المنادى؟
4. ماذا يكون مضافاً أو شبيهاً بالمضاف أو نكرة غير مقصودة أو يُبنى المنادى على الضمّ أو ما ينوب عنه؟
5. متى يُنصب المنادى بالفتحة أو بما ينوب عنها؟
6. متى يُبنى المنادى على الضمّ أو على ما ينوب عنه؟
7. "يَا رَجُلُ كُنْ حَزِيراً فِي الشَّارِعِ" ما هي أداة النداء وحالة المنادى في هذه الجملة؟

Answers

1. أسلوب النداء.
2. يَا، أَيَا، هَيَا، أَيُّ، أ (الهمزة).
3. هو اسم يُذكر بعد أداة من أدوات النداء لطلب إقباله.
4. المنادى.
5. حينما يكون المنادى مضافاً أو شبيهاً بالمضاف أو نكرة غير مقصودة.
6. حينما يكون المنادى عَلَمًا مفرداً أو نكرة مقصودة.
7. أداة النداء: يَا، حالة المنادى: نكرة مقصودة.

Assignment

- ✓ حاول لاستخراج المنادى من الجمل الآتية وبيّن نوعه وإعرابه.
1. يَا أَجْمَلُ احْتَرِمُ أَبَاكَ.
 2. يَا مَعِينًا لِلْفُقَرَاءِ أَجْرُكَ عِنْدَ اللَّهِ عَظِيمٌ.
 3. يَا رَجُلُ قُمْ فِي مَقْدَمَةِ الصَّفِّ.
 4. ارْحَنِي يَا أَرْحَمَ الرَّاحِمِينَ.
 5. يَا طَاهِرَ الْقَلْبِ اصْبِرْ.
- ✓ كَوّن خمس جملٍ يكون المنادى في كل منها مضاف، وكذلك خمس جملٍ آخر يكون المنادى في كل منها عَلَمًا مفرد.

Suggested Reading

1. النحو الواضح – علي الجارم، مصطفى أمين.
2. النحو الوافي – عباس حسن.
3. جامع الدروس العربية – الشيخ مصطفى غلابيني.



Model Question Papers

QP Code:.....

Reg No:

Name:

SREENARAYANAGURU OPEN UNIVERSITY

UNDERGRADUATE (CBCS) EXAMINATION

BA ARABIC LANGUAGE AND LITERATURE

SECOND SEMESTER

DISCIPLINE CORE - 2- B21AR02DC - Basic Structure of Arabic – Course 2

CBCS - UG Regulations 2021

2022 - Admission Onwards

Time: 3 Hours

Max Marks: 70

Section A

1x10=10

أ:أجب عن عشرة من الأسئلة الآتية

1. ما هو إعراب المفعول به ؟
2. اسم آخر للمفعول له ؟
3. قرأتُ الكتاب المفيدةُ (صحّ الخطأ في الجملة) ؟
4. "شاهدتُ الطفل وهو يبكي" - اكتشف صاحب الحال في هذه الجملة ؟
5. اسم نكرة منصوب يأتي لبيان المقصود أو لإزالة الإبهام عن اسم قبله ؟
6. اذكر اثنين من أدوات الاستثناء ؟
7. "حفظتُ القصيدة ثلثها" - اذكر نوع البذل ؟
8. من حروف العطف، تدلّ على الترتيب مع التراخي ؟
9. "نفس"، "عين"، "جميع": هذه من ألفاظ ؟



10. ما هو اسم الفاعل لفعل 'اضطرب' ؟
11. اذكر اثنين من أوزان الصفة المشبهة ؟
12. غير المنصرف تجرّ ب ؟
13. تنصب بالالف ؟
14. جاء أربعون طلابٍ (صحّح الجملة) ؟
15. "يا رجل كن حذرا في الشارع" : اذكر نوع المنادى ؟

Section B

2x5=10

ب: أجب عن خمسة من الأسئلة الآتية في جملة أو جملتين

16. ما هو المفعول فيه ؟
17. اكتب جملتين مستخدما اثنين من حروف الجرّ ؟
18. ما هو الحال وصاحب الحال ؟
19. "اشتريتُ كيلوجراماً قمحاً" - أعرب هذه الجملة ؟
20. عرّف 'البدل' مع المثال ؟
21. ما هو العطف وما هي حروفه ؟
22. كيف يصاغ اسم الفاعل من الفعل ؟
23. عرّف الاسم الموصول ؟
24. ما هو إعراب الأفعال الخمسة ؟
25. ما هما ركننا أسلوب النداء ؟

Section C

$$5 \times 6 = 30$$

ج: أجب عن ستة من الأسئلة الآتية

26. المفعول المطلق ومكانته في نظام تركيب الجمل، بيّن مع الأمثلة ؟
27. الجار والمجرور واستعماله في الجملة العربية ، بيّن مع الأمثلة ؟
28. الإضافة وقواعدها بيّن مع الأمثلة ؟
29. الحالات الثلاثة للمستثنى ب "إلا" بيّن مع الأمثلة ؟
30. أنواع التمييز، بيّن مع الأمثلة ؟
31. التوكيد اللفظي والتوكيد المعنوي، بيّن مع الأمثلة؟
32. الصفة المشبهة وأوزانها، بيّن مع الأمثلة ؟
33. اسم الزمان والمكان، بيّن مع الأمثلة ؟
34. الأسماء الخمسة وإعرابها، بين مع الأمثلة ؟
35. الأفعال الخمسة وإعرابها، بين مع الأمثلة ؟
36. النداء وأدواته ، بيّن مع الأمثلة ؟
37. أنواع المنادى وإعرابه، بيّن مع الأمثلة ؟

Section D

$$10 \times 2 = 20$$

د: أجب عن اثنين من الأسئلة التالية

38. المفاعيل الخمسة، بيّن مع الأمثلة الكافية ؟
39. الحال وأنواعه وصاحب الحال، بيّن مع الأمثلة الكافية ؟
40. غير المنصرف وقواعده، بيّن مع الأمثلة ؟
41. أسلوب النداء وقواعده، بيّن مع الأمثلة ؟



QP Code:.....

Reg No:

Name:

SREENARAYANAGURU OPEN UNIVERSITY

UNDERGRADUATE (CBCS) EXAMINATION

BA ARABIC LANGUAGE AND LITERATURE

SECOND SEMESTER

DISCIPLINE CORE - 2- B21AR02DC - Basic Structure of Arabic – Course 2

CBCS - UG Regulations 2021

2022 - Admission Onwards

Time: 3 Hours

Max Marks: 70

Section A

1x10=10

أ: أجب عن عشرة من الأسئلة الآتية

1. "قام الطالب احتراما لمعلمه" أذكر إعراب الكلمة التي تحتها خط ؟

2. الأسماء التي تدلّ على مكان حصول الفعل نسمّيها؟

3. اسم يوضّح صفة الكلمة التي تسبقه ؟

4. "في الملعب أربعين طالباً" أكتب هذه الجملة صحيحة ؟

5. "ليس في جيبى قلّمي" (غير، غير، غير) ؟

6. أركان الاستثناء؟

7. اسم آخر لبدل كلّ من الكلّ ؟

8. أذكر اسم اثنين من أنواع البدل ؟

9. التوكيد نوعان، ما هما؟



10. يُصاغ اسم المفعول من الفعل الثلاثي على وزن

11. أذكر اثنين من أوزان اسم الآلة من الفعل الثلاثي؟

12. يعني التغيير من الصيغة الأصلية إلى أخرى ؟

13. نظّف الولد (فيه، فاه، فوه) ؟

14. يتكوّن أسلوب النداء من ركنين أساسيين، ما هما ؟

15. هو اسم نكرة واقع بعد العدد ؟

Section B

2x5=10

ب: أجب عن خمسة من الأسئلة الآتية في جملة أو جملتين

16. ما هو المفعول معه ؟

17. "استوى الماء والسفينة" أعرب هذه الجملة ؟

18. ما هو التمييز ؟

19. "فهمتُ الدروس إلا درسا" اكتشف من هذه الجملة "المستثنى" و "المستثنى منه" ؟

20. أذكر اثنين من حروف العطف مع المثال ؟

21. ما هو التوكيد ؟

22. أكتب اسم الفاعل واسم المفعول لكلّ من هذين الفعلين "فتح" ، "قاتل" ؟

23. عرّف الصفة المشبهة ؟

24. ما هو إعراب الأسماء الخمسة ؟

25. ينقسم العدد إلى أربعة أنواع ، ماهي ؟

Section C

5x6= 30

ج: أجب عن ستة من الأسئلة الآتية

26. المفعول فيه ومكانته في نظام تركيب الجمل، بيّن مع الأمثلة ؟

27. عرّف المفعول معه مع الأمثلة وتوضيح إعرابها ؟

28. النعت والمنعوت ، عرّفهما مع الأمثلة الكافية ؟

29. التمييز وأنواعه، بيّن مع الأمثلة ؟

30. المستثنى ب "غير" و "سوى" بيّن مع الأمثلة ؟

31. حروف العطف ومعانيها، بيّن مع الأمثلة ؟

32. اسم التفضيل وشروط صياغته من الفعل، بين مع الأمثلة ؟

33. اسم الآلة وأوزانه، بيّن مع الأمثلة ؟

34. الممنوع من الصرف لعلتين، بيّن مع الأمثلة ؟

35. عرّف الأفعال الخمسة وإعرابها، بيّن مع الأمثلة الكافية ؟

36. المنادى وأنواعه، بيّن مع الأمثلة ؟

37. عرّف أسلوب النداء وما هي أدواته مع الأمثلة ؟

Section D

10x2=20

د: اجب عن اثنين من الأسئلة التالية

38. الإضافة والقواعد المتعلقة بها، بيّن مع الأمثلة الكافية ؟

39. الاستثناء وقواعده، بيّن مع الأمثلة ؟

40. أعدّ مقالة تقارن فيها القواعد المتعلقة بالأسماء الخمسة والأفعال الخمسة ؟

41. بيّن القواعد المتعلقة بالعدد والمعدود مع الأمثلة ؟

Regional Centres

Kozhikode

Govt. Arts and Science College
Meenchantha, Kozhikkodu,
Kerala, Pin: 673002
Ph: 04952920228
email: rckdirector@sgou.ac.in

Thalassery

Govt. Brennen College
Dharmadam, Thalassery,
Kannur, Pin: 670106
Ph: 04902990494
email: rctdirector@sgou.ac.in

Tripunithura

Govt. College
Tripunithura, Ernakulam,
Kerala, Pin: 682301
Ph: 04842927436
email: rcedirector@sgou.ac.in

Pattambi

Sreeneelakanta Govt. Sanskrit College
Pattambi, Palakkad,
Kerala, Pin: 679303
Ph: 04662912009
email: rcpdirector@sgou.ac.in

Basic Structure of Arabic II

COURSE CODE: B21AR02DC

SGOU



Sreenarayanaguru Open University

Kollam, Kerala Pin- 691601, email: info@sgou.ac.in, www.sgou.ac.in Ph: +91 474 2966841

ISBN 978-81-962656-6-3



9 788196 265663